



story
HARD&LOOSE
ACTION COMICS
FUTABASHA
CARIBU, MARLEY KAWAGUCHI, KAIJI
Volume 1

ACTION COMICS

ハード&ルーズ

1

かわぐちかいじ
「作」狩撫麻礼

FUTABASHA
★

ACTION COMICS
FUTABASHA
HARD&LOOSE
story CARIBU, MARLEY comic KAWAGUCHI, KAIJI

双葉社 ● 定価550円(税別) ● 雑誌50140-24

ISBN4-575-81865-5 0079 P550E



**ACTION COMICS
FUTABASHA**

HARD & LOOSE

Volume

story

CARIBU, MARLEY

comic

KAWAGUCHI, KAJI



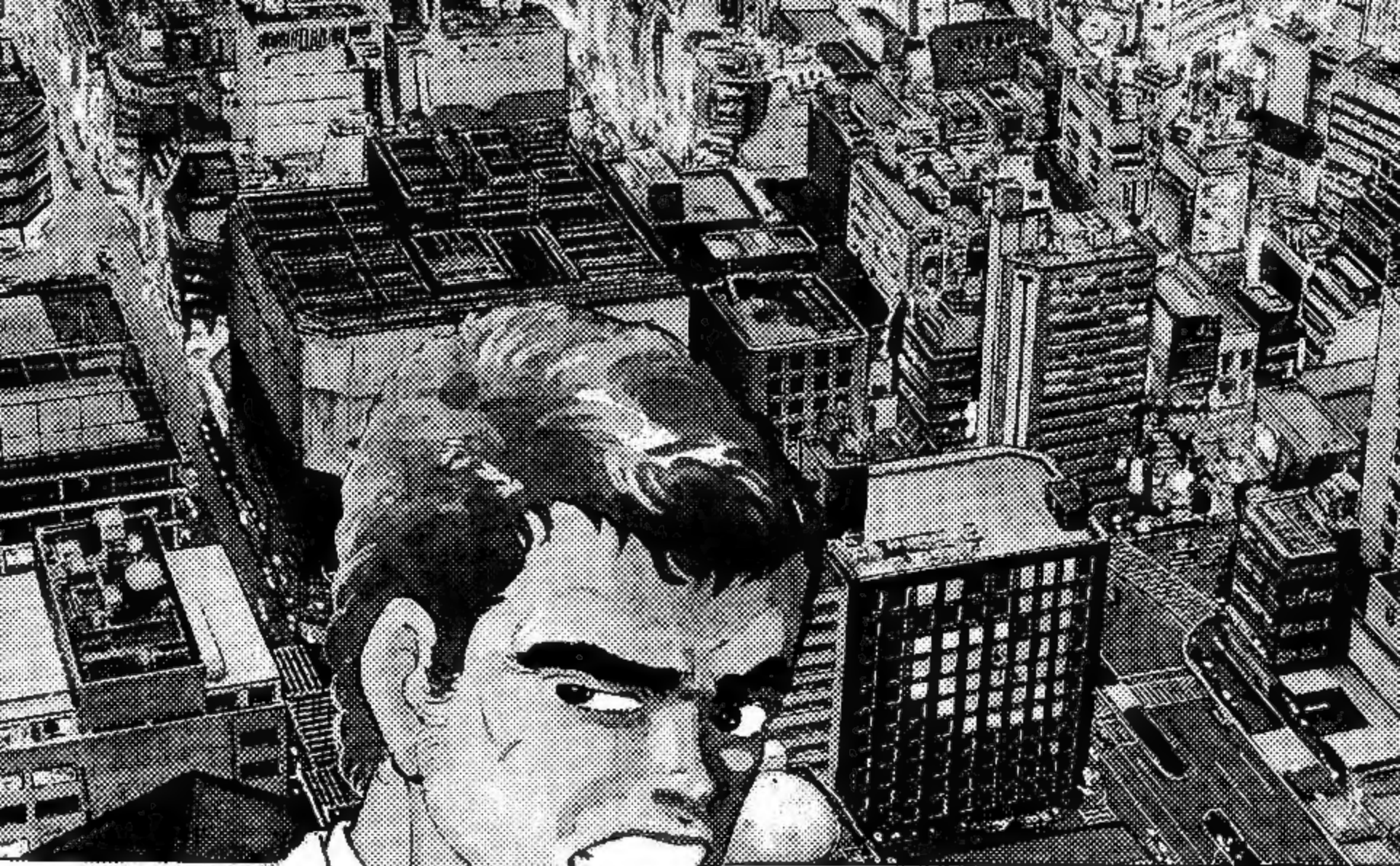
HARD&

HARD & LOOSE Vol.1/CONTENTS

File1	5000gの恋	5
File2	愛の使者	37
File3	赤いラメのハイヒール	69
File4	夜の ^{こぶし} 拳	101
File5	^{スピーク・イメージ} 秘密酒場	133
File6	遺伝子の色	165
File7	夕焼け雲[レゲエ・ヴァージョン]	197
File8	河のあちら側	229

Design=YOSHIYUKI SEKI+YUKIO HOSHINO(VOLARE Inc.)

LOOSE



**BAN
G!**

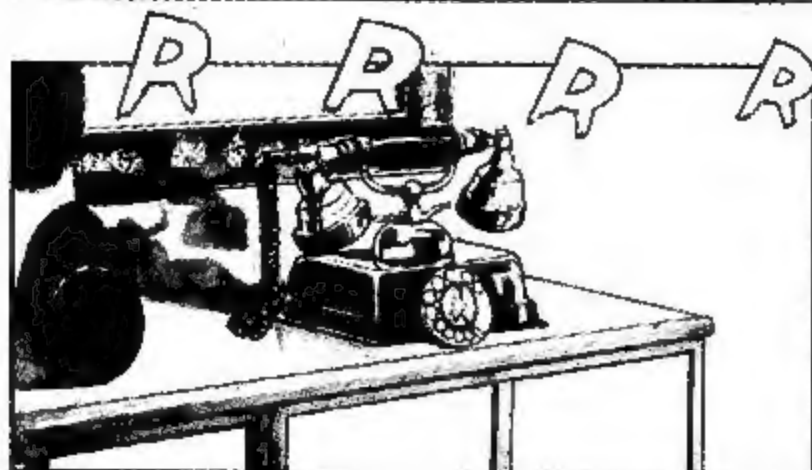
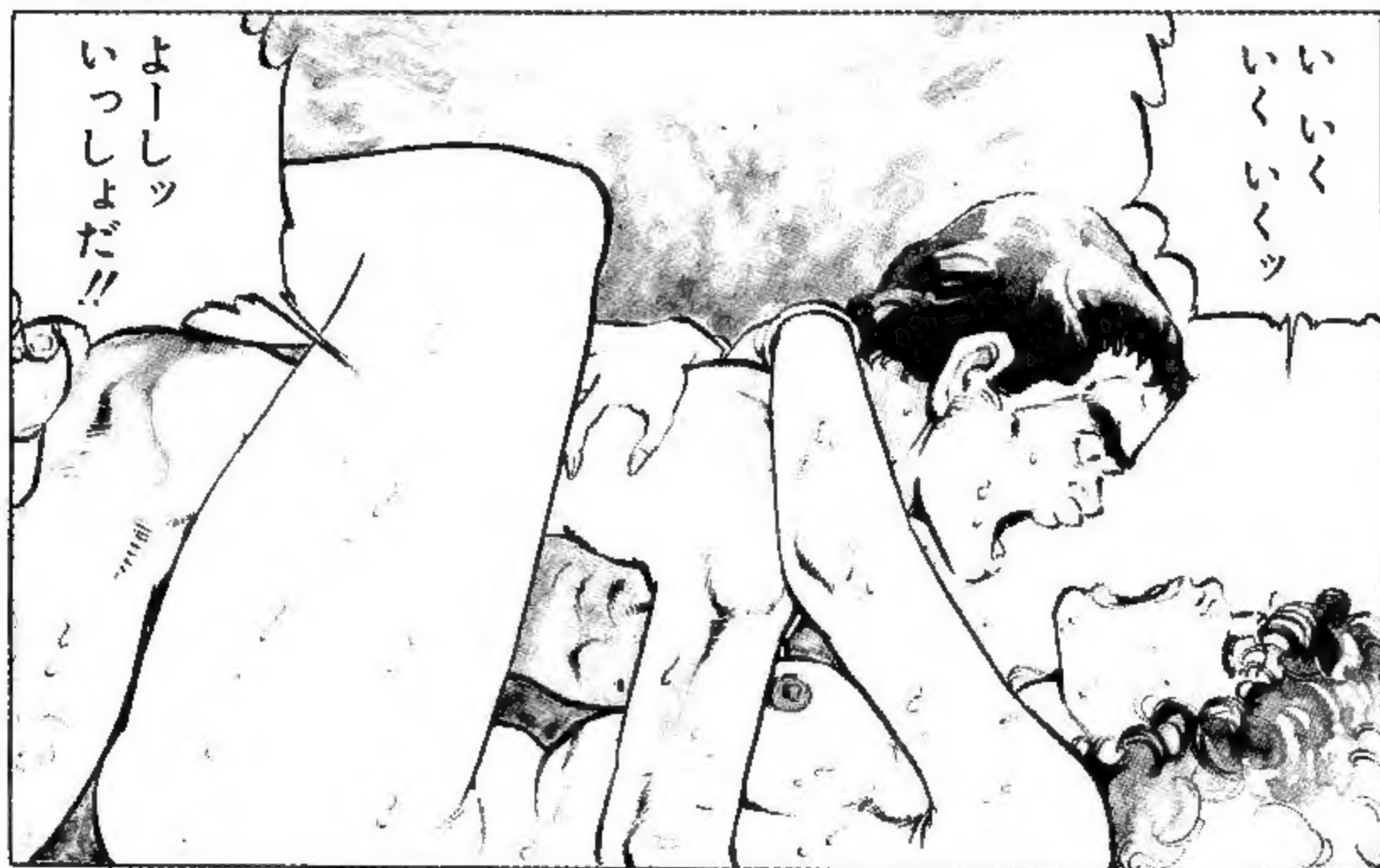
FILE 1
5000gの恋



ヒューッ!!
いいわ

ハッ
そこそこ
そこッ!!

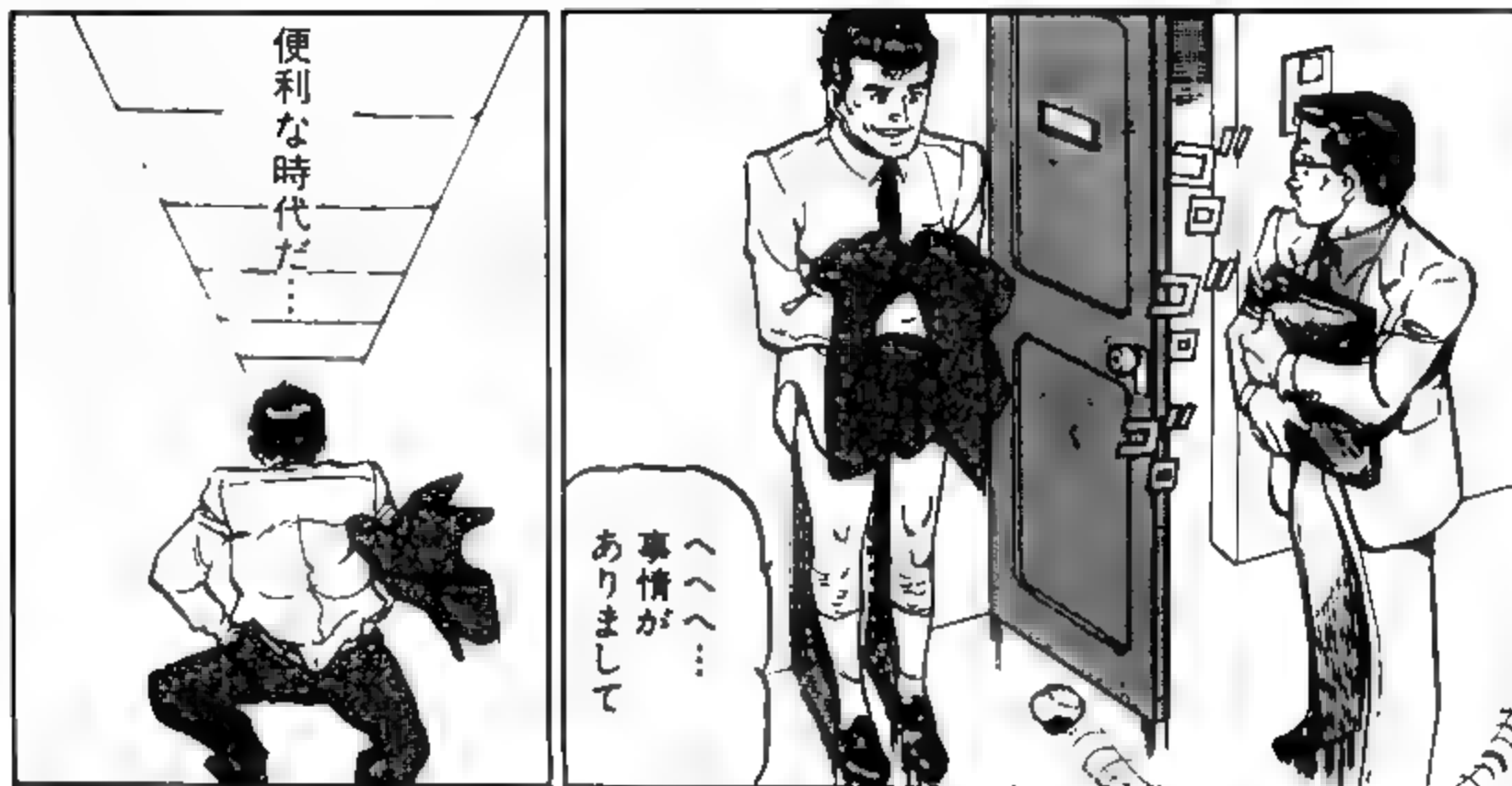
ハッ



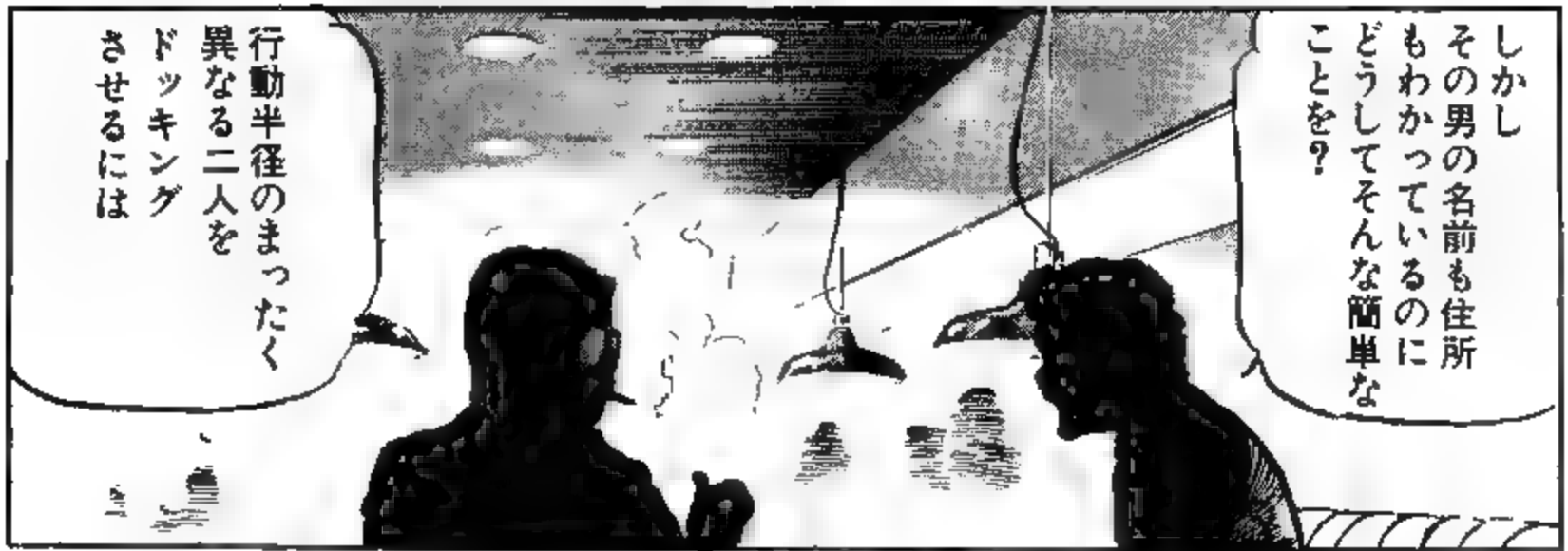












しかし
その男の名前も住所
もわかってるのに
どうしてそんな簡単な
ことを?

行動半径のまったく
異なる二人を
ドッキング
させるには



おたくのような
プロの腕が必要な
さぜひと

わかりました
引き受けましょう

よろしく

ハア…
なるほど



ところで
どうしてオレを
いや私を選んだワケ?
探偵は電話帳に溢れ
てる

ア……ソウ

ジョーネツ?
キハク……?

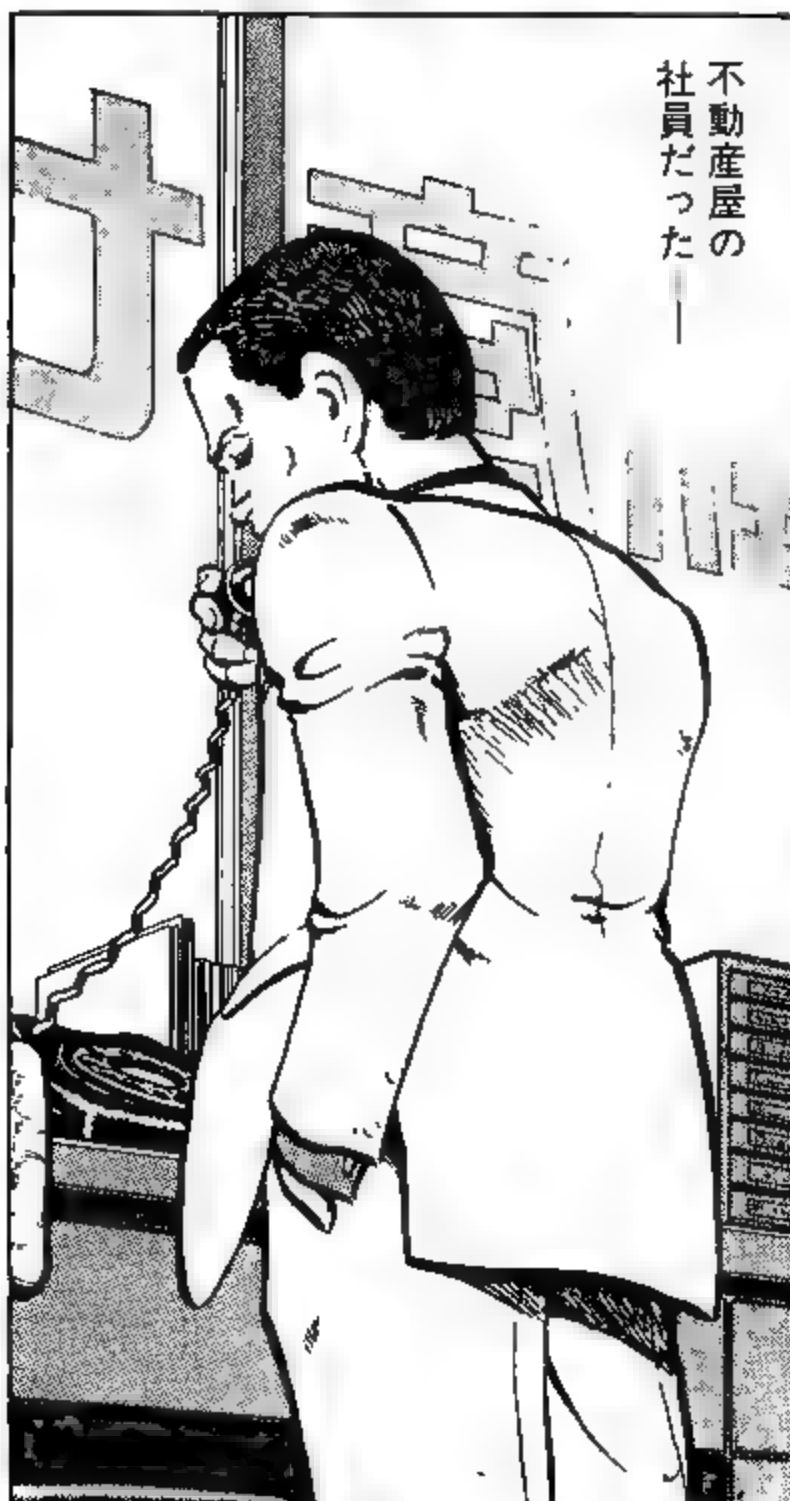
待ち合わせの場所で
イメージが違う探偵は
敬遠した
おたく
情熱と気迫のヒト
だろ?

実はおたくが
5人目なんだ

やだな
まるでアホ
みたいに言わないで
下さいよ



その男 田代誠一は



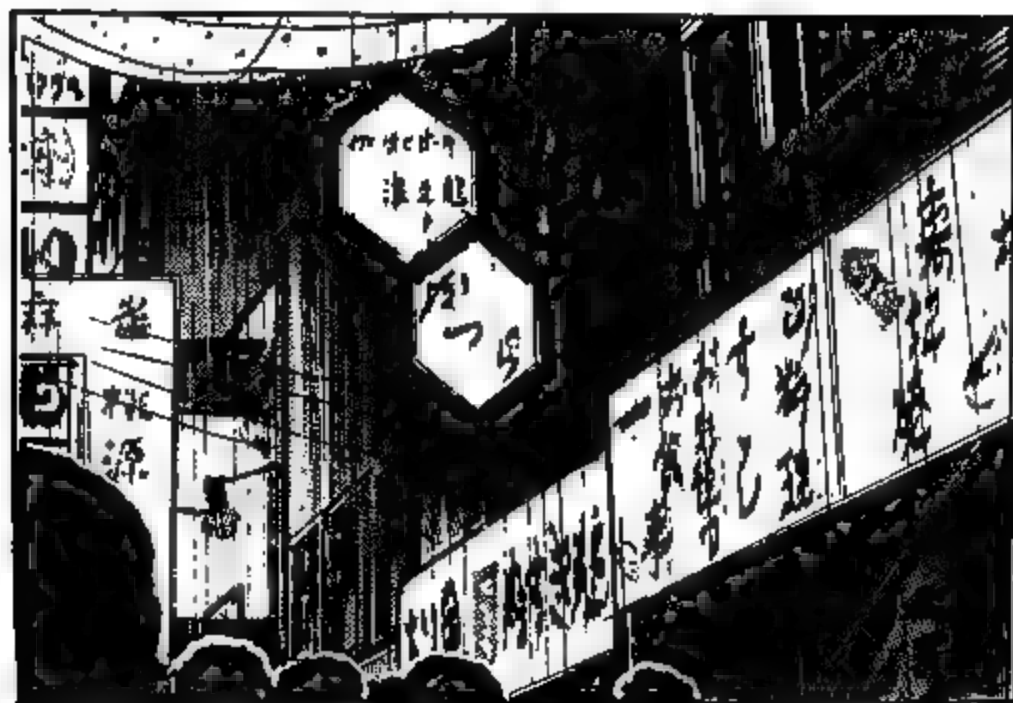
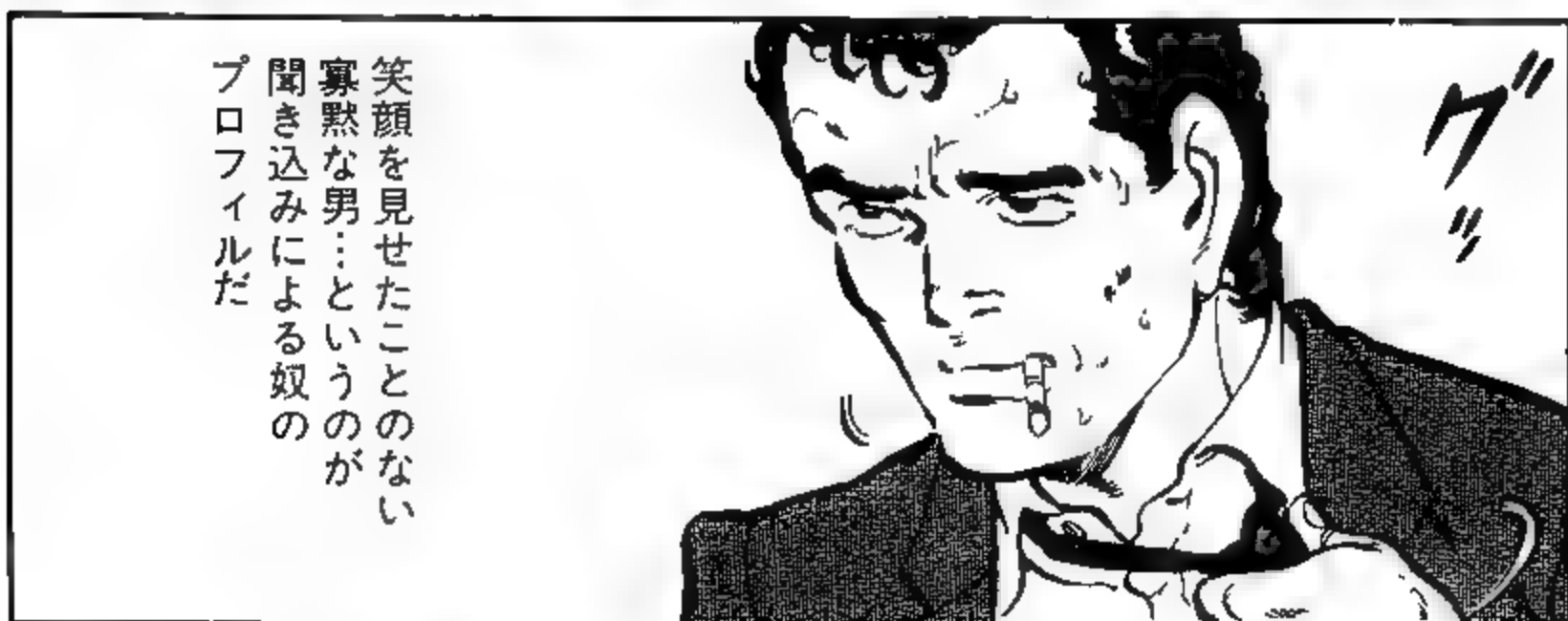
不動産屋の
社員だった

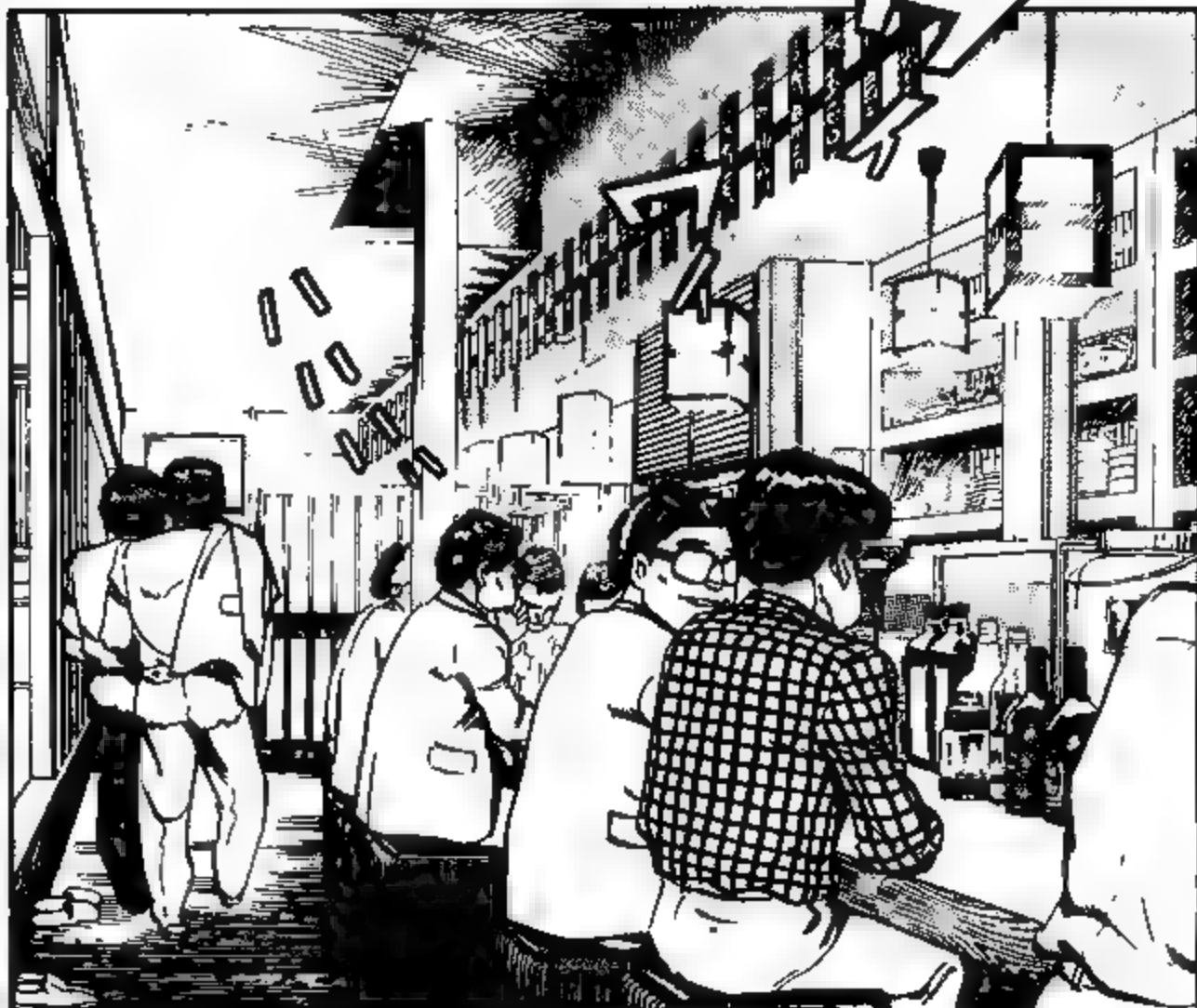
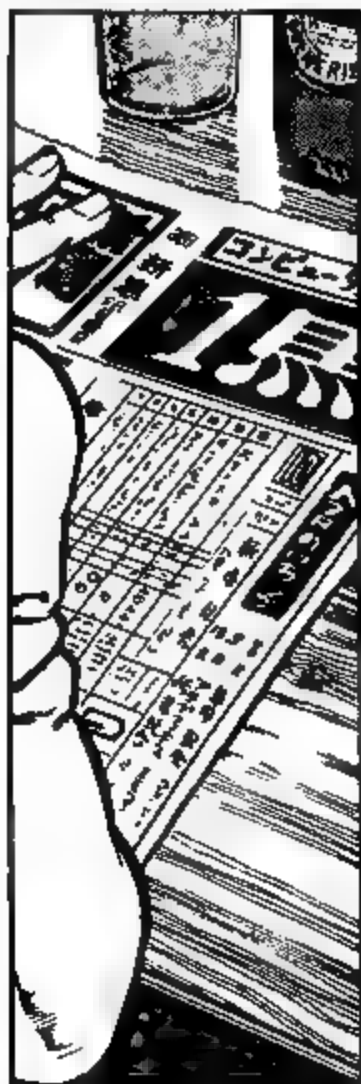


ダイニングが
2畳ほどでして
陽当り
良好 申し分ありま
せんよ奥さん

どうしても
もう一部屋欲しい
のよネ













この手のしぶい
男が...!!



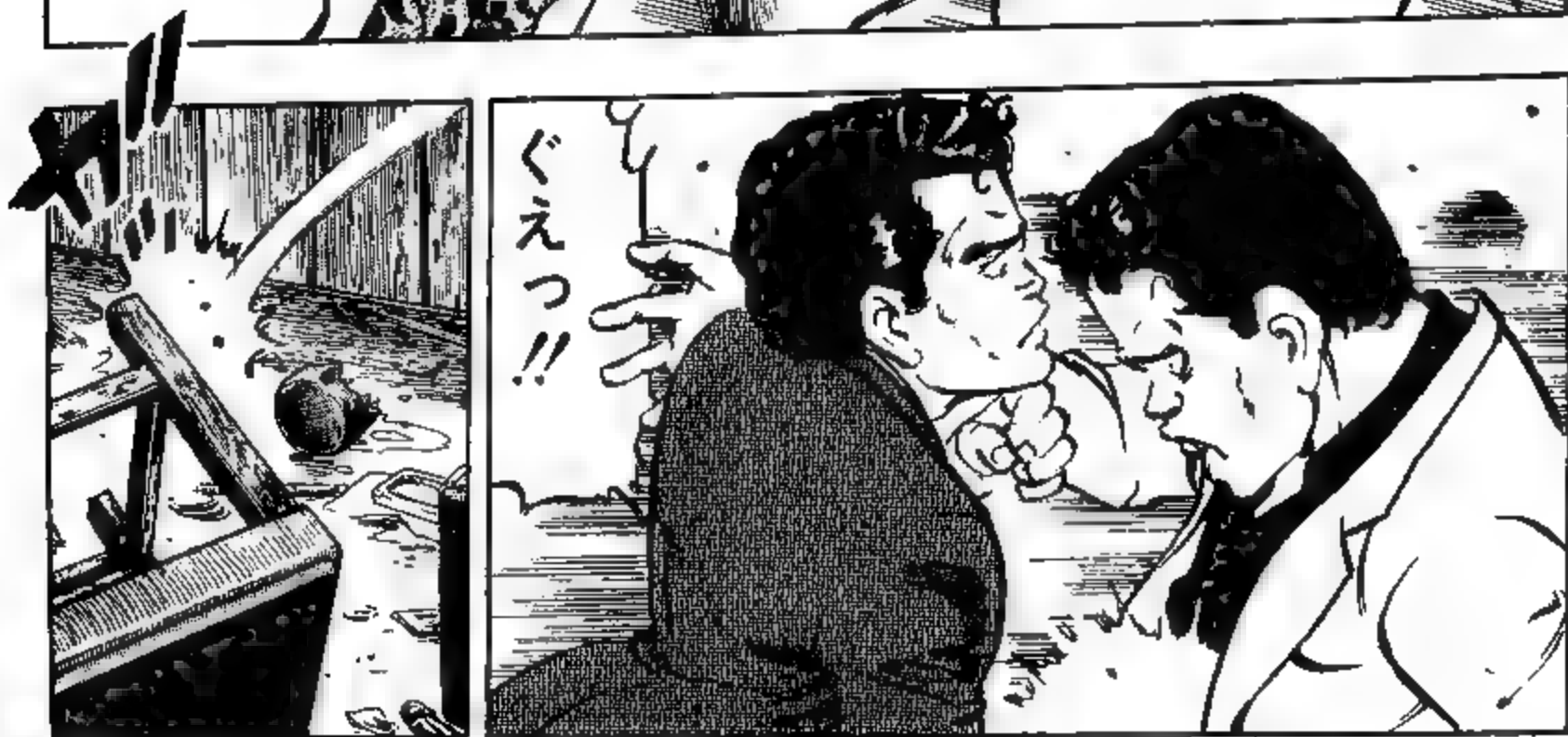
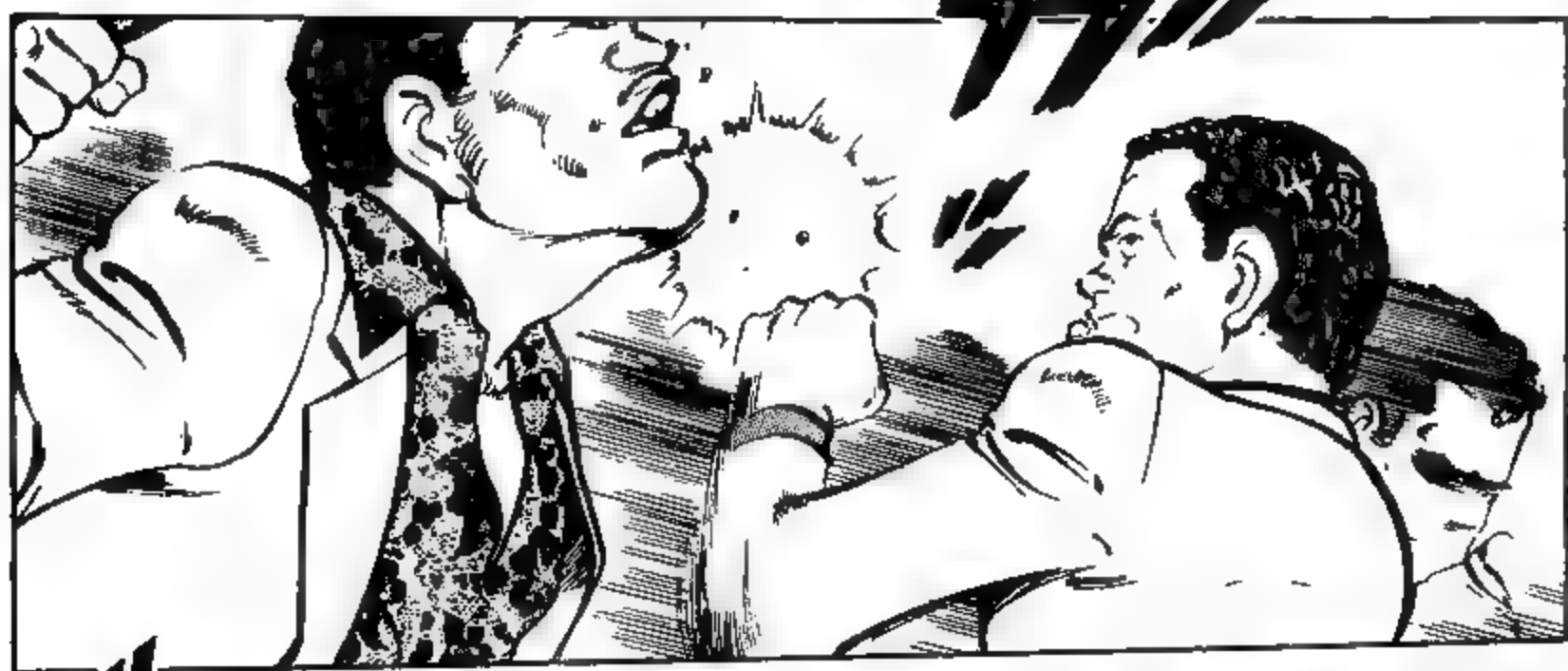
最近いないんだ
よネ

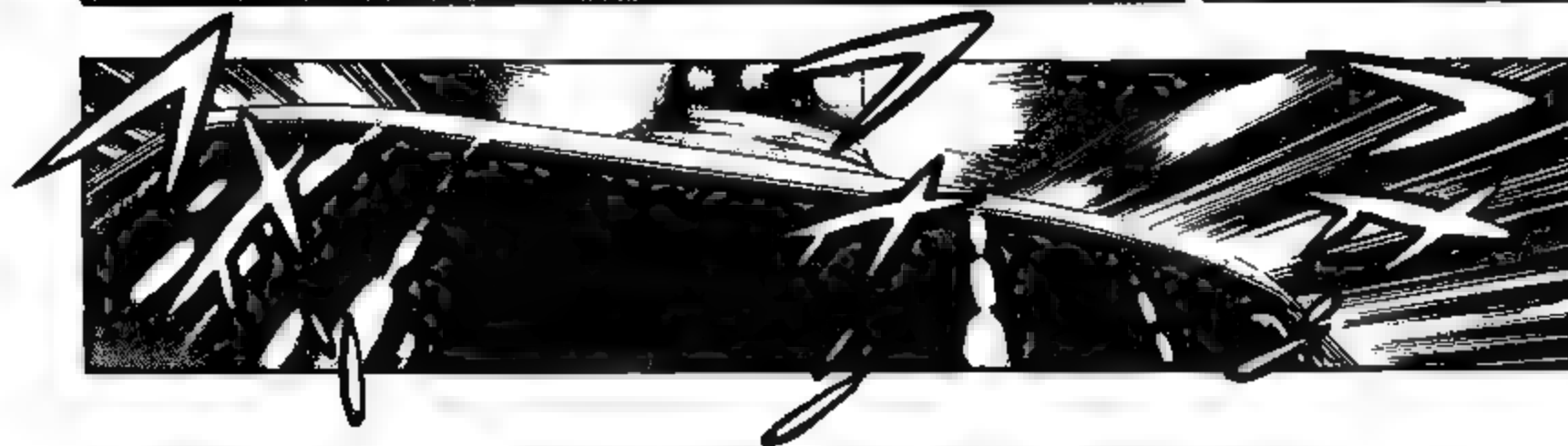


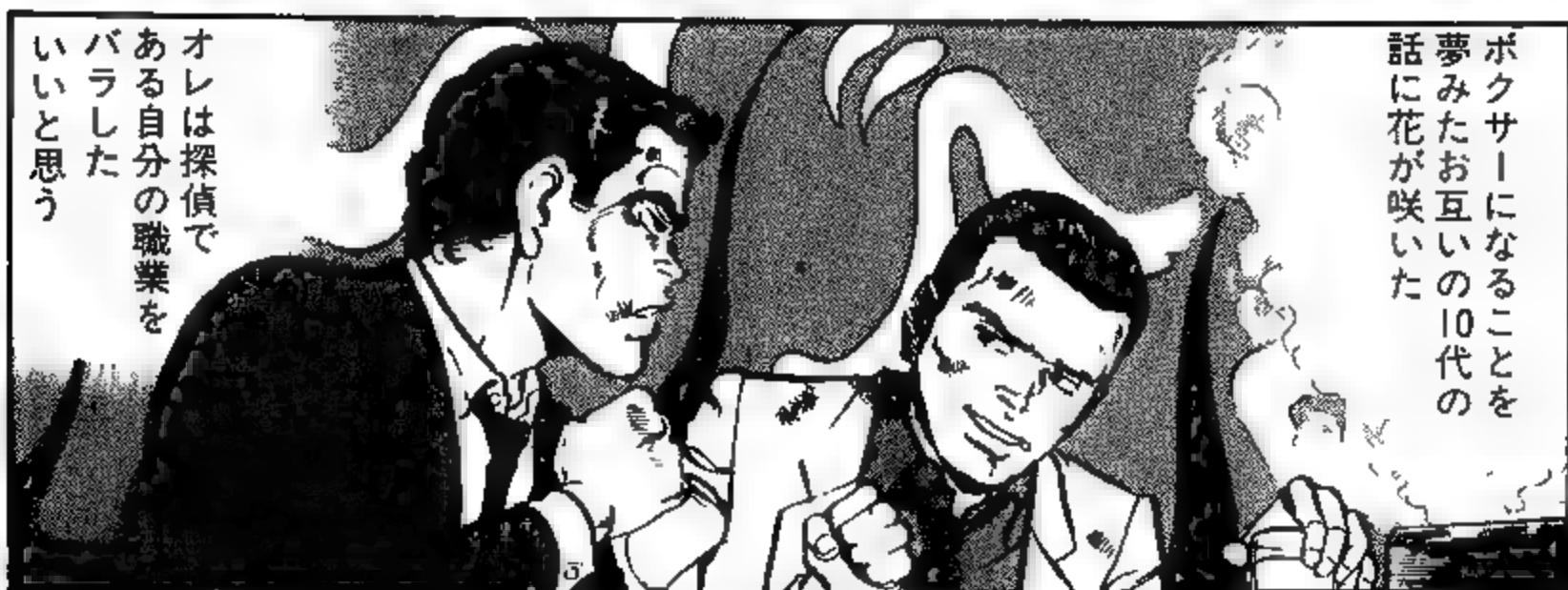
気に入った
三発殴らせておいてから
右フック一発で逆転
KO!!

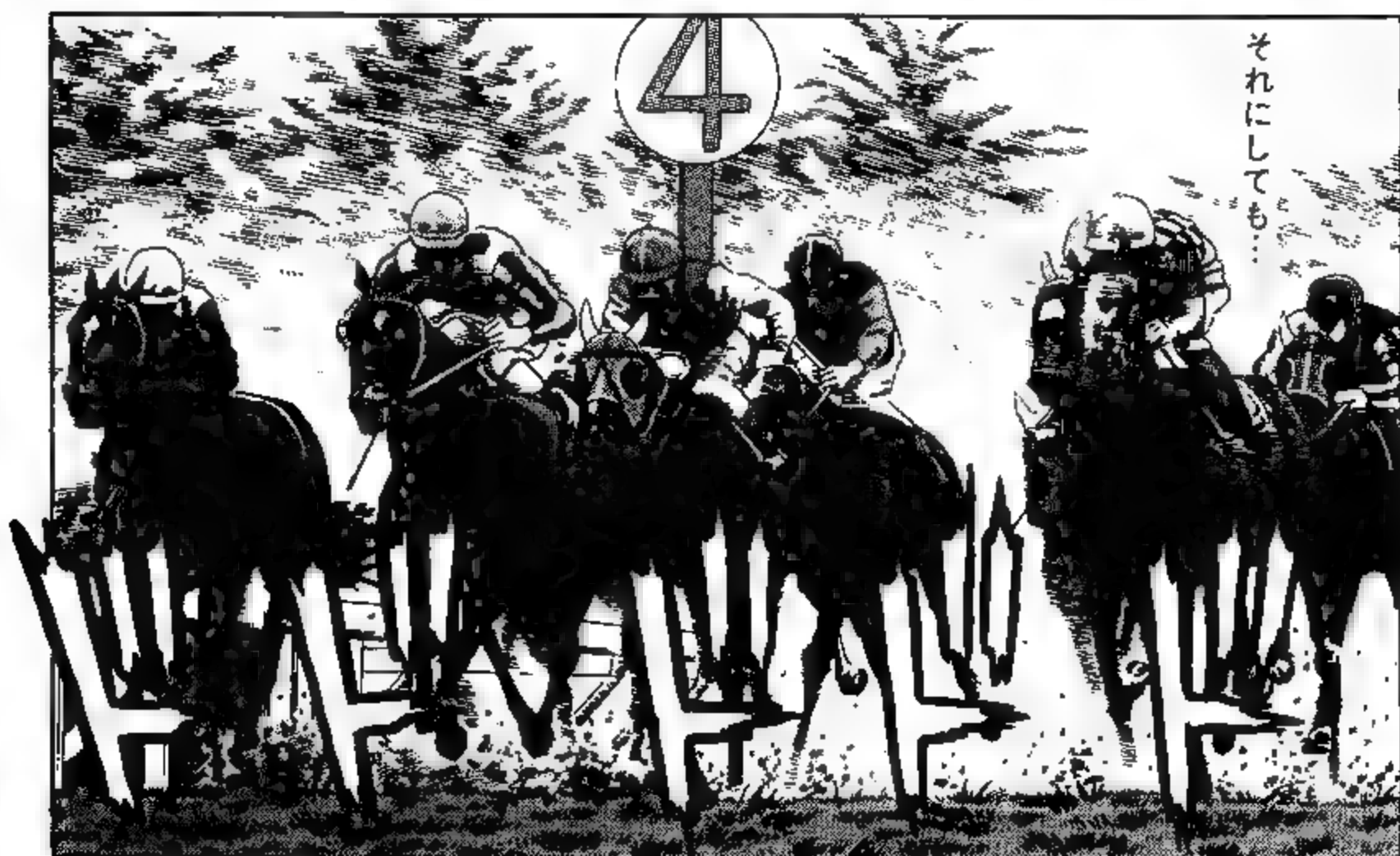
ひよおおおお

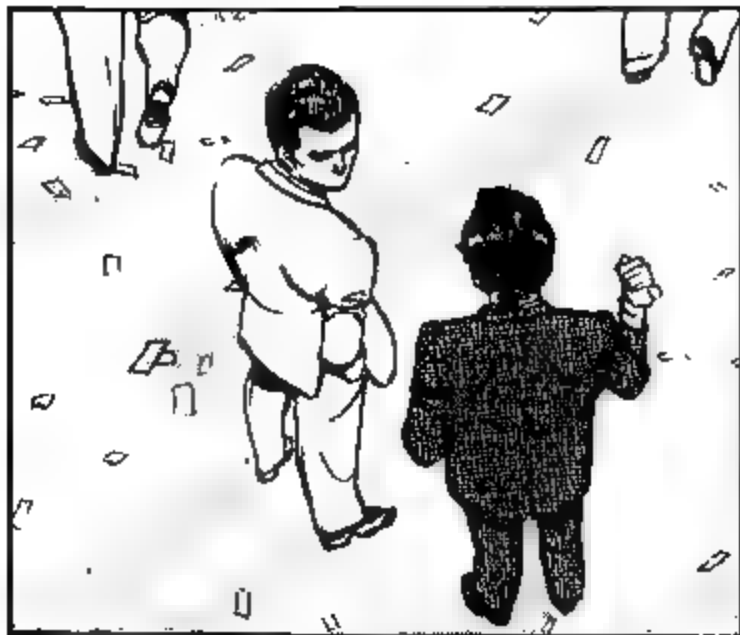






















…ナロノ



一体
どういうこと
なんです?

しかしブツたまげました
正直言ってますか
このオレが
あの四条英子に
男をとりもつなんて

残金たしかに
いただきます

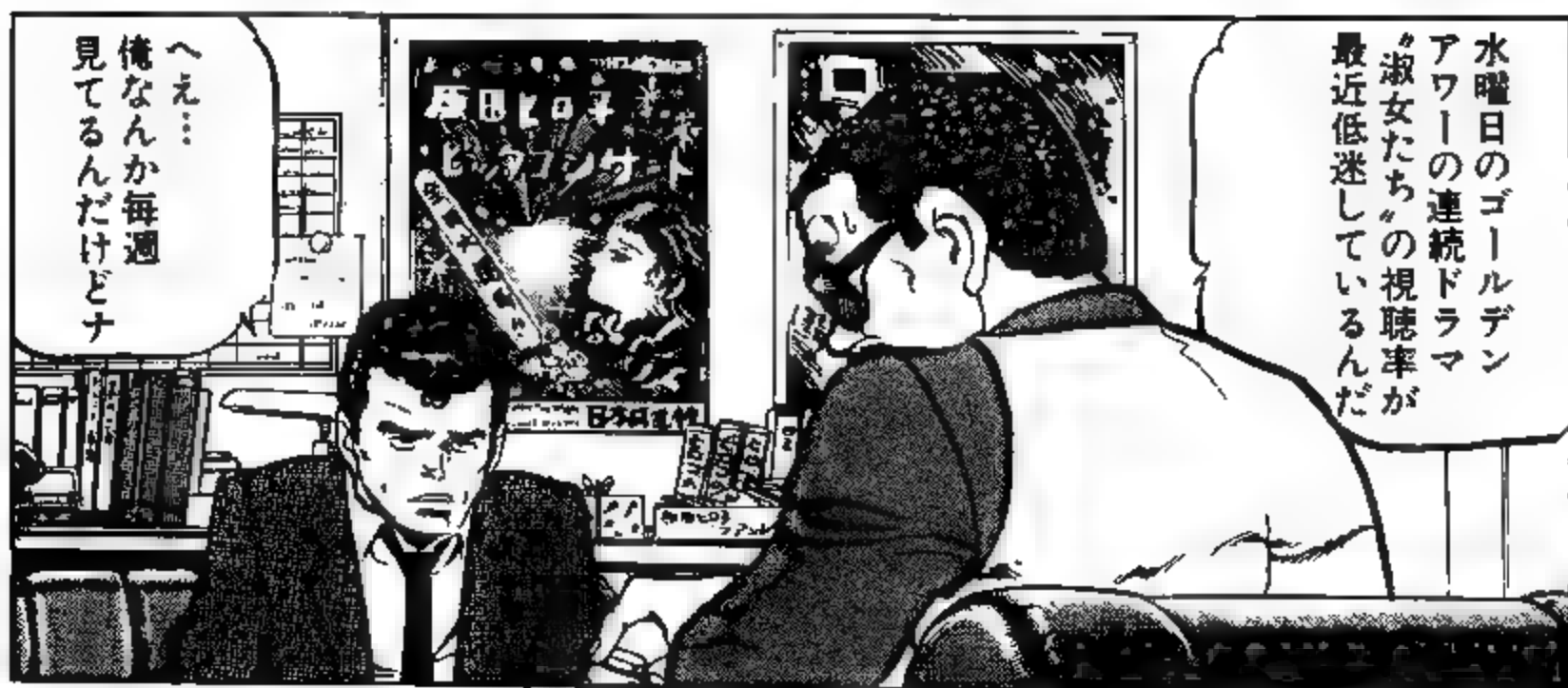


秘密厳守は
探偵さんの常識よね

それじゃ
失礼…

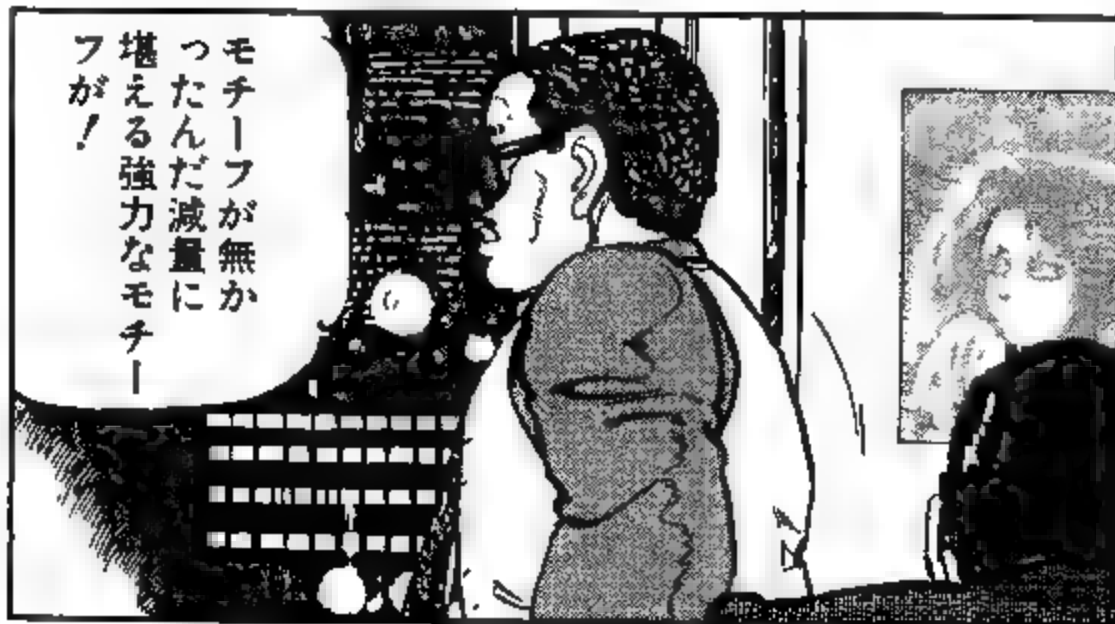
もちろん







デビュー当時の研ぎ澄
まされた美貌を取り戻す
チャンスでもあると思って
判を押してしまった……



モチーフが無か
ったんだ減量に
堪える強力なモチ
ーフが！

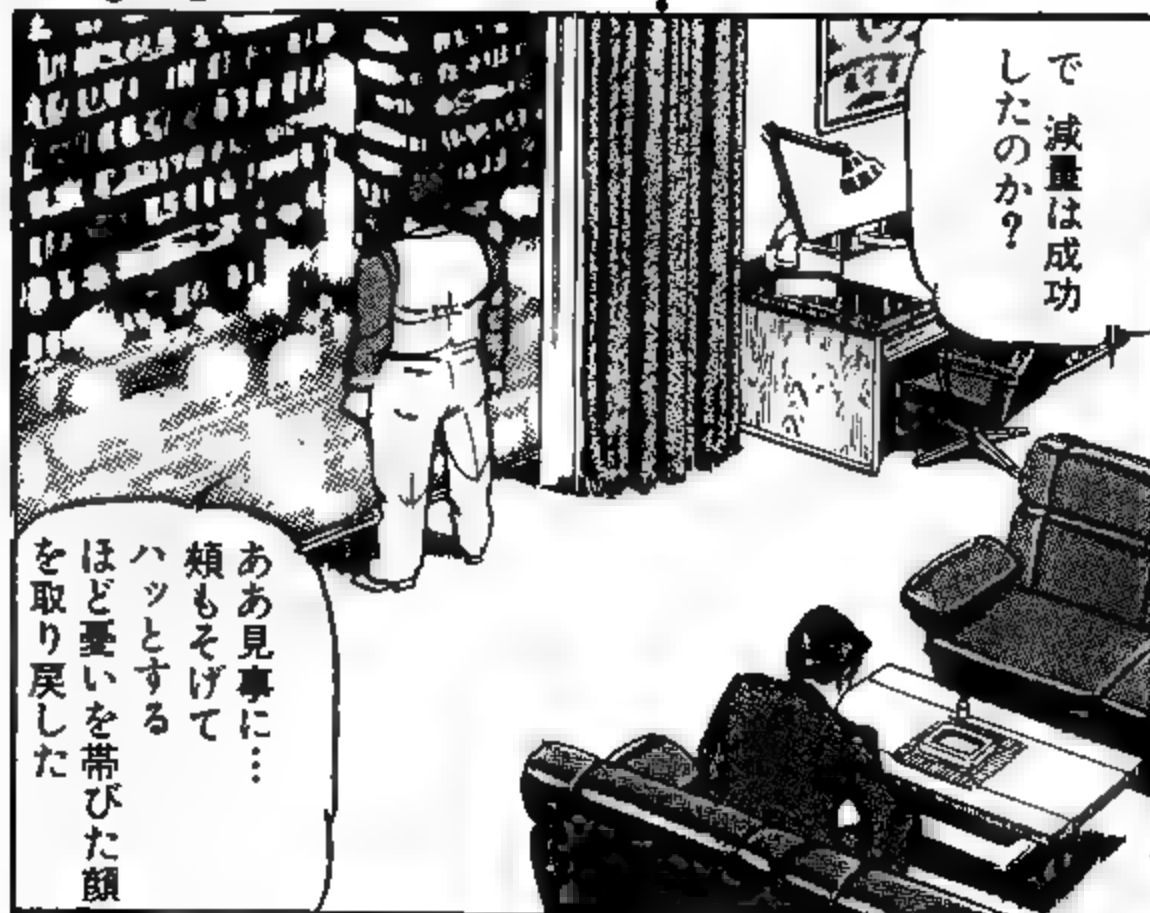


だ
が

彼女の体重は
落ちなかった



それで昔デビュー前に
マネージャーの
あんたが引き裂いた
田代との仲を



三日後
消印が北海道の
一通の絵ハガキが
届いた



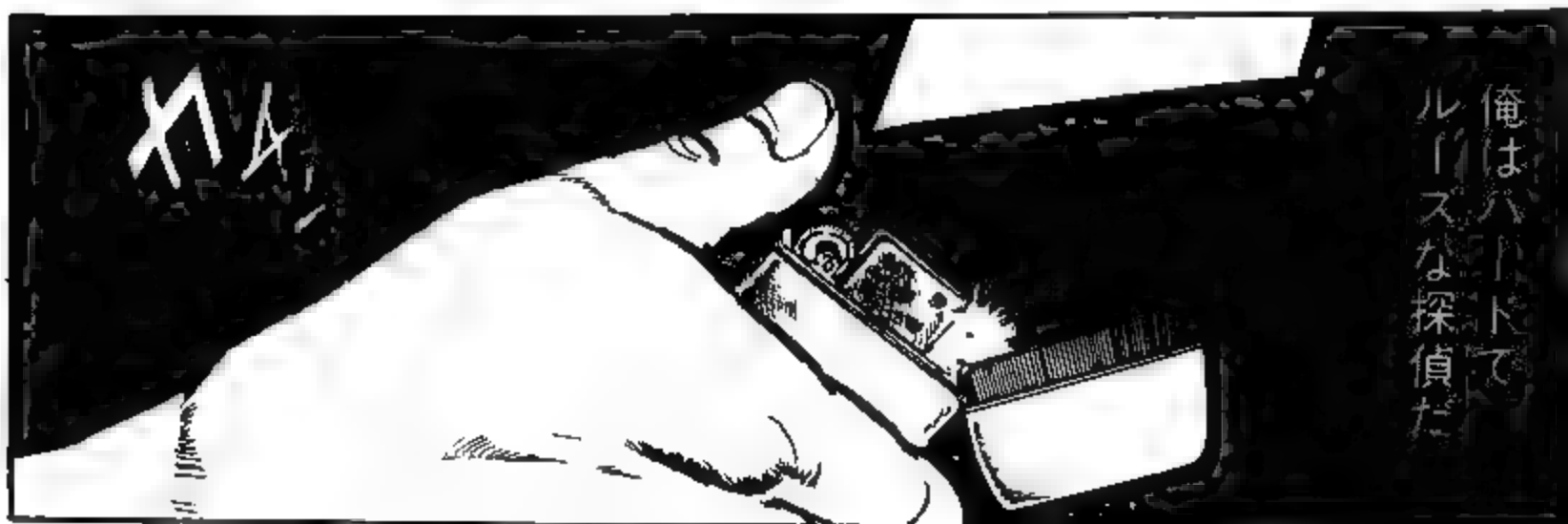
この先
何があろうとも
英子とカタギで暮ら
すつもりである



という田代からの
決意の伝言が奴ら
しい乱暴なベン先
で舞っていた



俺はハトトて
ルースな探偵だ



ココロアタリハ
アリマセン...



FILE2

愛の使者

dei Trohaji

kigir

les de

greso

5





すべての人間は
自らふさわしいものを得る







クソッ こちとら探偵
だぜ どーしてこんな目に
遭わなきゃなんねえ
んだッ



ホッ

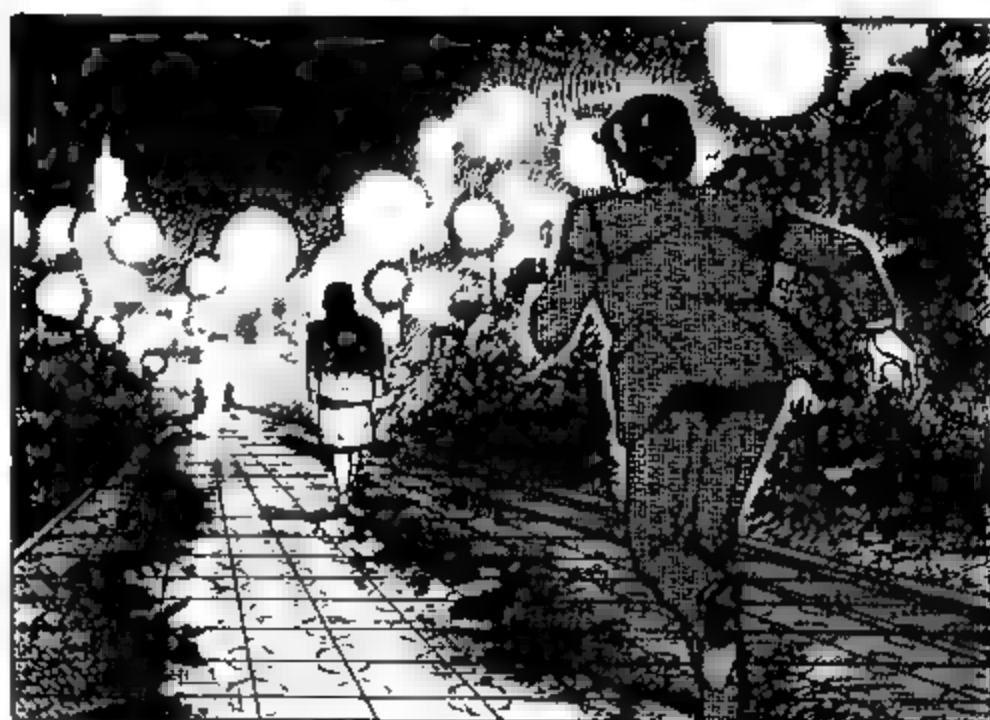
そう云われても
その…あたしや
恋のキュービッドって
ガラじゃないもの



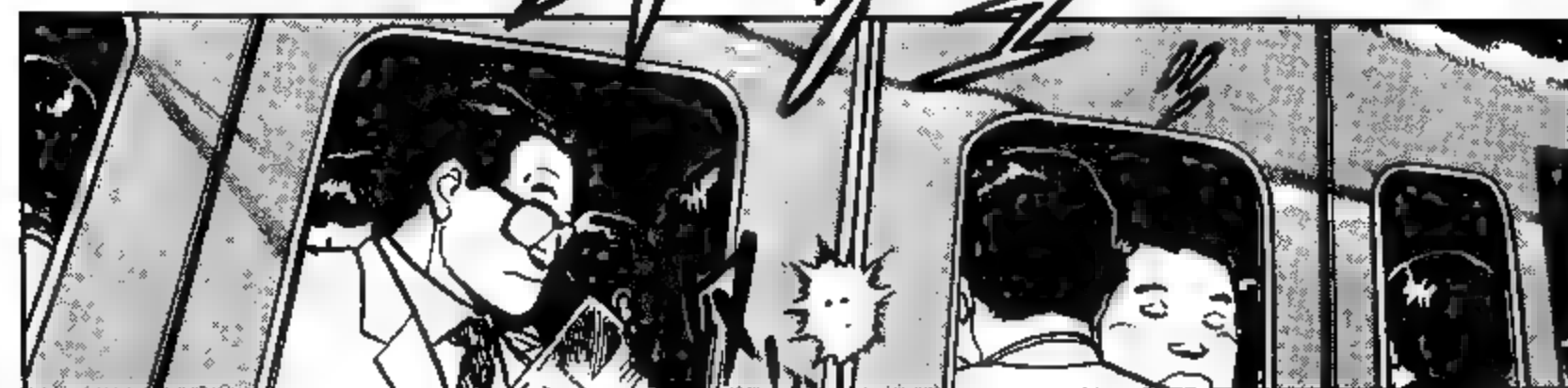
いつからか心を打ち明
ける友達もいなくな
ってしまつて……
真夜中に 電話帳を
頼りにあなたに……

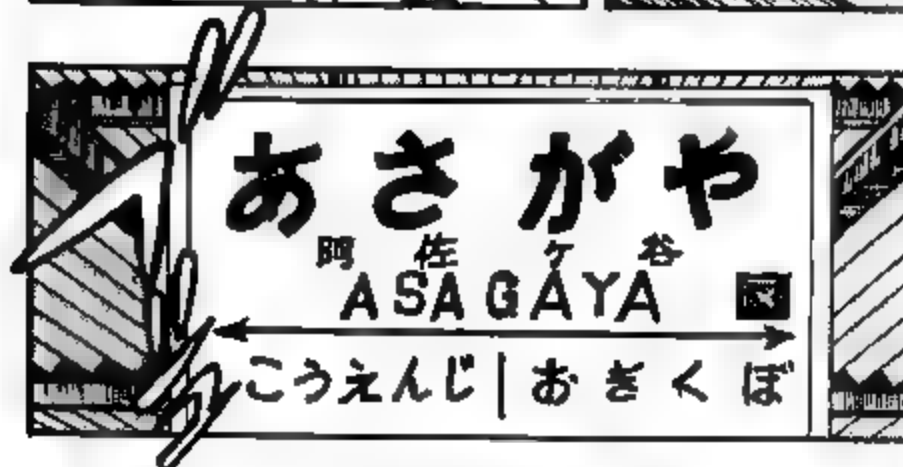


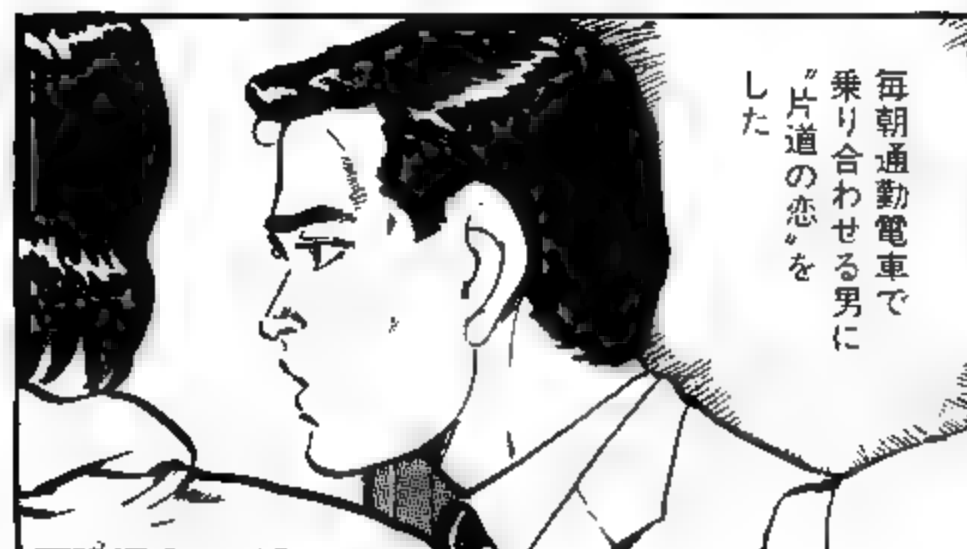
ごめんなさい恥ずか
しいわ 非常識どこ
ろじゃないわね
こんな依頼事……
あたし ごらんのとおり
のハイミスです……
きつと過剰防衛と
でもいうのかしらね







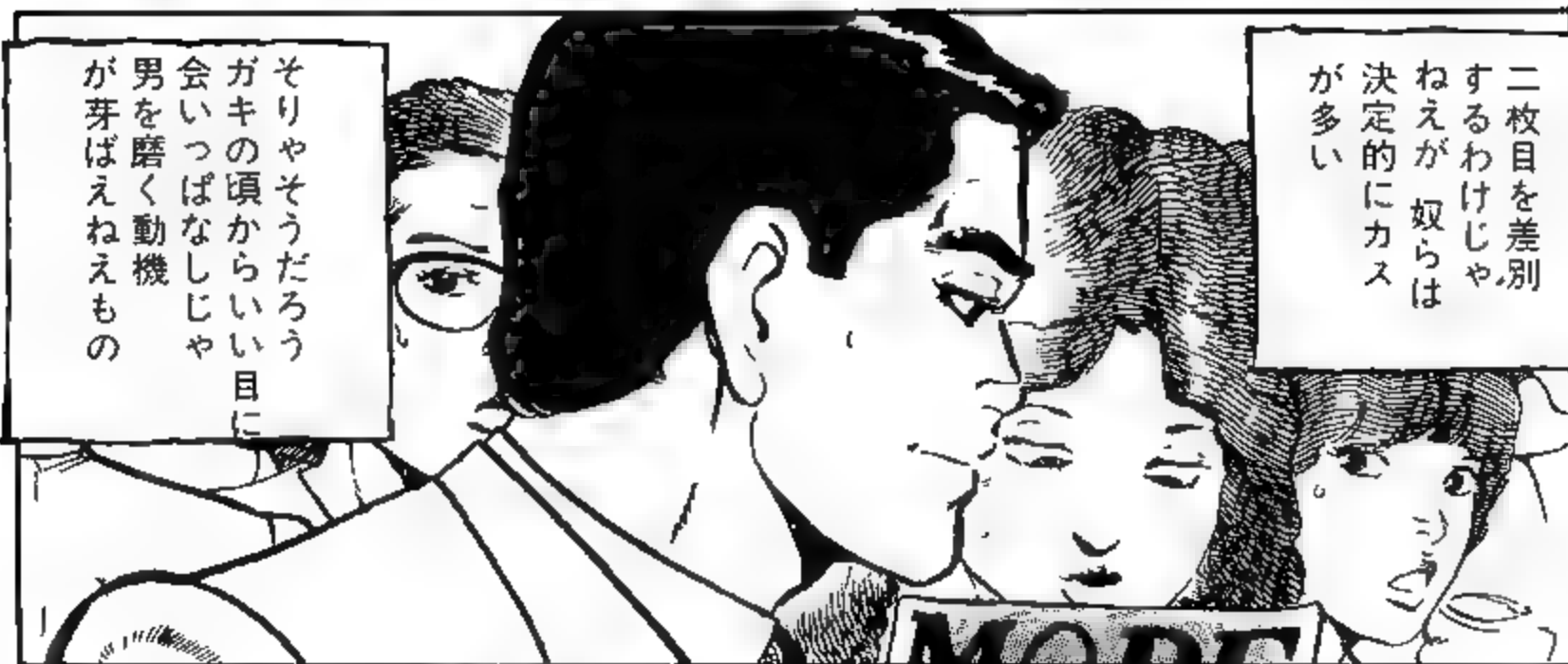








新宿駅で毎朝
男と女は山手線の
内廻りと外廻りの
お別れ……



二枚目を差別
するわけじゃ
ねえが奴らは
決定的にカス
が多い

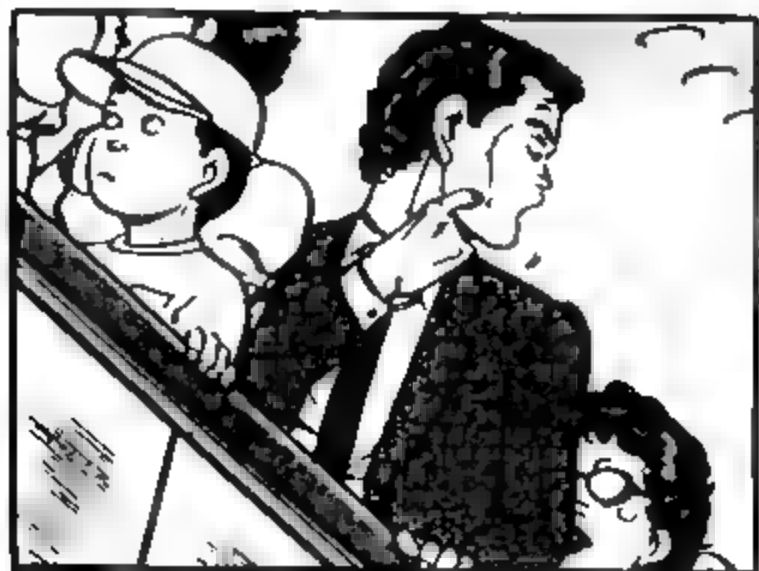
そりやそうだろう
ガキの頃からいい目に
会えばなしじゃ
男を磨く動機
が芽ばえねえもの



チキシヨウー
オレなんざ男を
磨きっぱなしだー



困







オバハンの悪意を
割り引いても
ほぼオレの推理
どうり

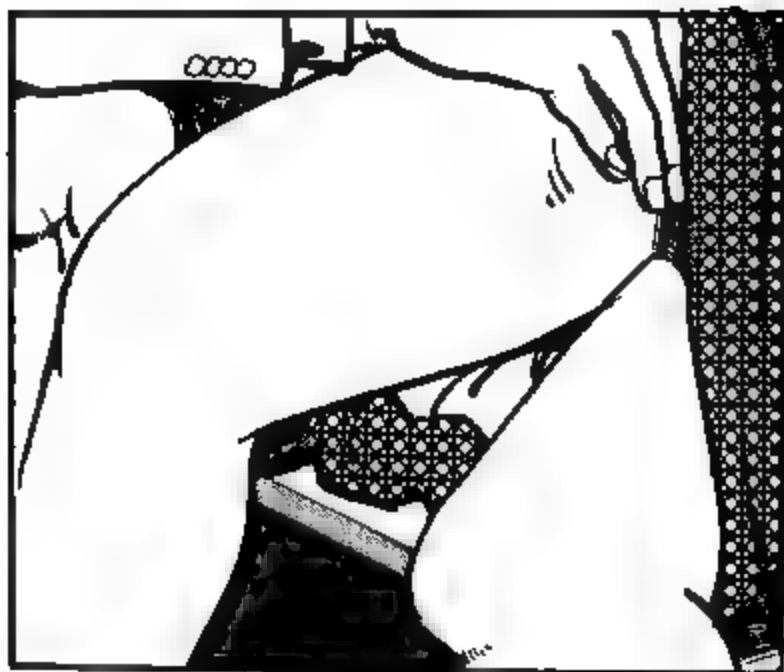
もはやこれ以上の
調査は無用だろう

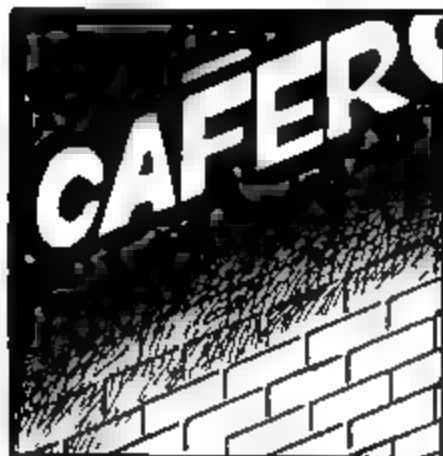




フン
ホテル代を
ケチリやがって

ア……ン





まこちらとしても
立場上依頼主の
希望どおり



探偵...!?



あなたにこうして
お話を聞いていただい
ただけでして
別に気にしないで
下さい

フ〜ン
一目惚れねえ
.....



でしょうとも

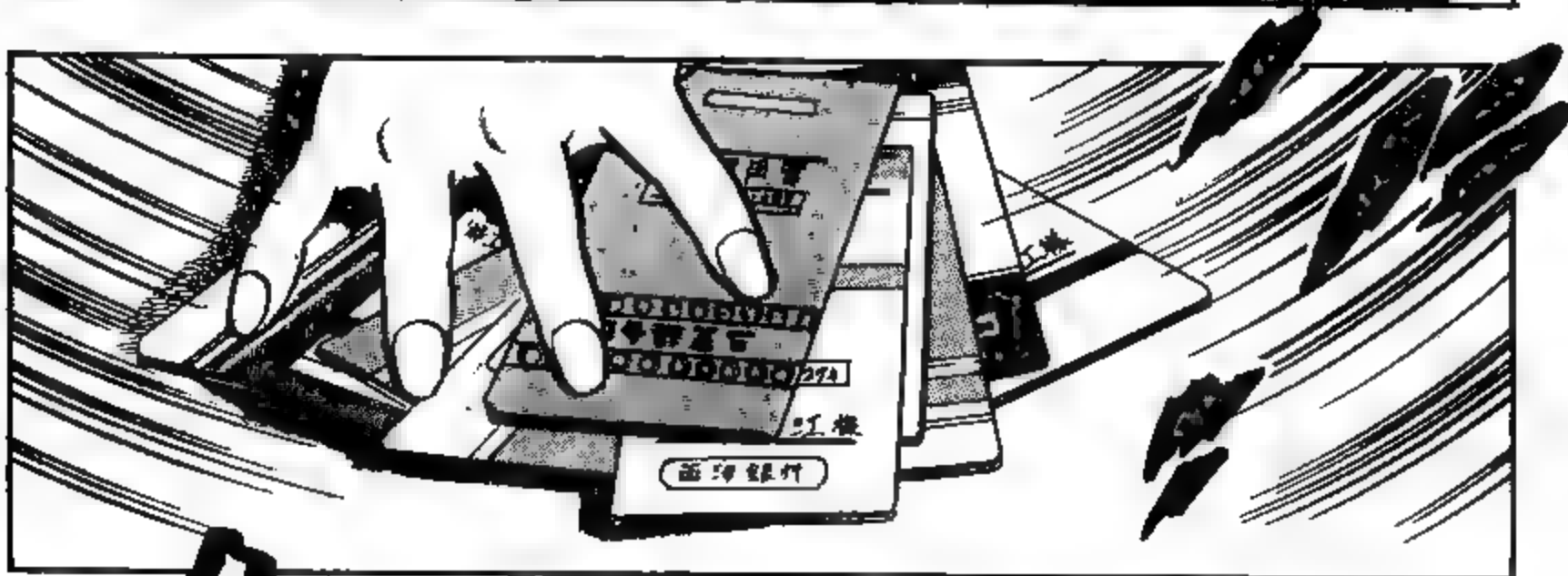


よくあるんだよね
学生時代から道で知
らない女に手紙渡され
たりサ









面を照らします。ご
手帳は取替が済む
金不足する場合は

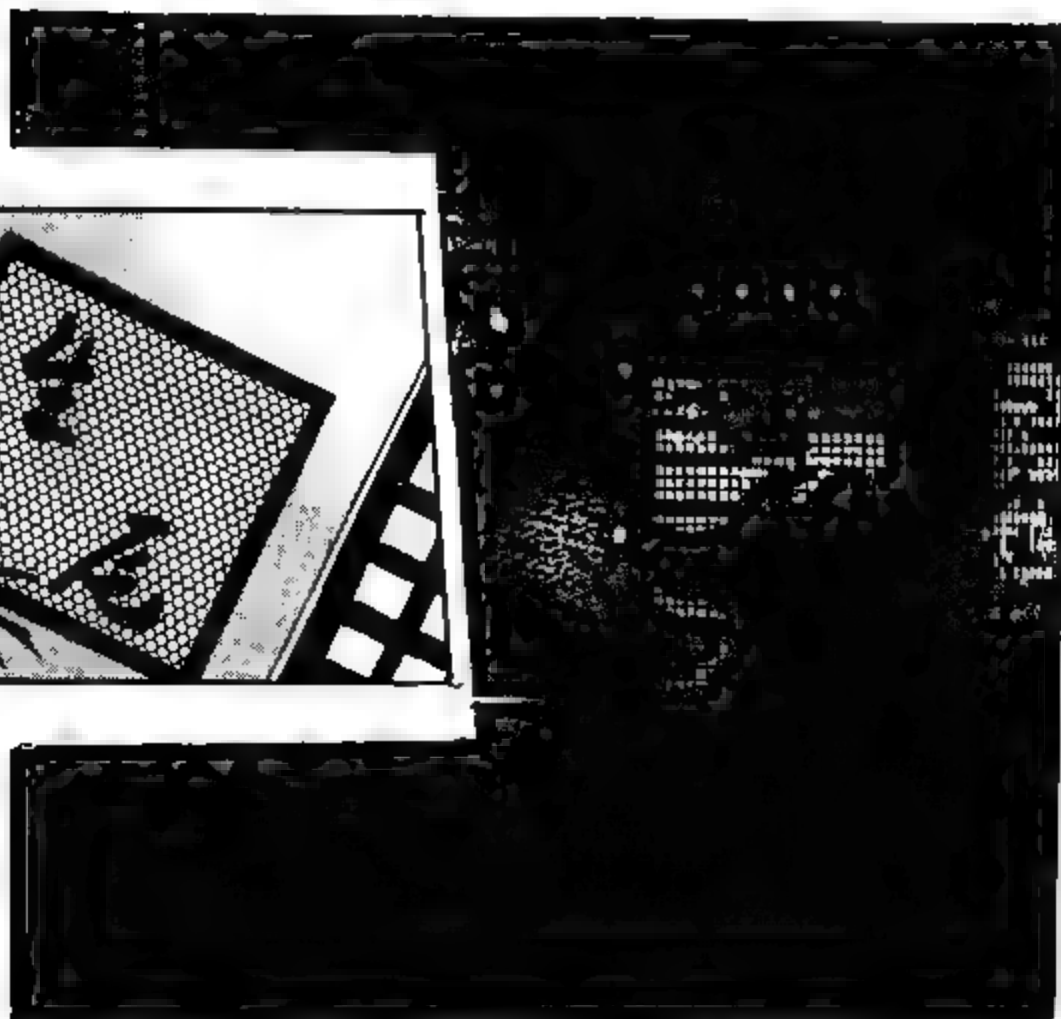
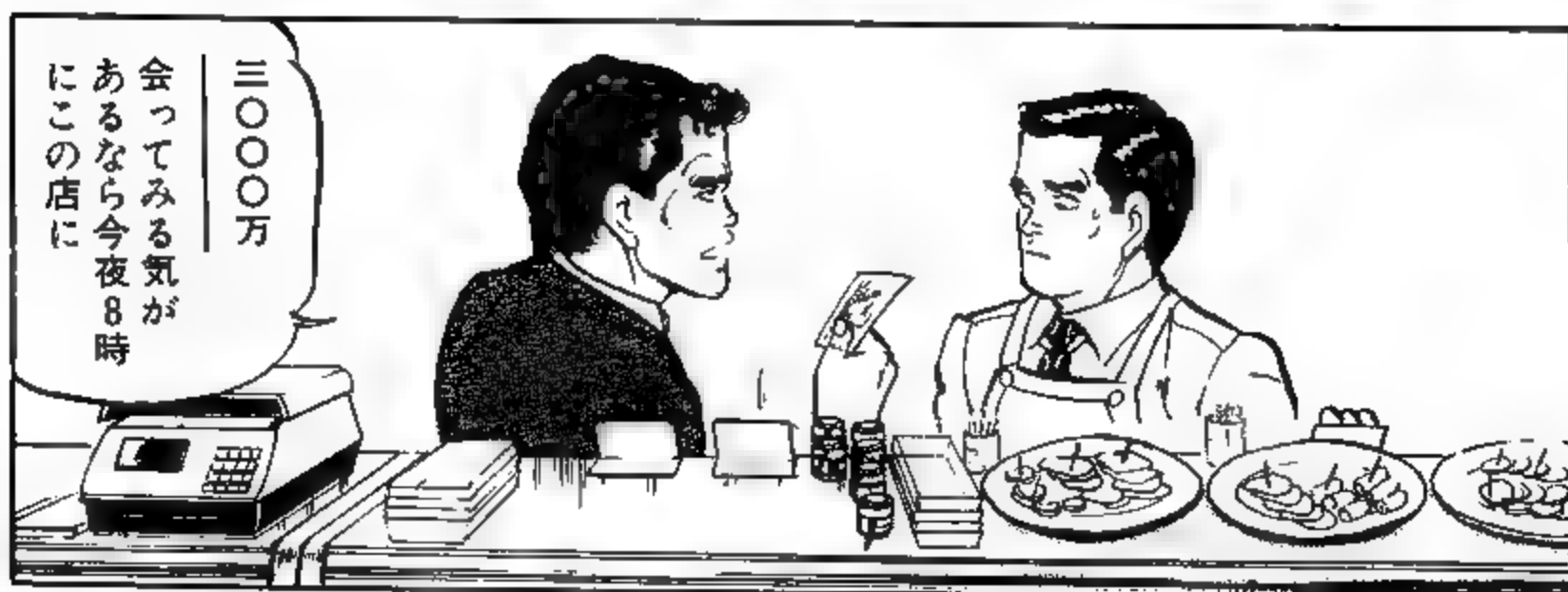
といたしませんか
ります。

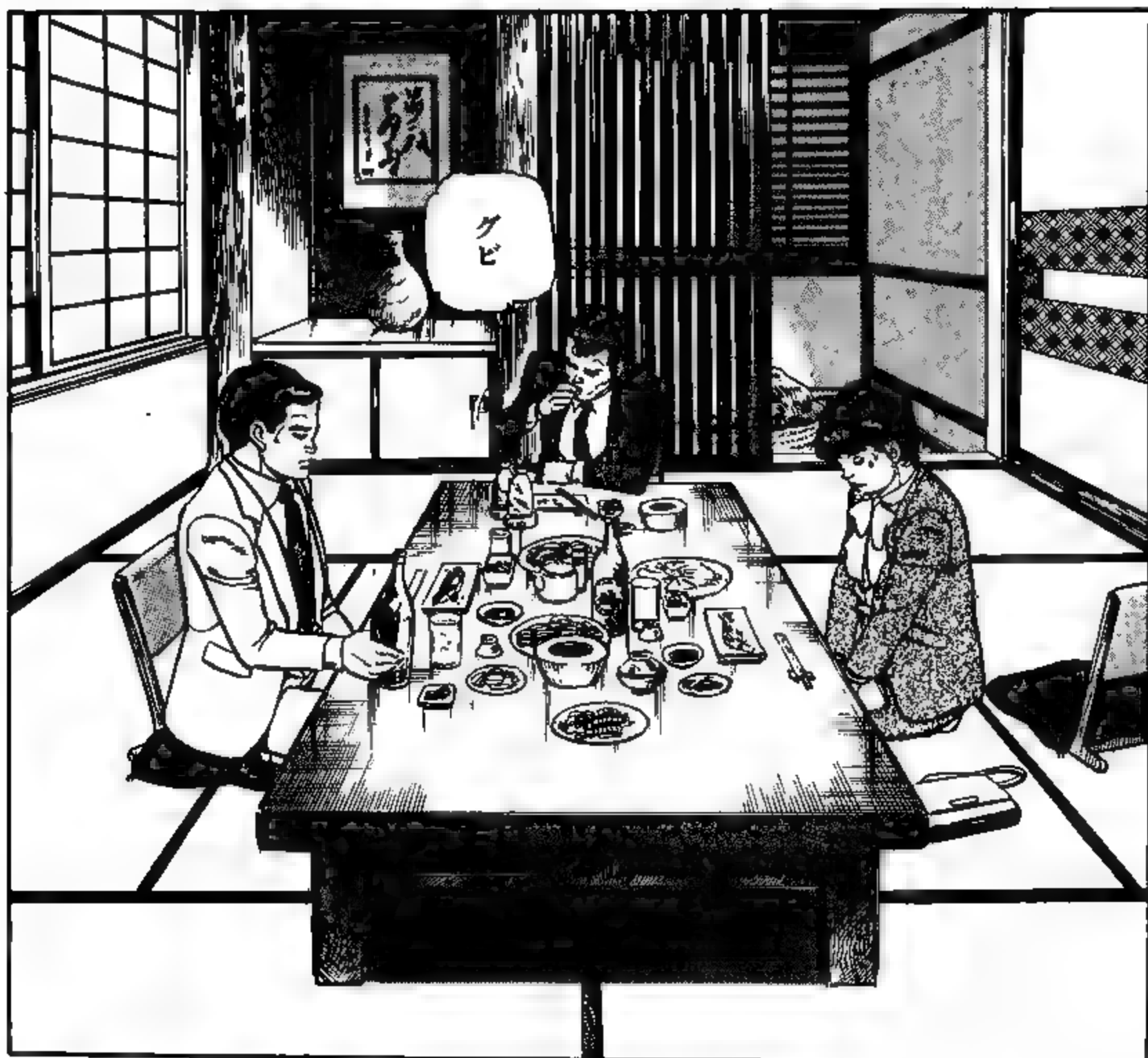
金額	差引	高	記号・店番号
97.100	***635317	円	222-
257400	***17	円	22-
	*189817		LT220
	*734817		QT220
			RT
			RT
216000	*843602		LT220
	*773602		QT220
			QT
	*593602		QT220
234900			LT
	*738502		QT220
			QT
			QT
	*468502		QT220

※手帳の証印欄による二入金の場合は、そのお払戻しの
も予定の日を、換算額または記号欄に次の通り表示します











一ヵ月後 二人は
オレの部屋に現わ
れた 結婚式の招待
に

クソ
こうなったら
毒喰らわば皿まで
の心境だッ

と……とにかく

!? 末長くお幸せに

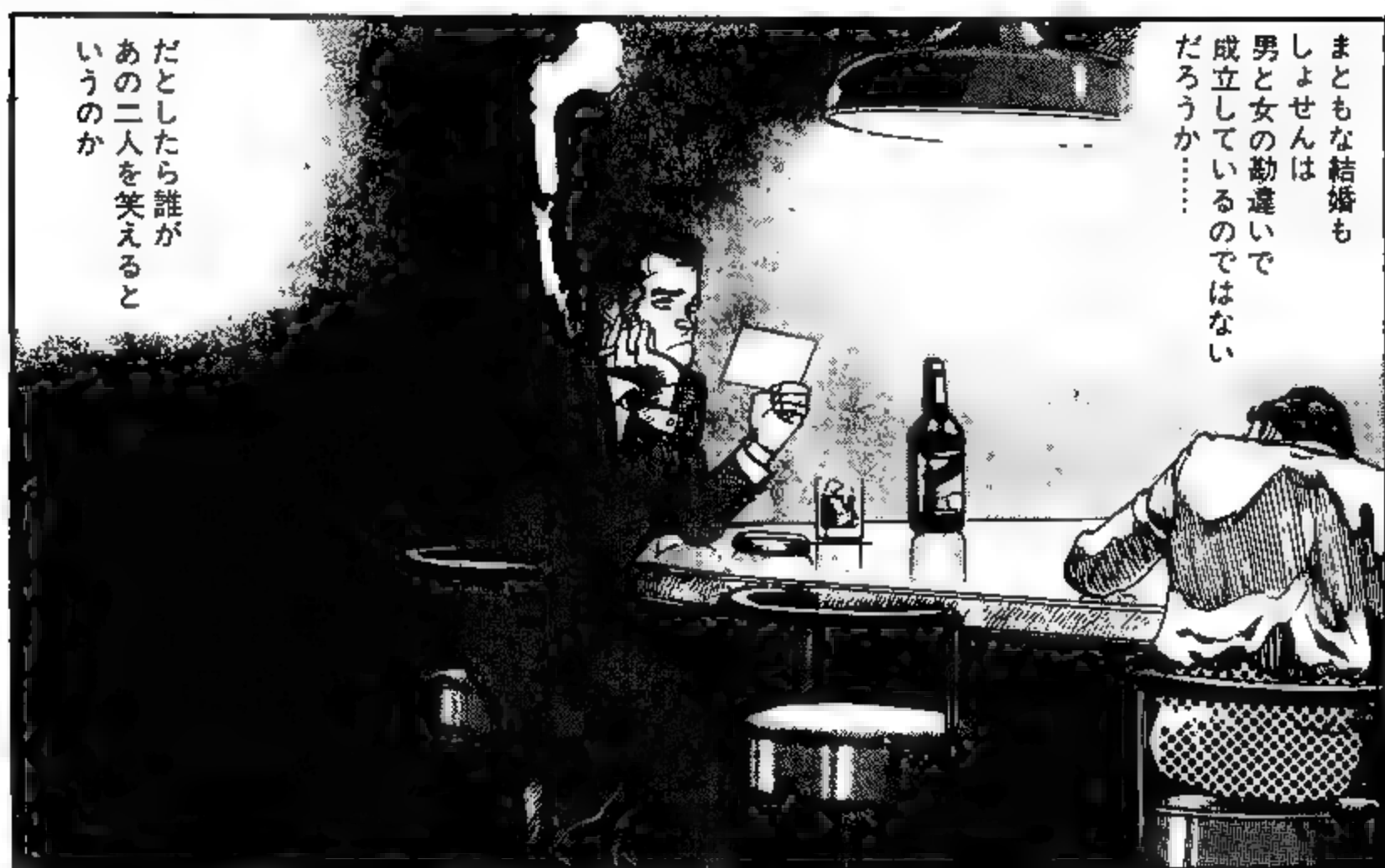






異なる価値…金と
ルックスをエゲつない
ほど過激に求め合い
結ばれた二人…

時間の経過とともに
なぜかあの夫婦は
うまくやって
いける気が
してきた……



まともな結婚も
しよせんは
男と女の勘違いで
成立しているのではない
だろうか……

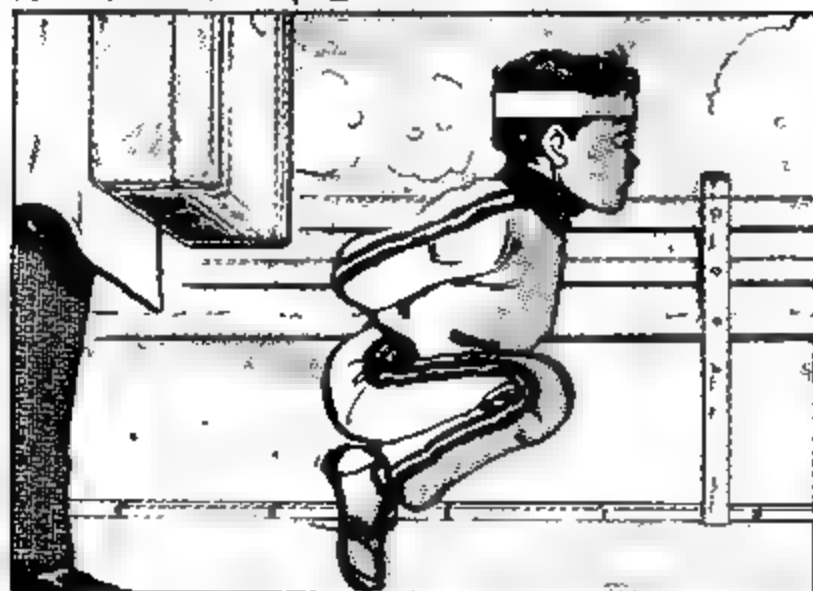
だとしたら誰が
あの二人を笑える
のか

▲愛の使者▼完

すべての人間は
自らふさわしい
ものを得る







よう
ハツカネズミ
やってるな



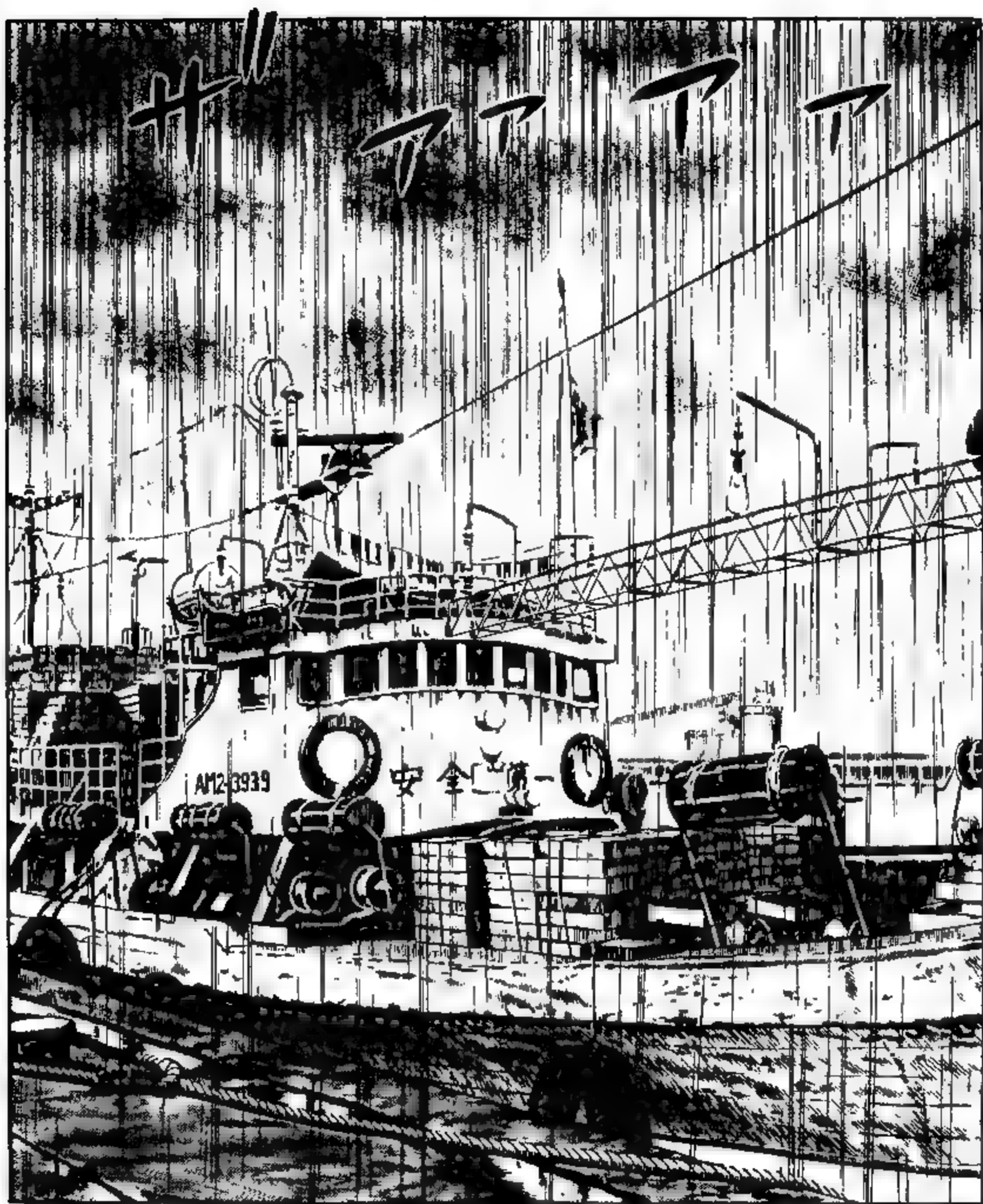
体力も
受験戦争の
うちかい

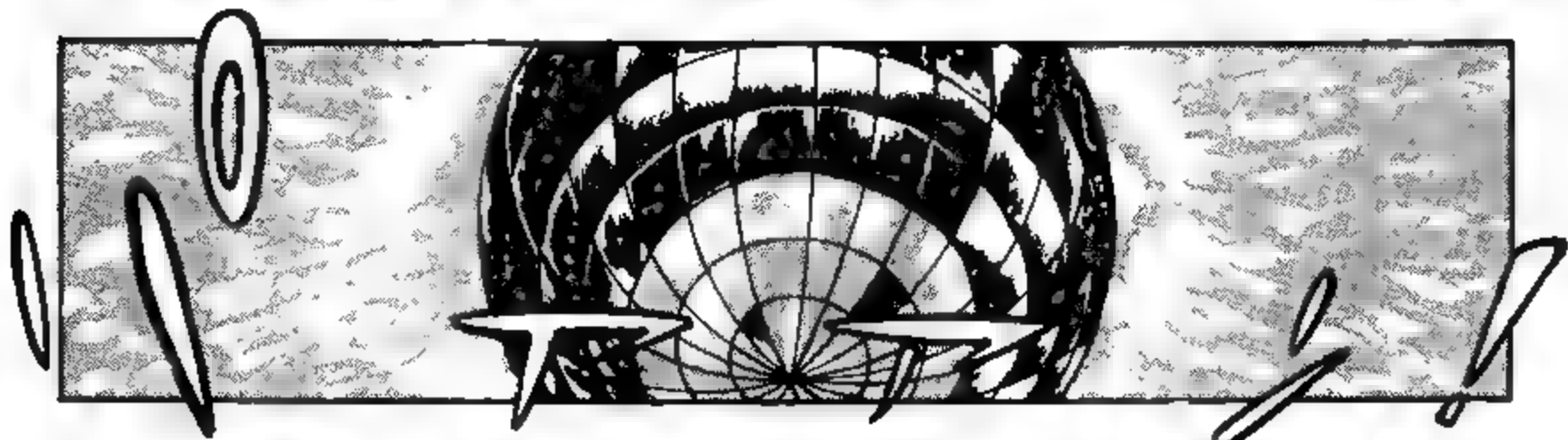


それにしても
オフクロに双眼鏡で
監視されておんなじ
場所をグルグル廻って
やがるとはね
気の毒に……

ハッ
ハッ
ハッ

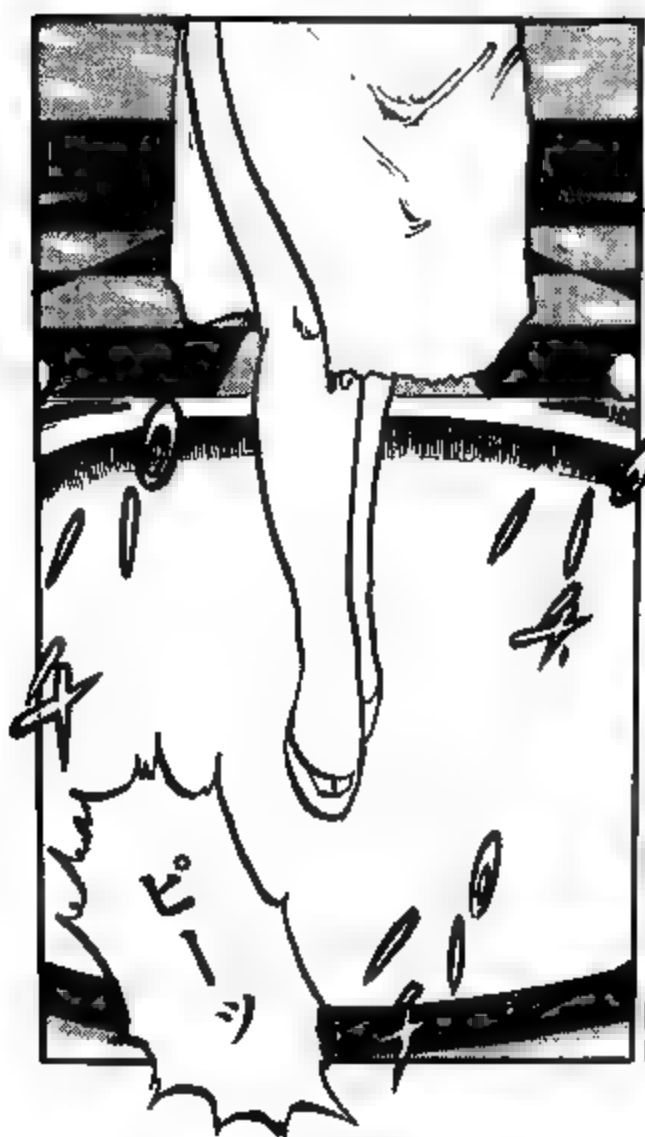
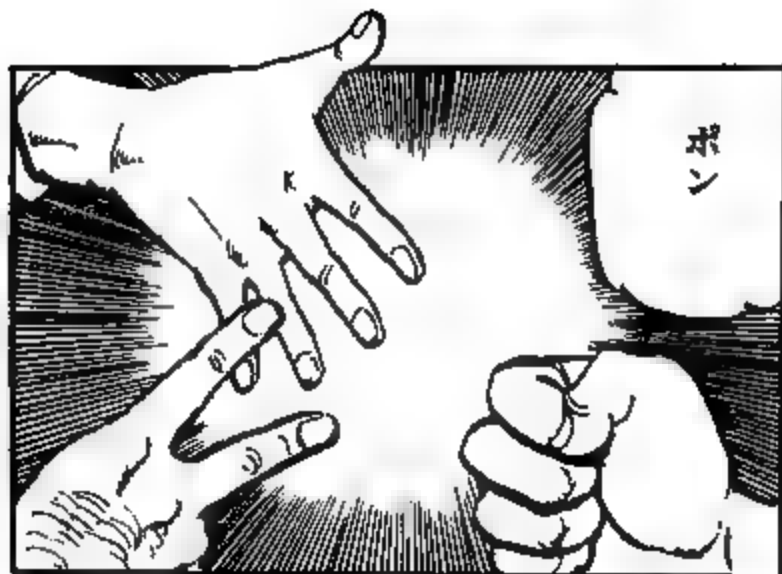






赤いラメのハイヒール

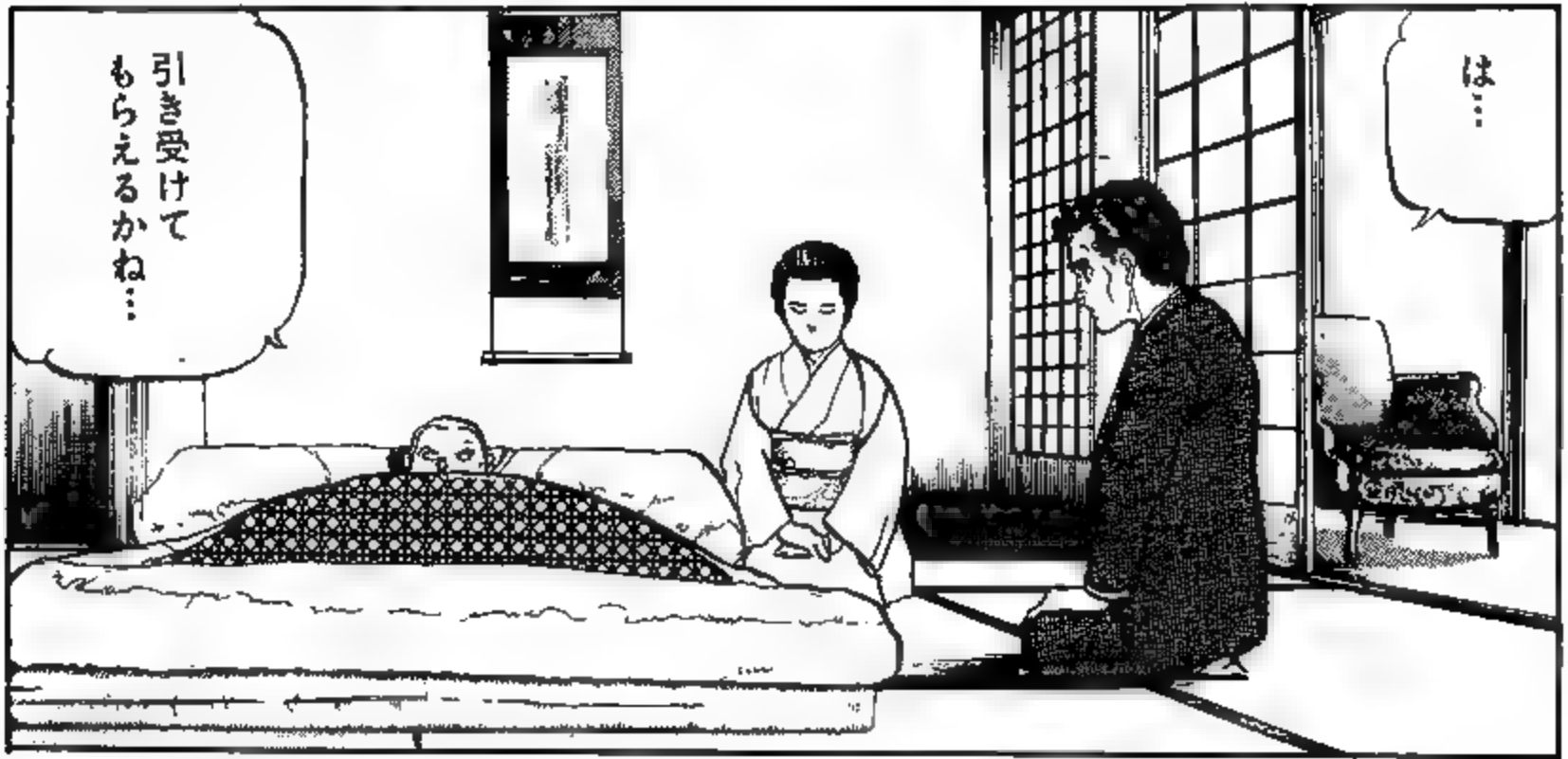


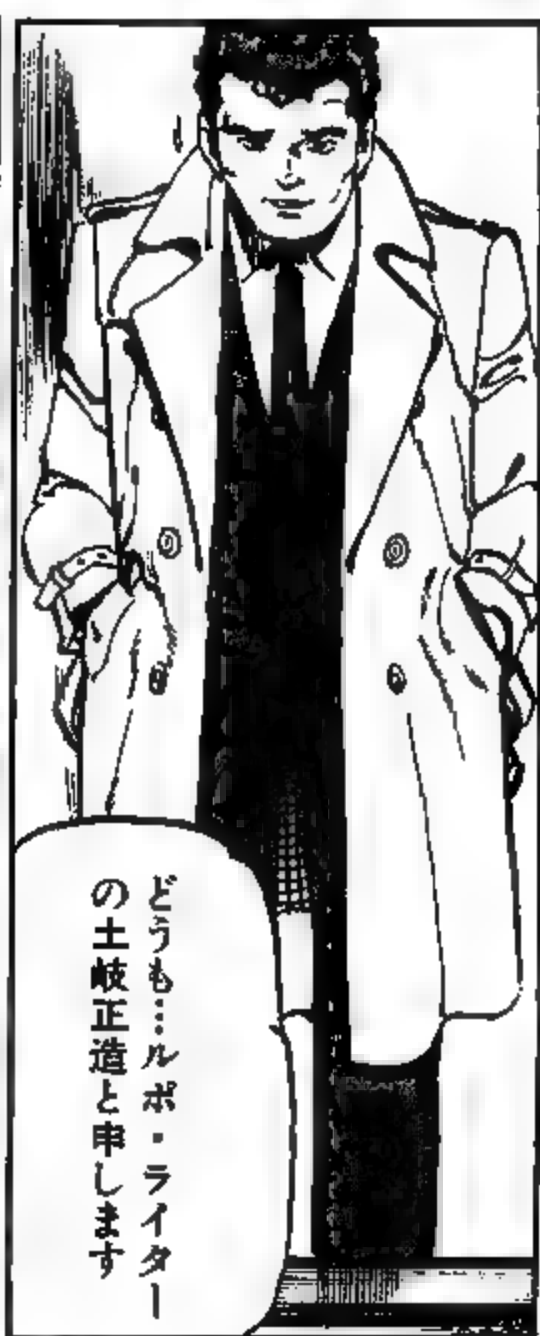


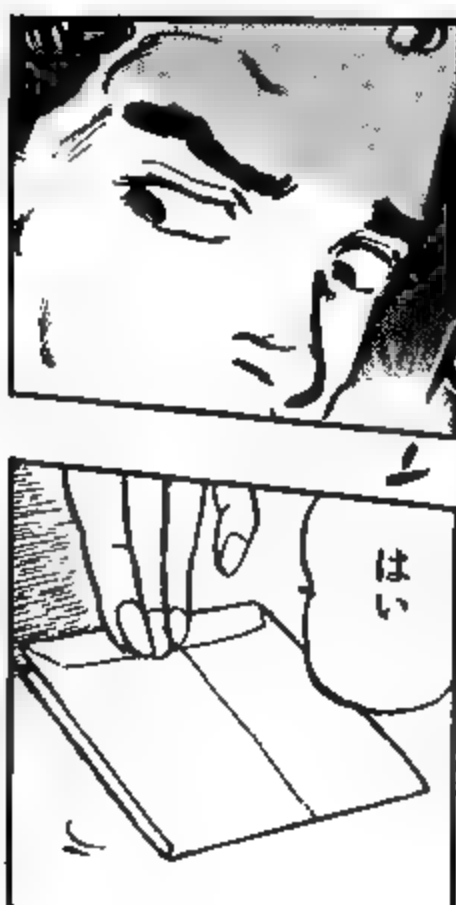


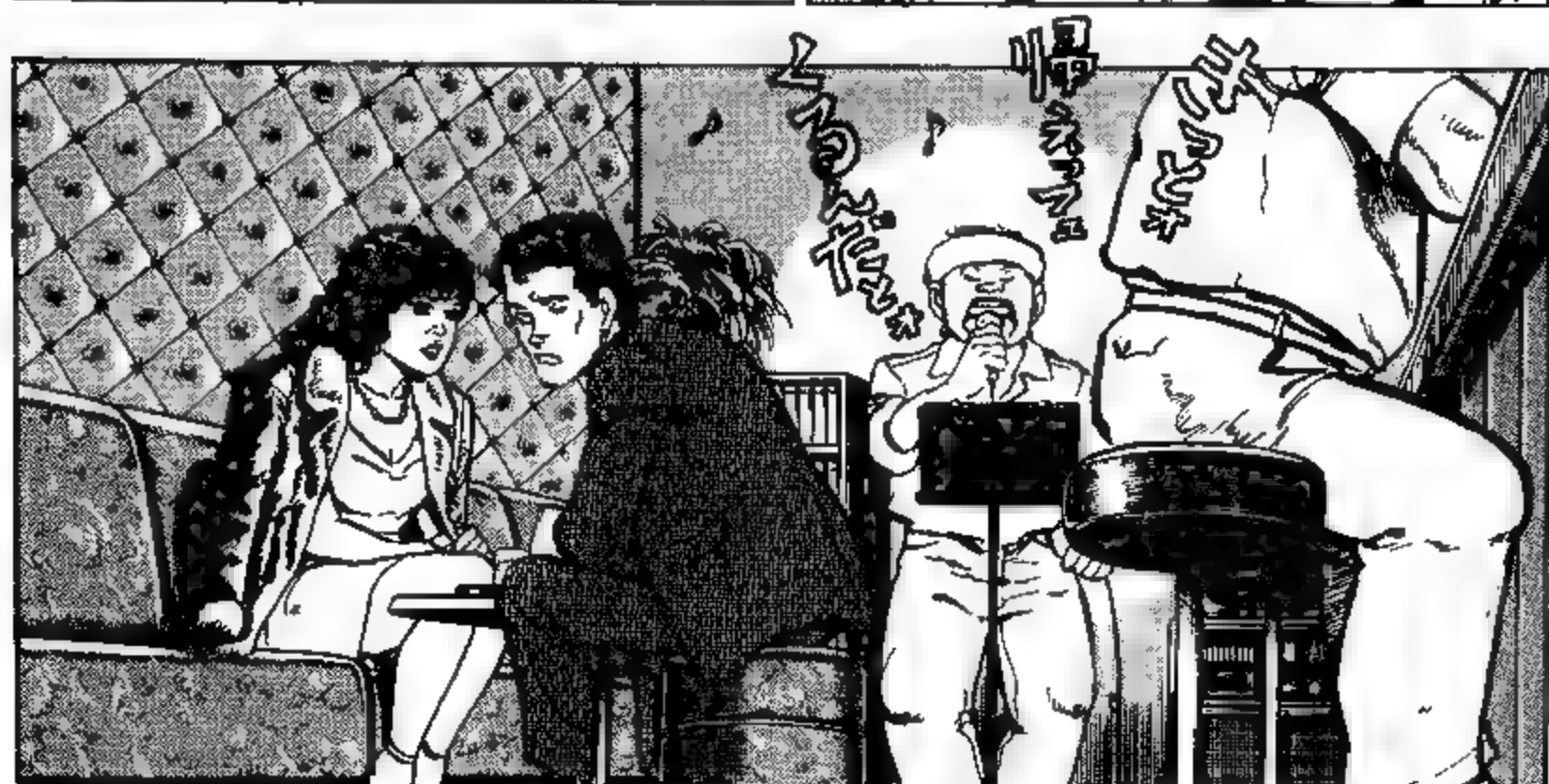
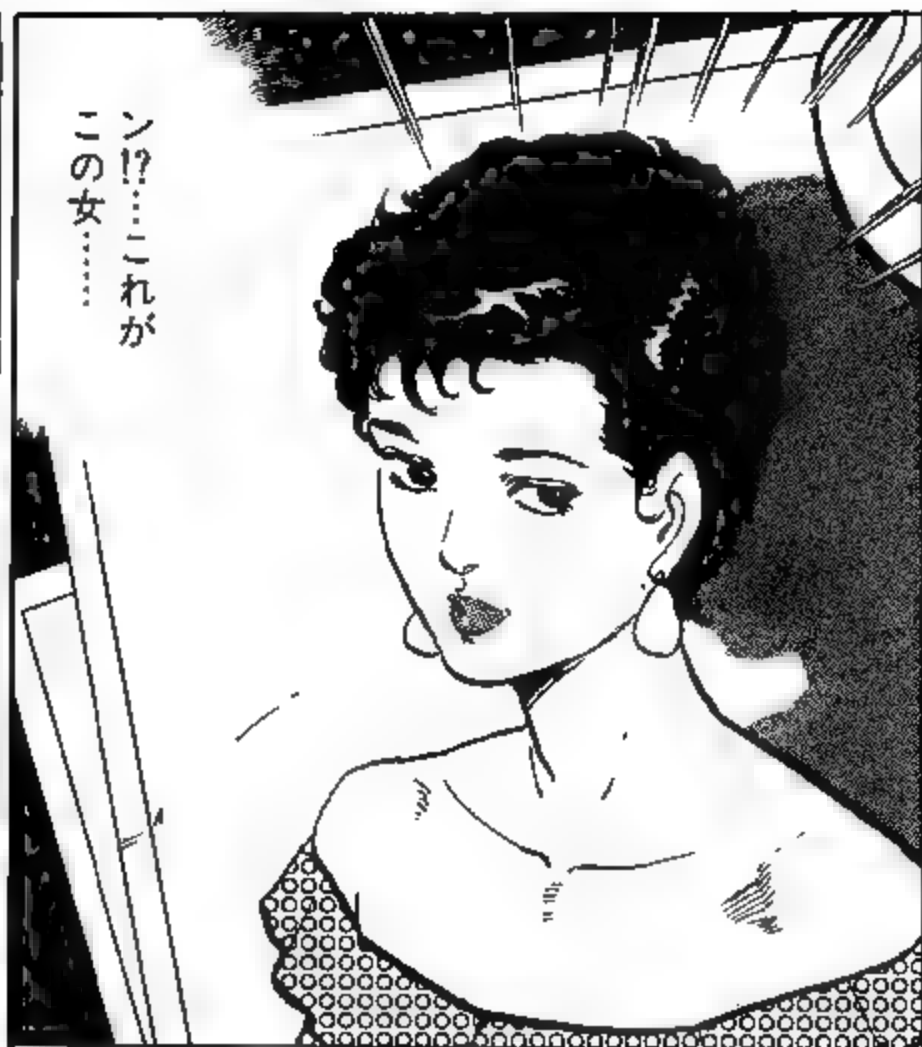


赤いラメのハイヒール











現在男はいない
い：etc



10日単位の全国巡業：
一日のギャラは二万五千円：
女同士のミエの張り合いで
バカにならぬ衣装代：



だが：彼女
エリー林の語る過去
は虚偽に満ち満ちて
いた

日劇ミュージックホール
を振り出しに

アメリカの某一流
ホテルのフロアショーの
踊り子としてスカウト
され三年間の米国暮らし
.....

帰国後 彼の地での
オーバー・ワークがたたり
ダウン

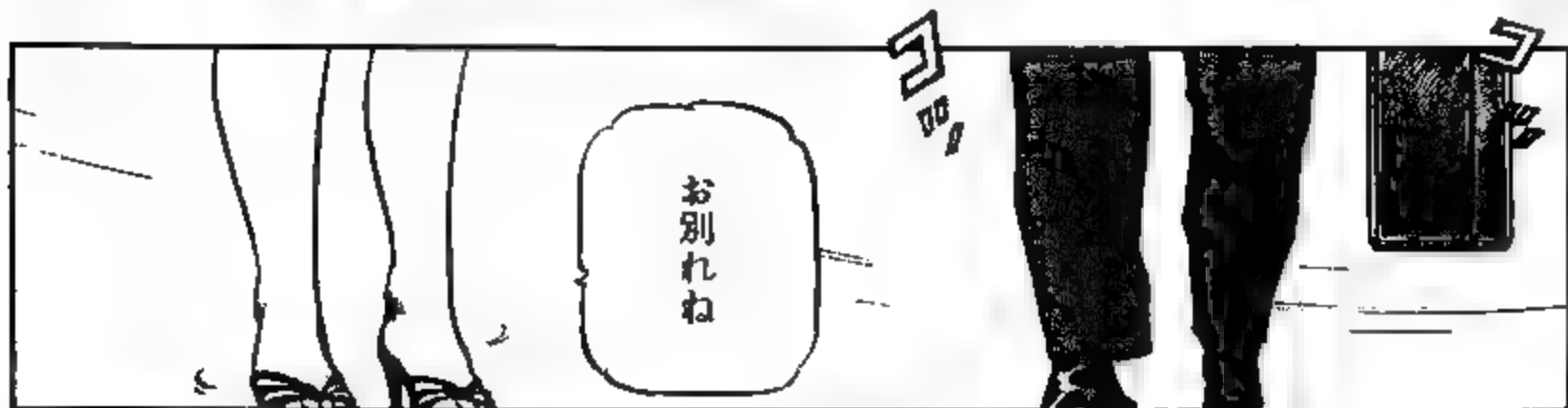


現在の年齢
28才――

結局 日劇に復帰
ならず友人の紹介でイヤ
ながら関西ストリップ界へ
.....



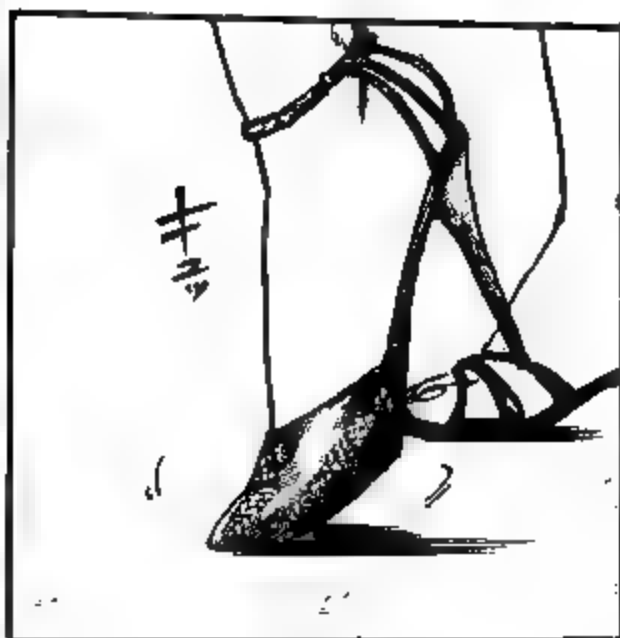


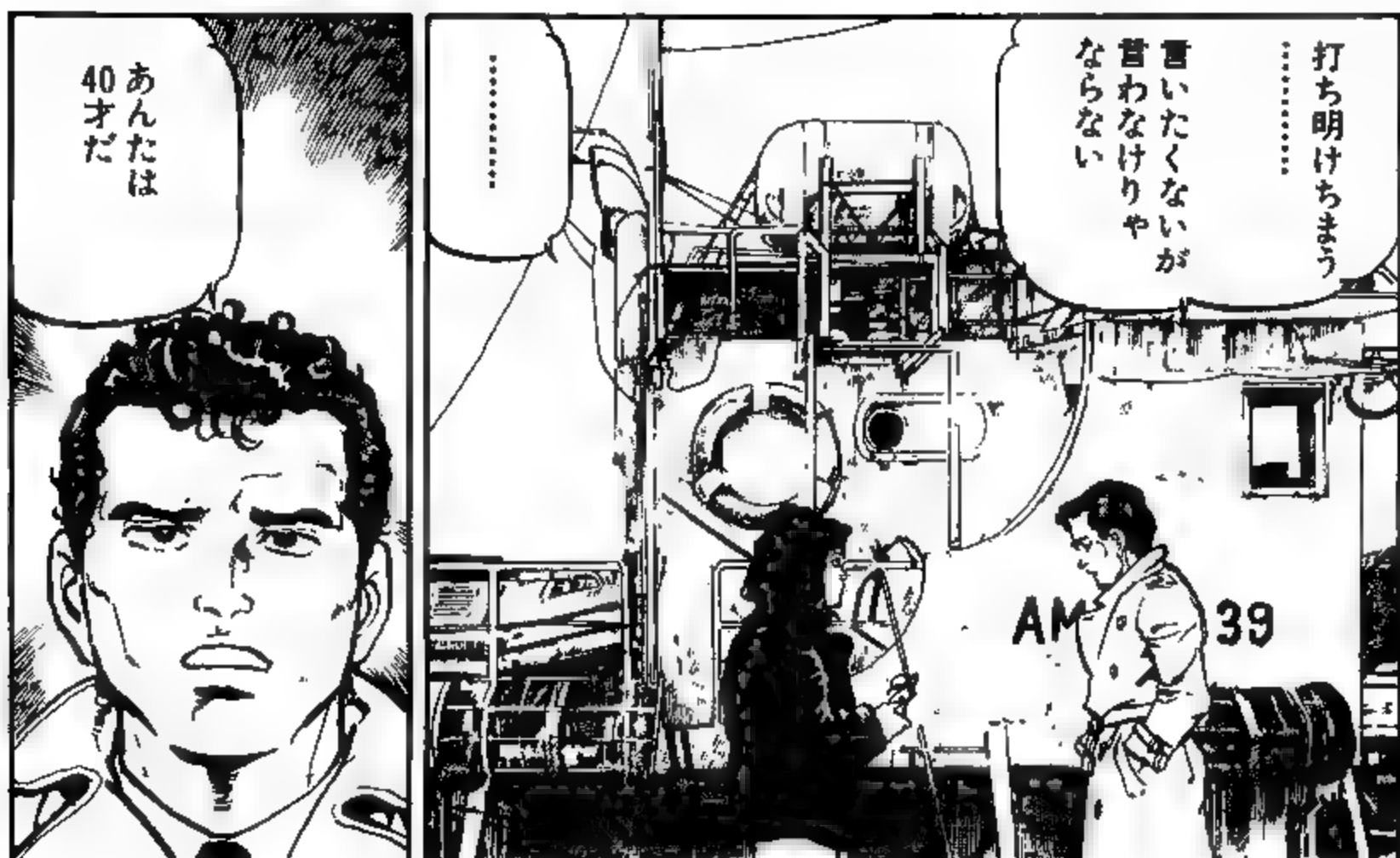
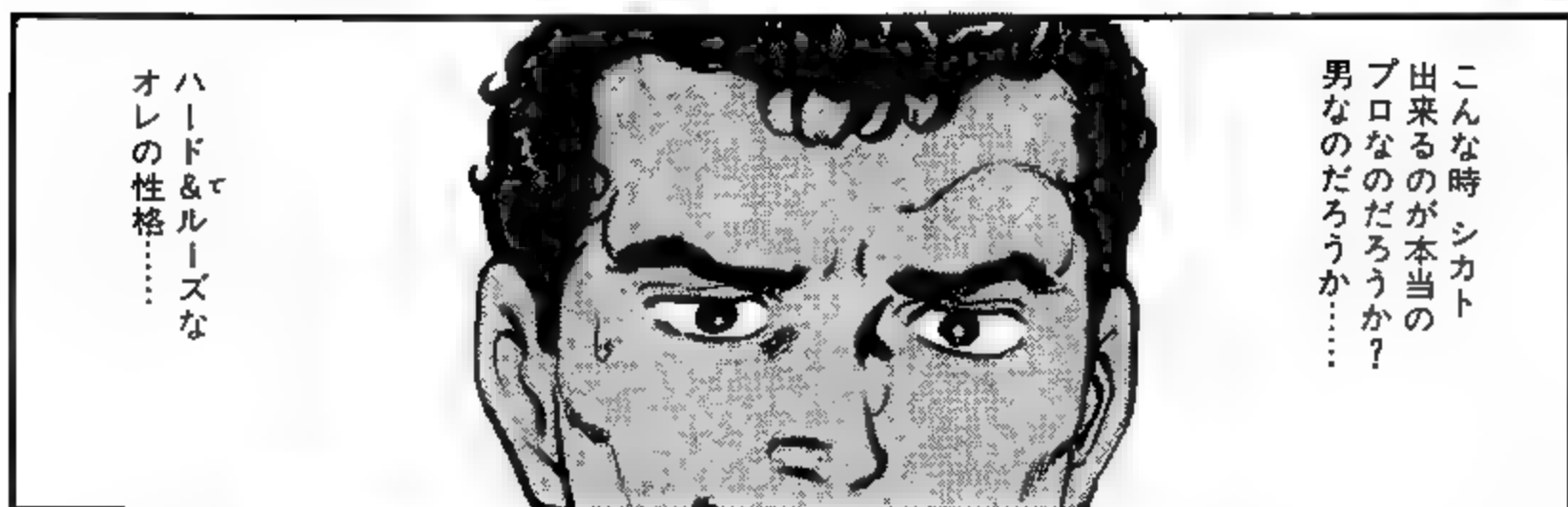


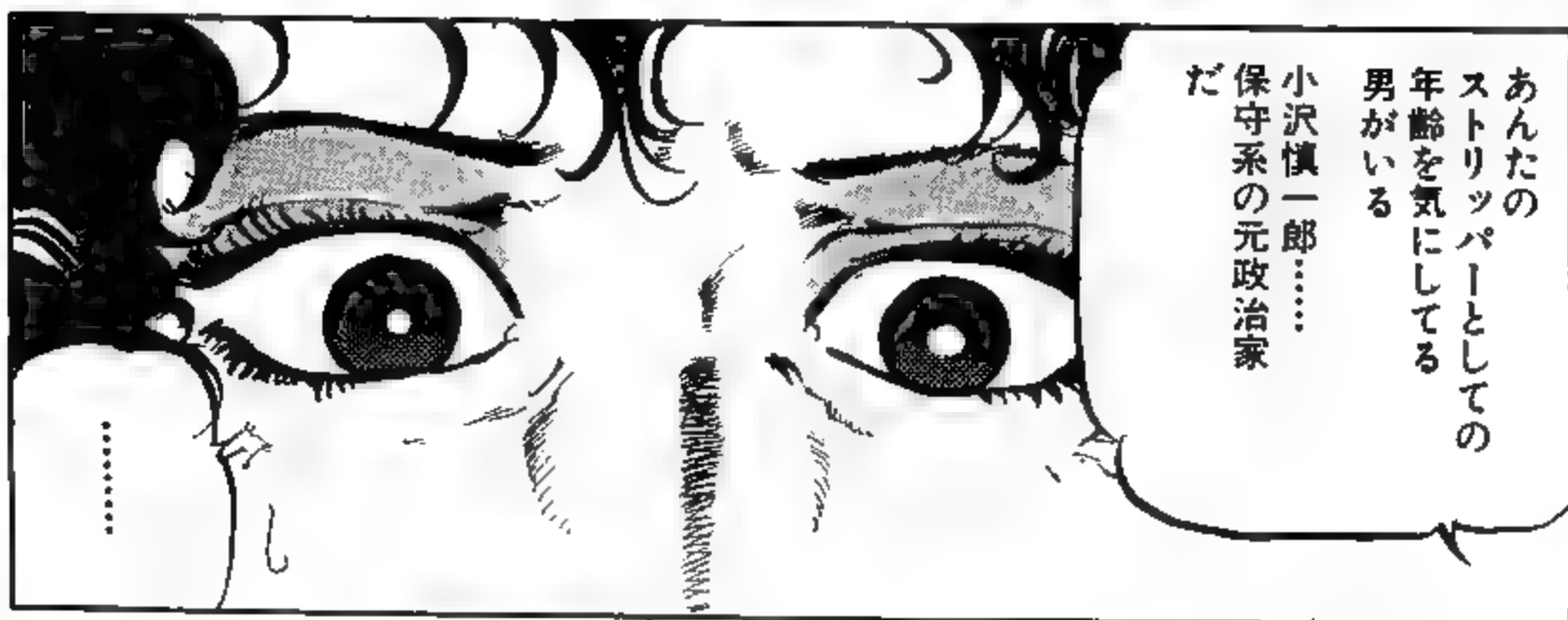
ゴ











あんたの
ストリッパーとしての
年齢を気にしてる
男がいる
小沢慎一郎……
保守系の元政治家
だ



20年前
あんたは小沢の
愛人だった

場末のキャバレーの
踊り子のあんたと
出逢った小沢は
当時50才

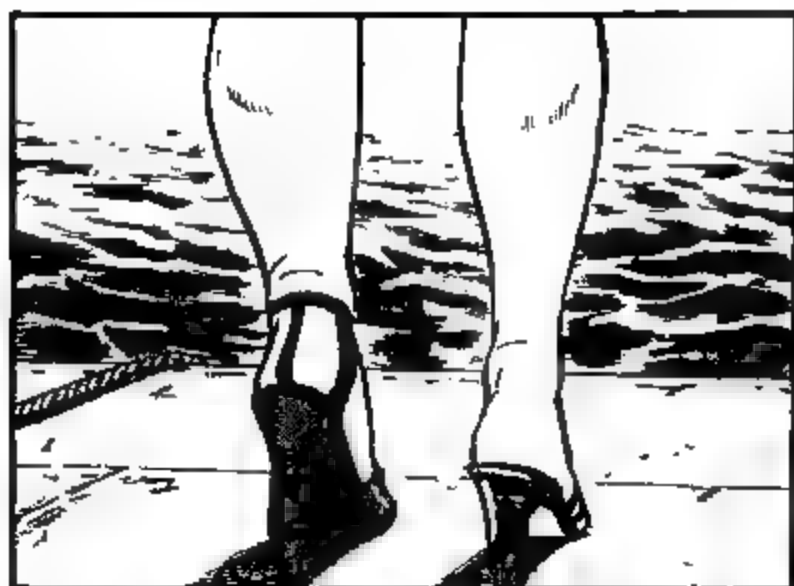
だが……
ギラギラの中年
盛りの小沢は
あんた以外の三号目の
女もつくっちゃった

本妻どころか
三号まで……
腹をたてたあんたは
小沢の許を離れた

政界から身を引いた
現在70才の死期の近い
小沢は 私立探偵を
雇った

あんたの
今の心境を
探らせるために
……



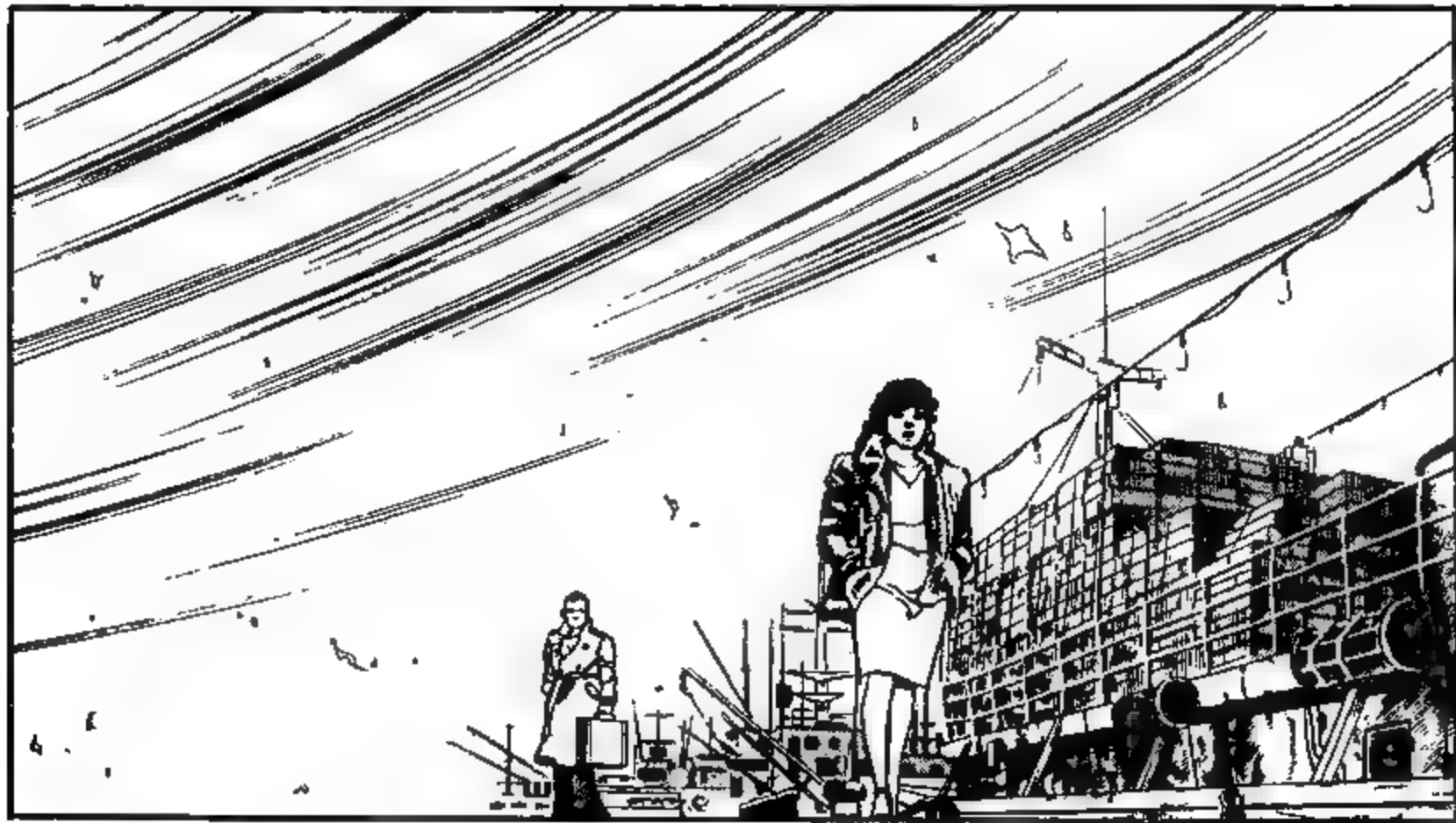




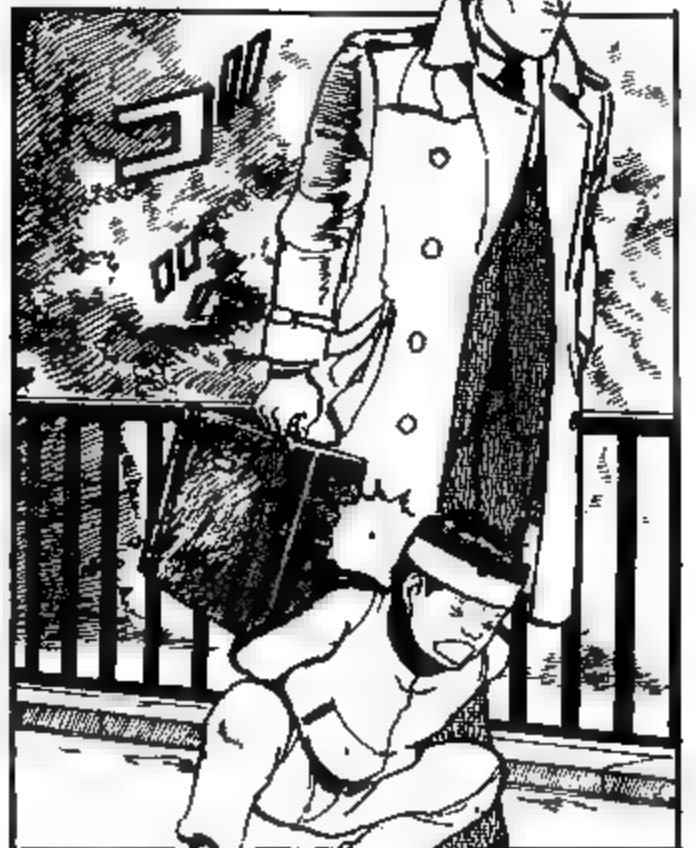
サヨナラ……

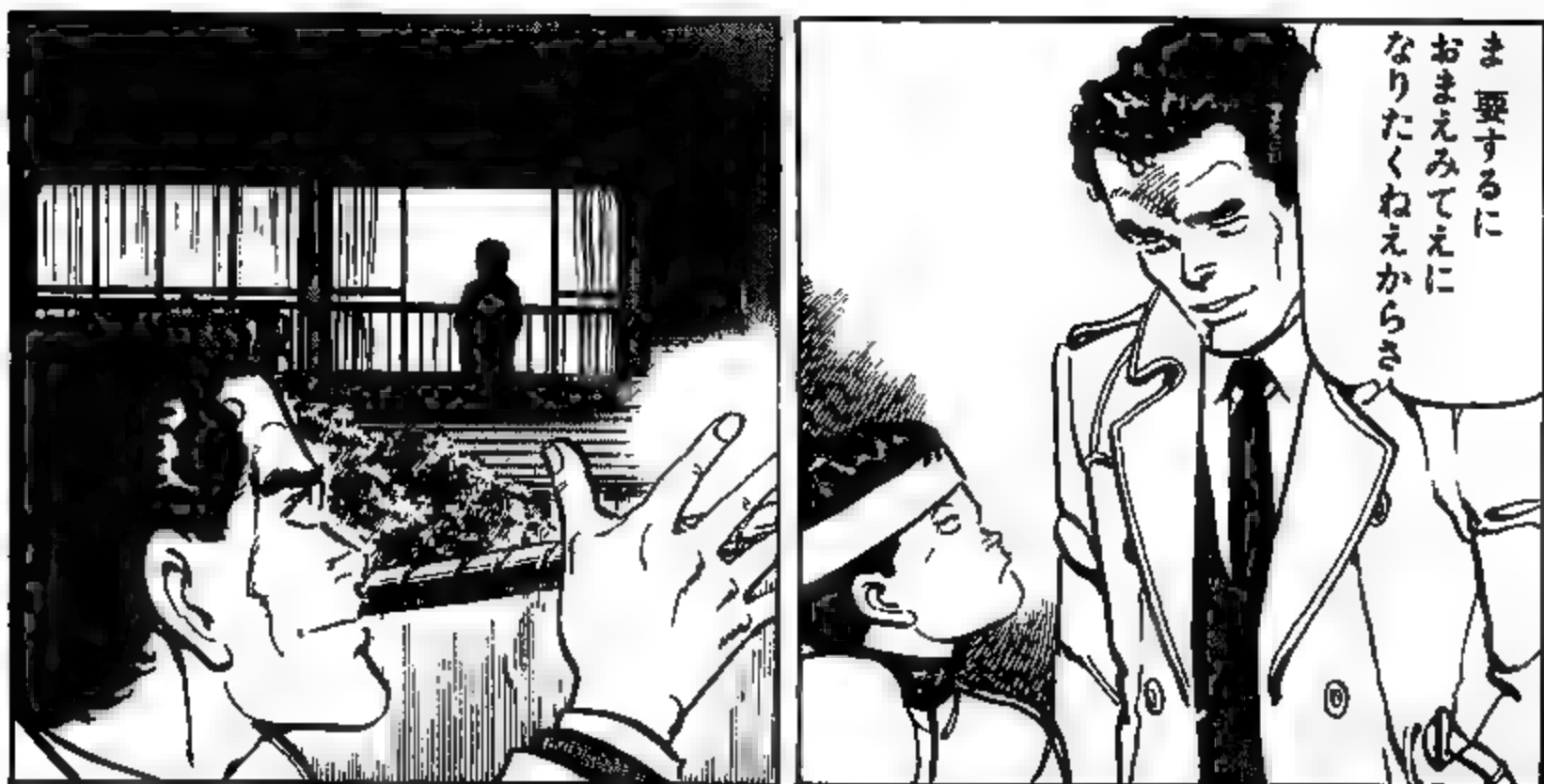
さよなら……









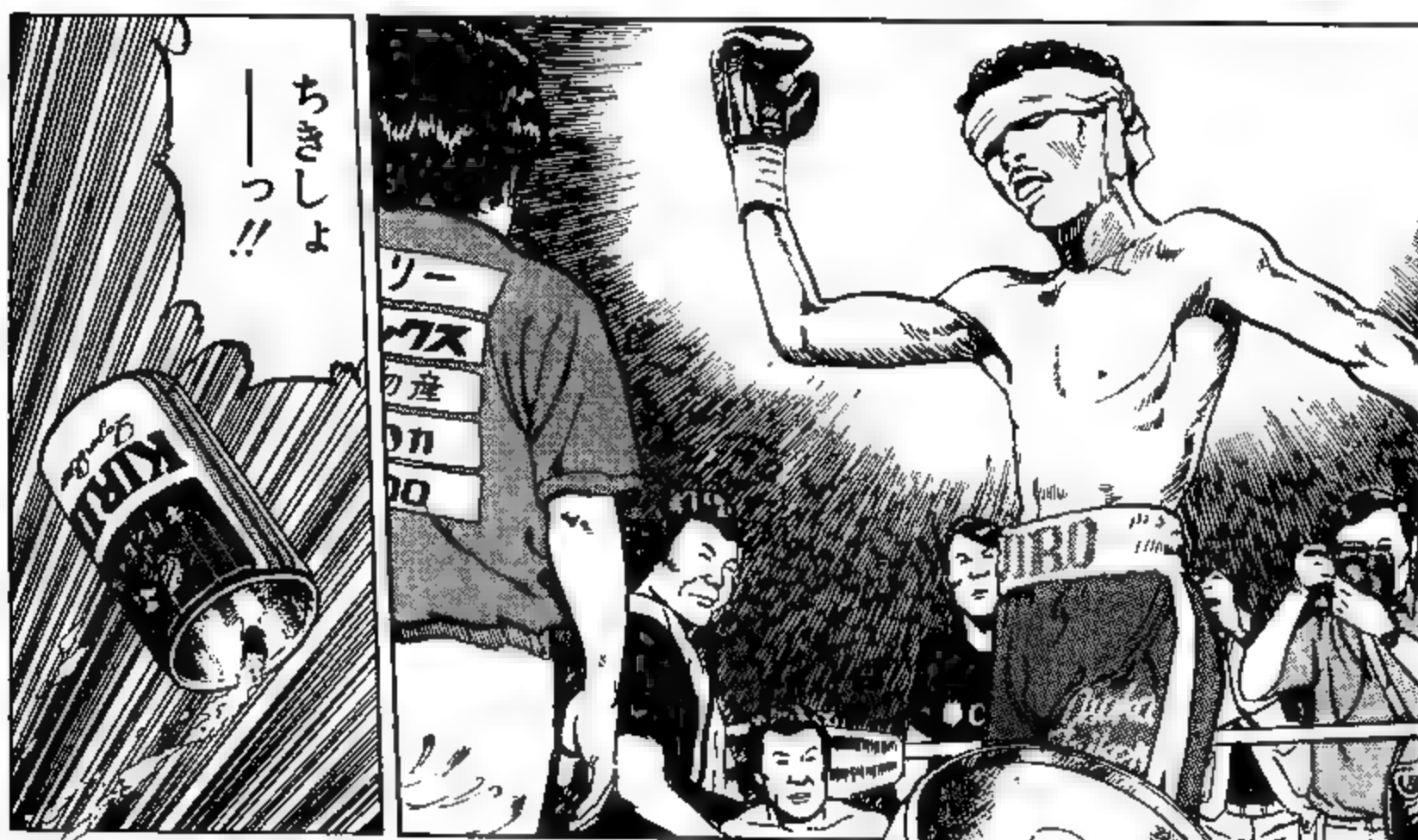
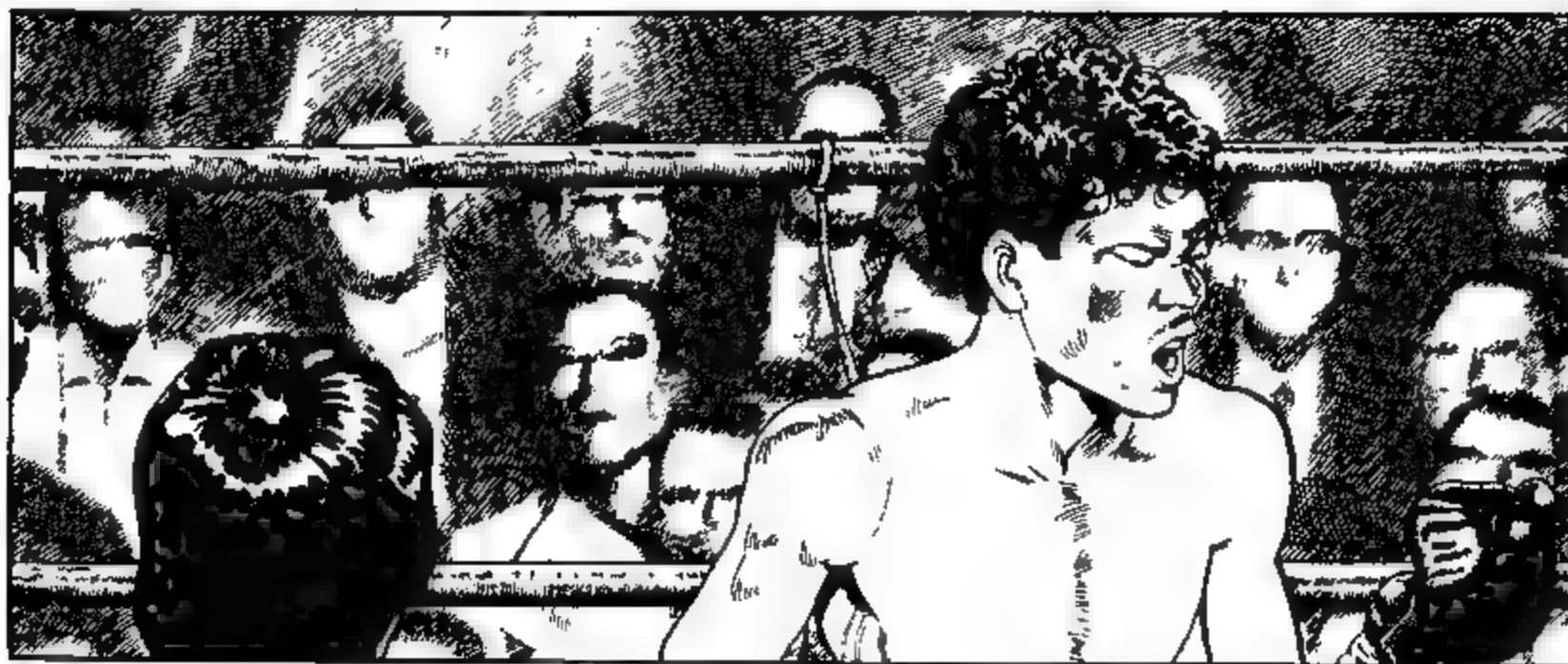


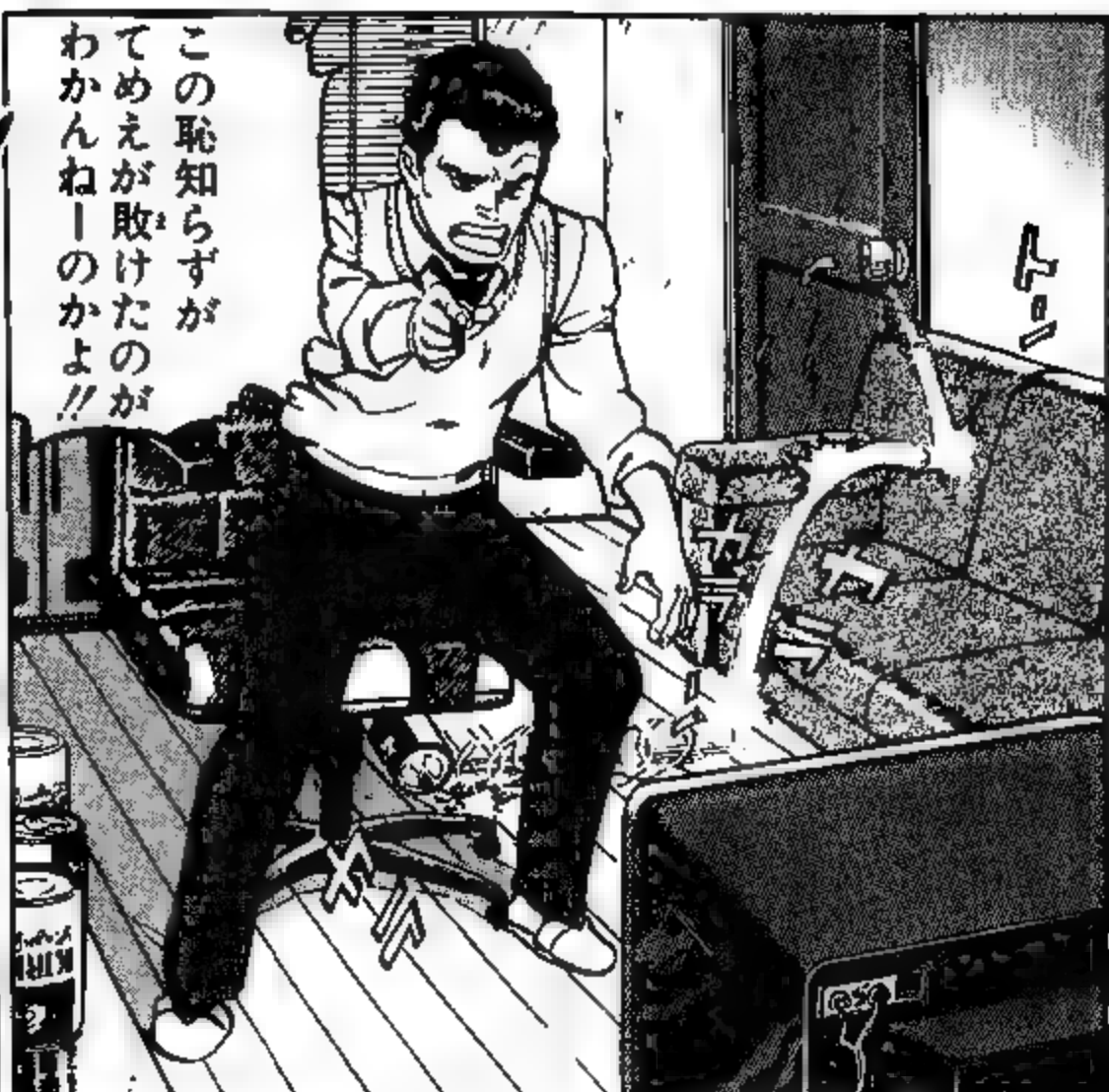
FILE4

夜の拳









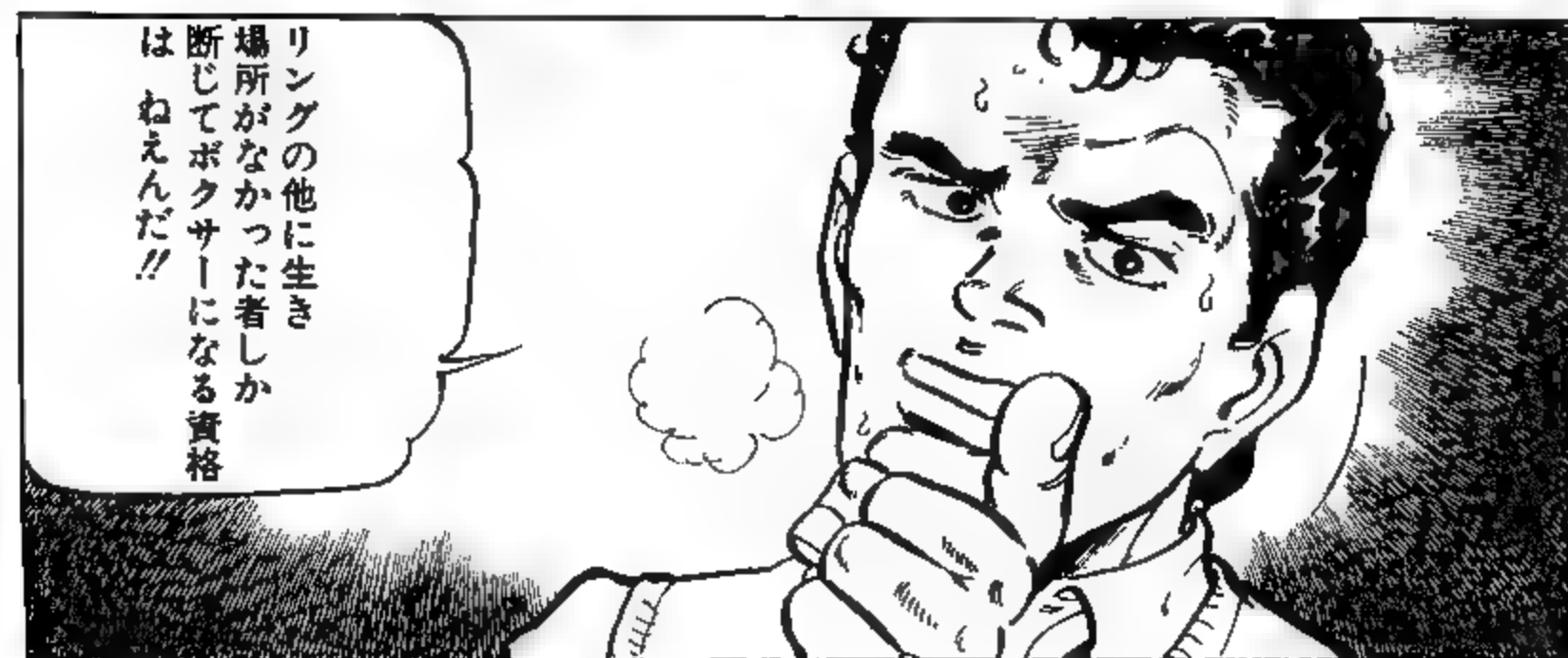
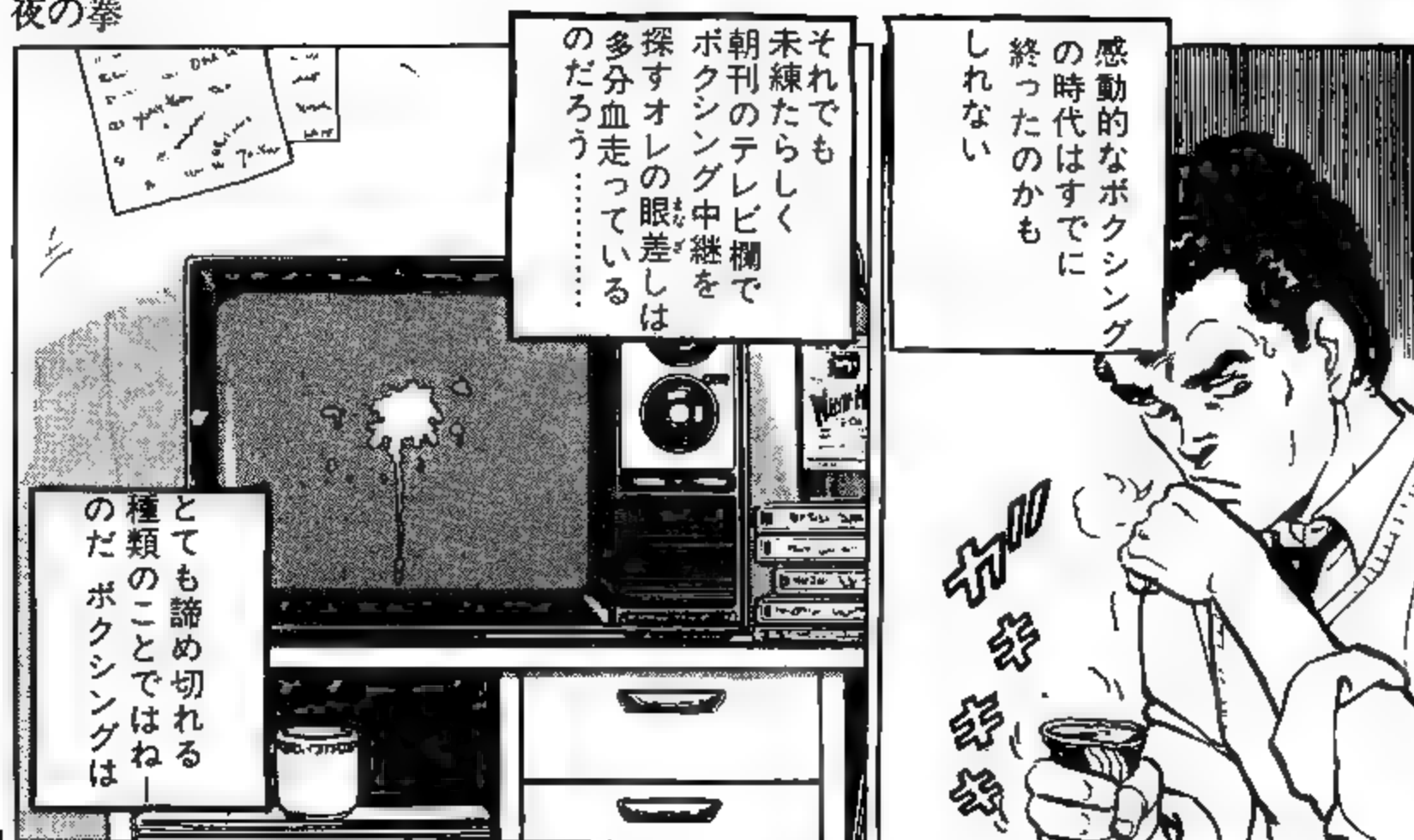
この恥知らずが
てめえが敗けたのが
わかんねーのかよ!!



最近ゼニを払って
観るに足る試合は
「ジャッカル丸山」
戦ぐらい
のものだろう



後楽園ホールに
足を運ばなく
なつて
久しい！







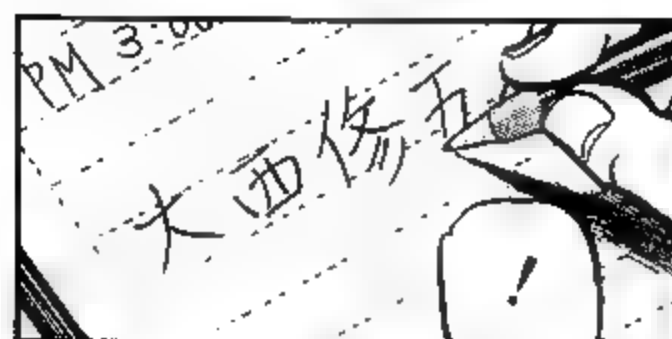
大西様…
大西修五郎…
と

サ
ラ
サ
ラ



はあ
トラブルなんてものは
やっかいなことに
相場が決ま
ってます 御心配には
およびません

フンフン
なるほど
OK//まかせて
ではそちら様の
お名前をお聞き
しておきましょう
かな



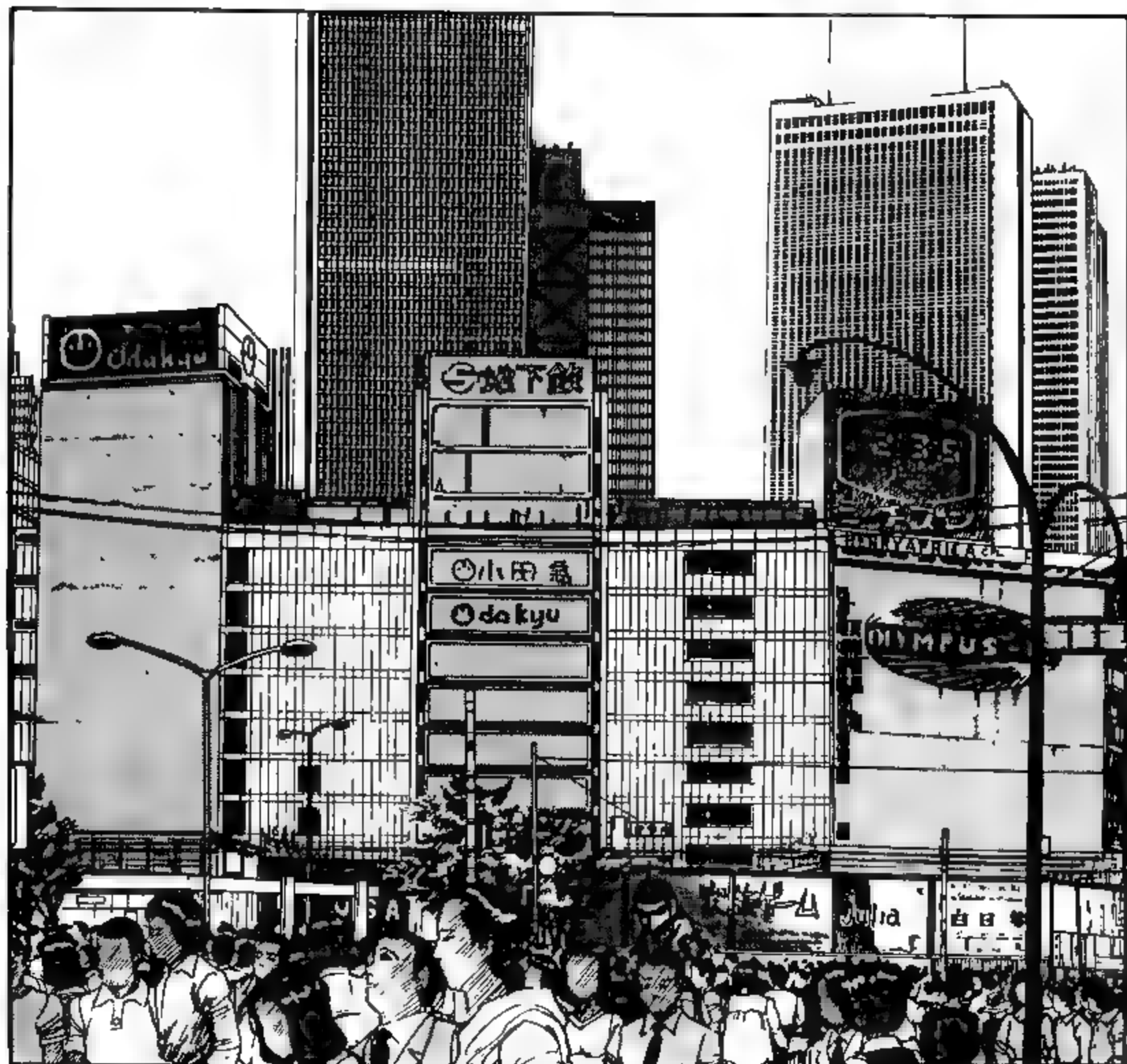
も…もしかすると
あなた
プレッシャー
……

プレッシャー
大西…さんです
か

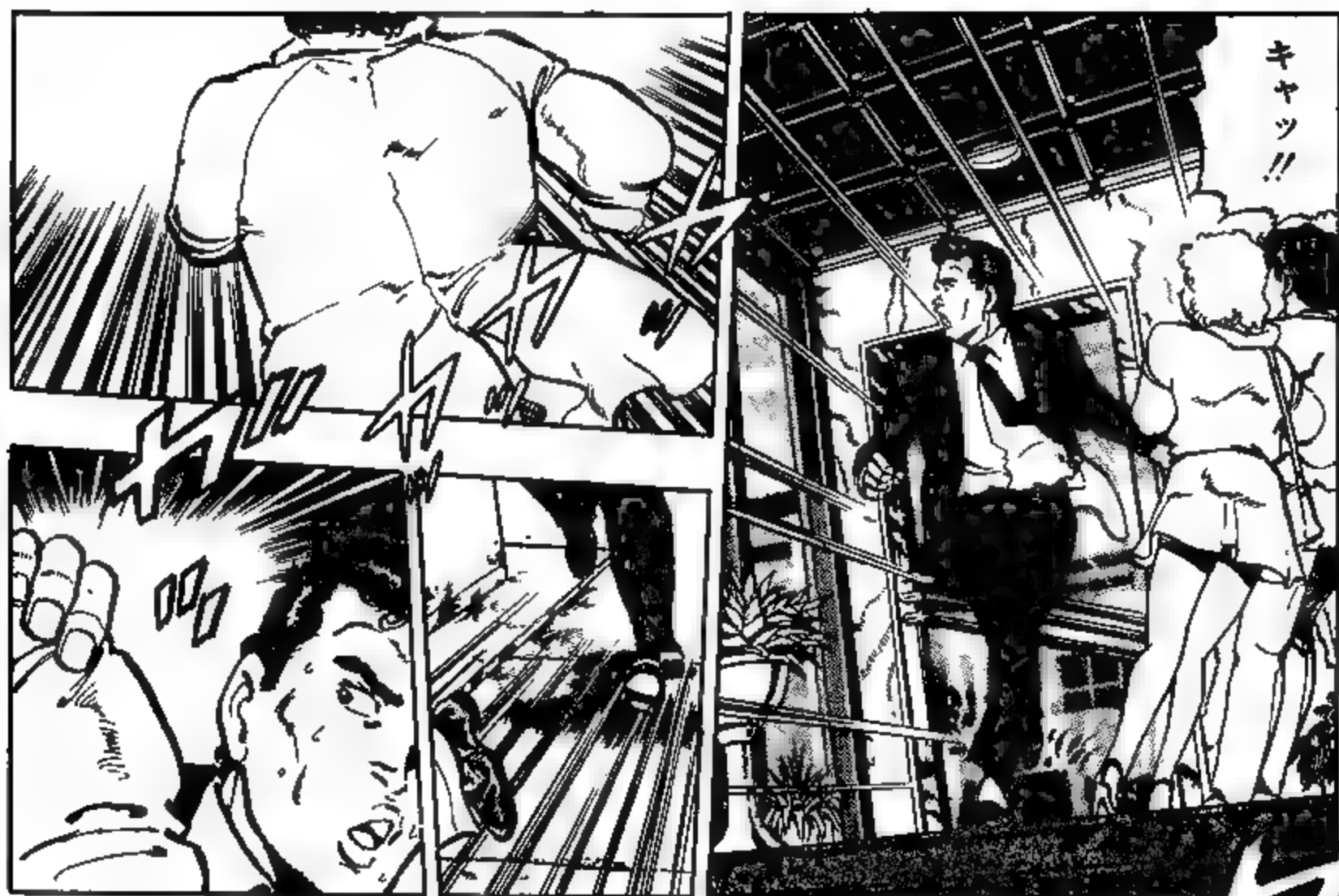


私…いや
オレはあんたの大ファン
だった！劣勢を逆転する
あの捨て身の
右アッパー!!











ファイターだ!!



あれから15年も経っている...
オレは勝ちより
敗けた試合のほうが
多かったのだ...



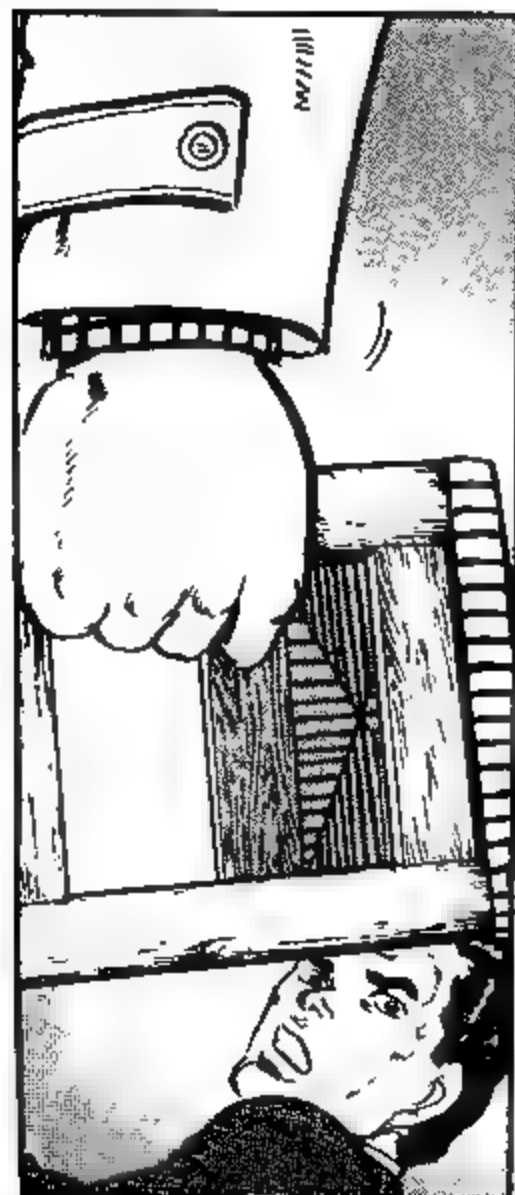
なにも逃げる
ことないで
しょうが

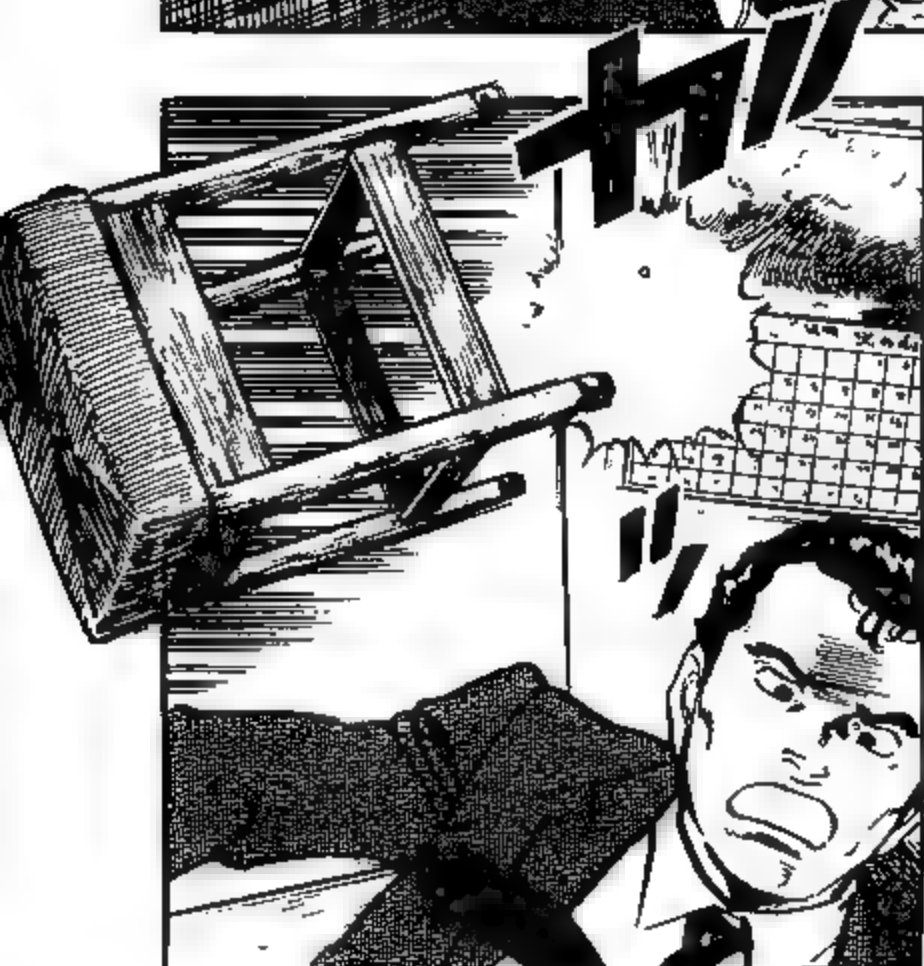
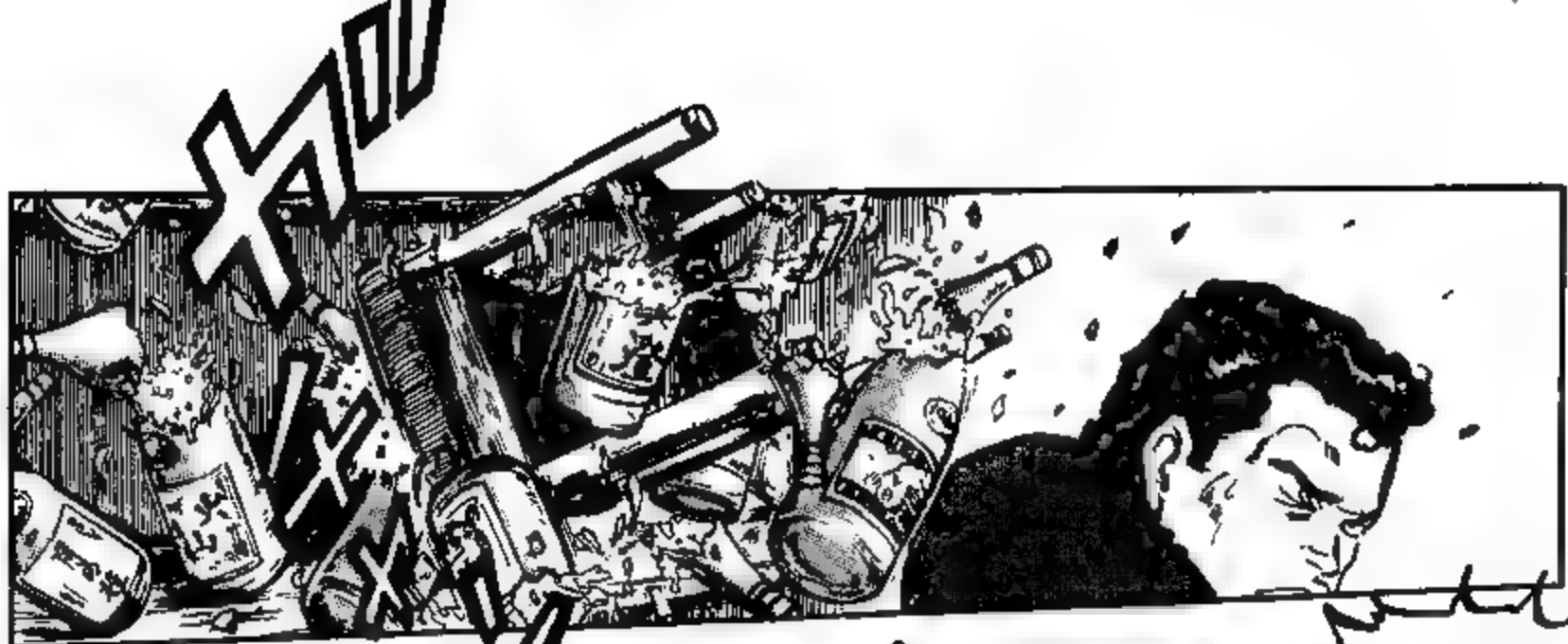
電話でオレのファン
だったと聞いて
迷っちゃった...



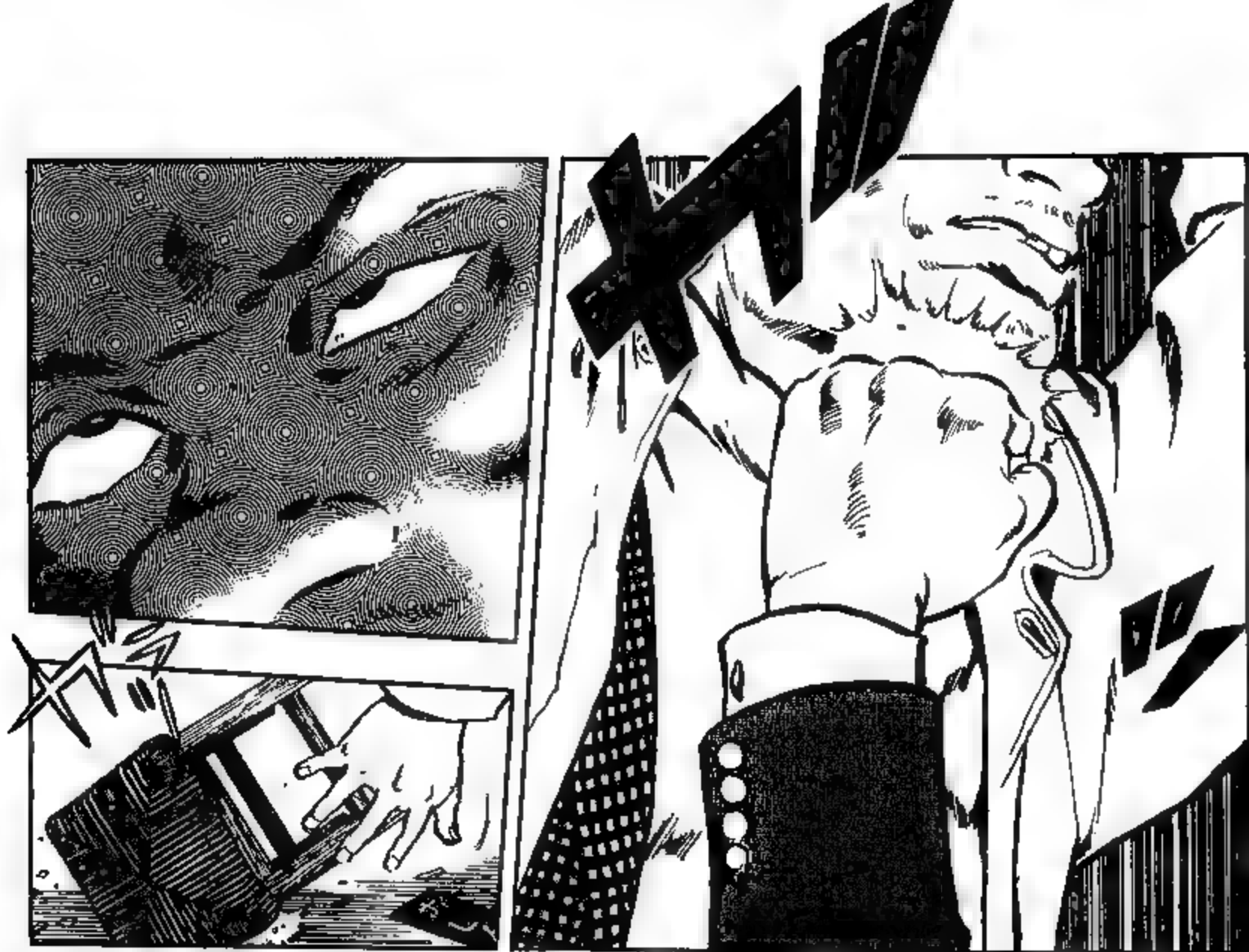














実はもう
あの人に内緒でこの
店を売りに
出してるの

買手がついたら
そのお金全部
あの人に残してゆくつも
りです……
もう何の未練も
ないの

身ひとつでどこか
遠い所で
もう一度やり直したい



わかって
下さるわね!!





ハ……ア

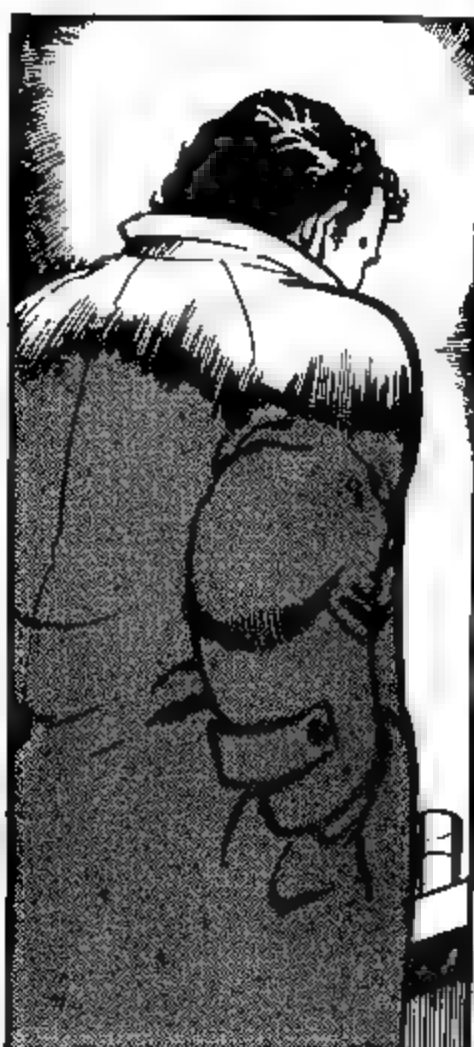
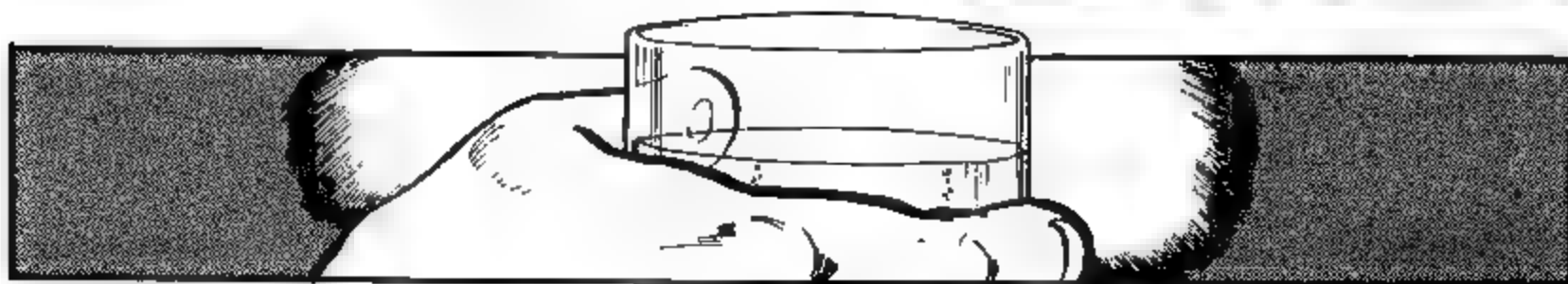
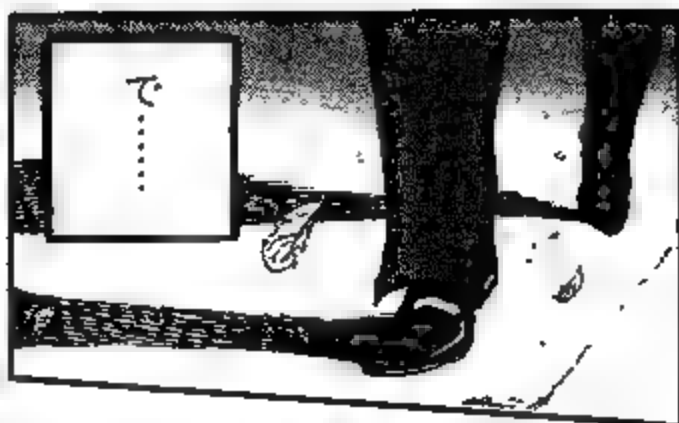
どうかあの人を
説得して下さい……

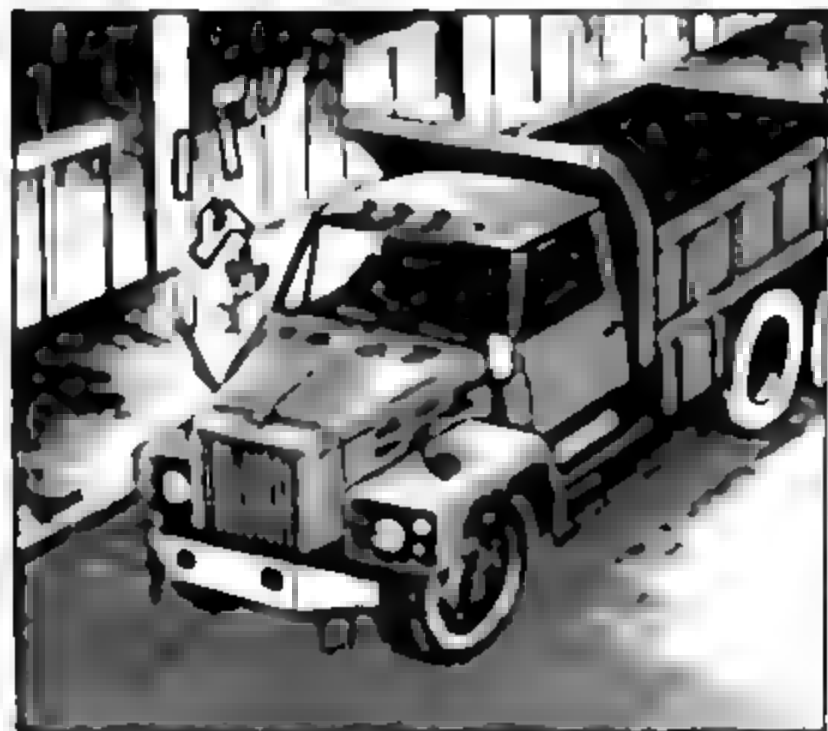
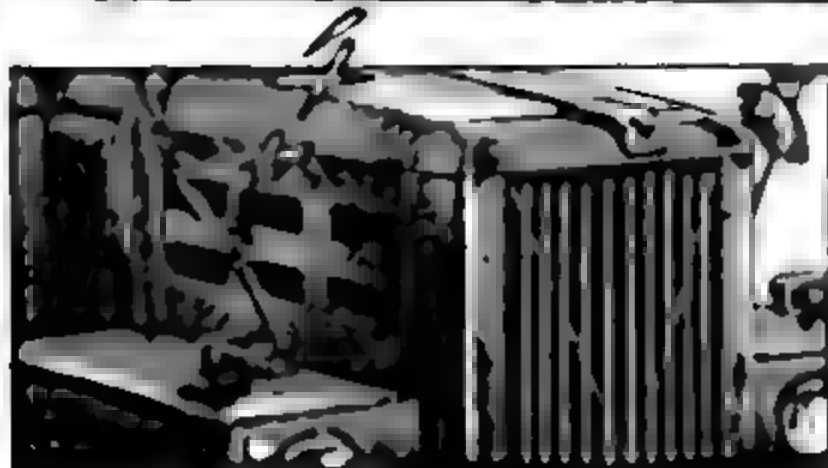


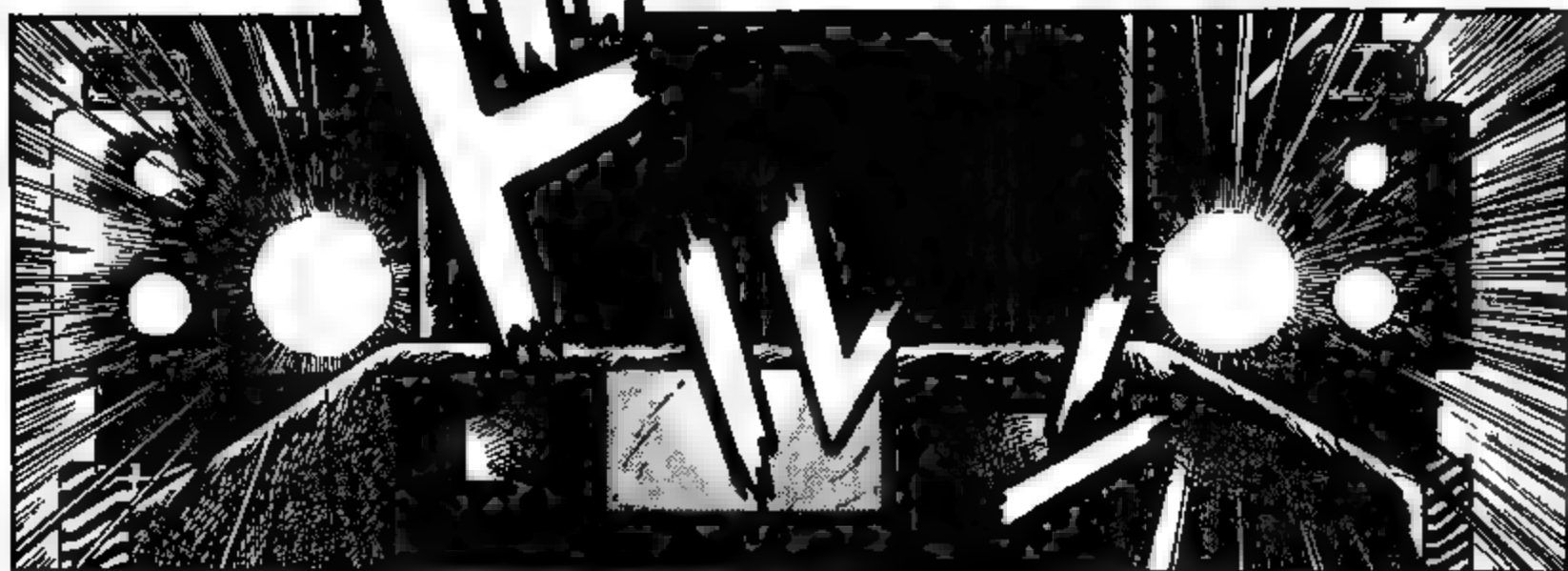
説得したさ……
ガラにもなく
「ビト」の
ミチ」なんぞをね

イヤがる
女を追っかける
なんぞはヤボの骨頂
だとも……ね

とにかくあの年増盛りが
逃げおおせるまでなんとか
元ミドル級ボクサー・プレッ
シャー大西の暴拳を
喰い止める以外に手は
無いという結論に達した









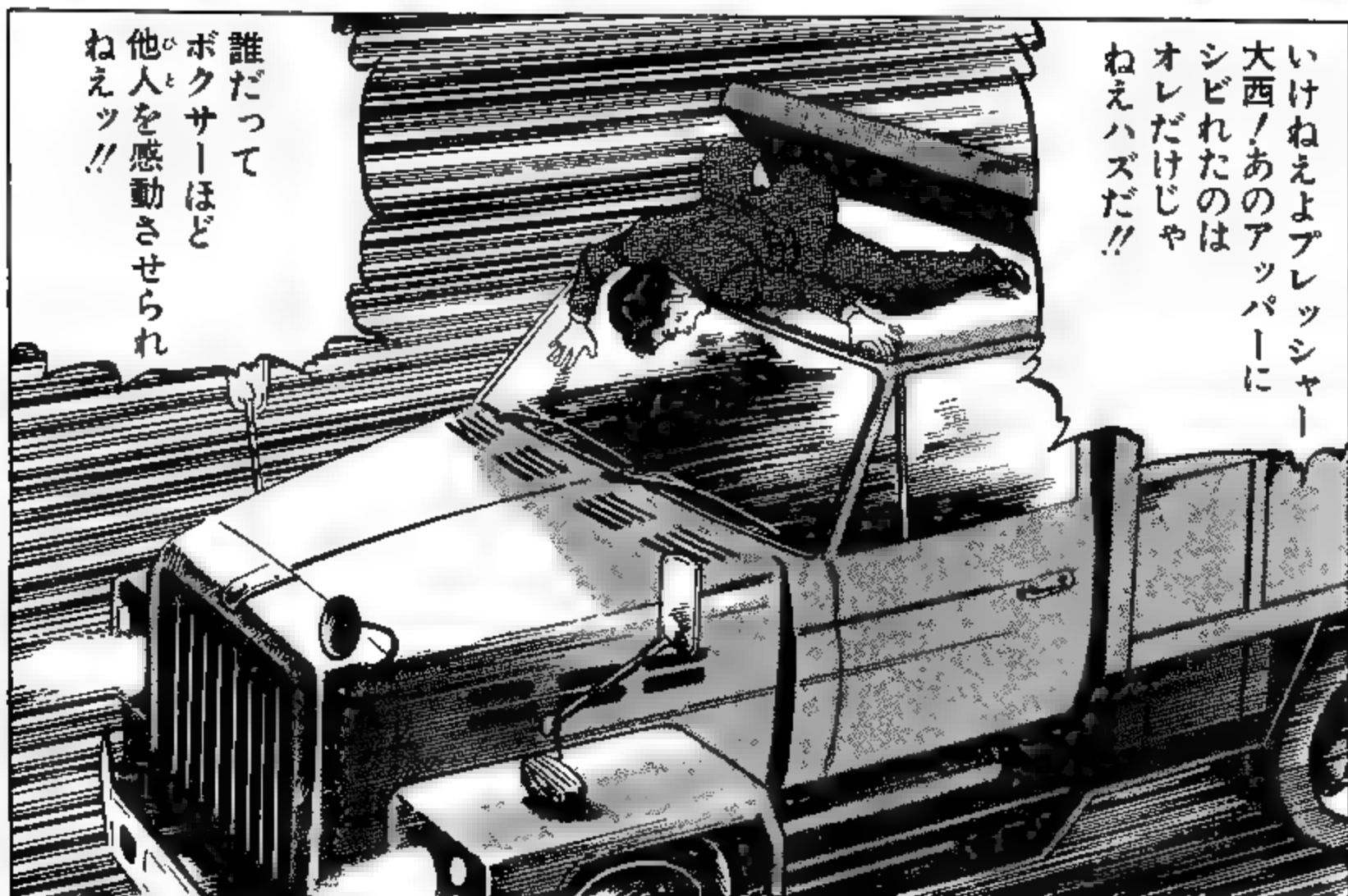
このトラックもろ
ともあの店に突っ込
んで

例の捨て身の
右アッパーの
タイミング……

思い出した
こんなカンジだった

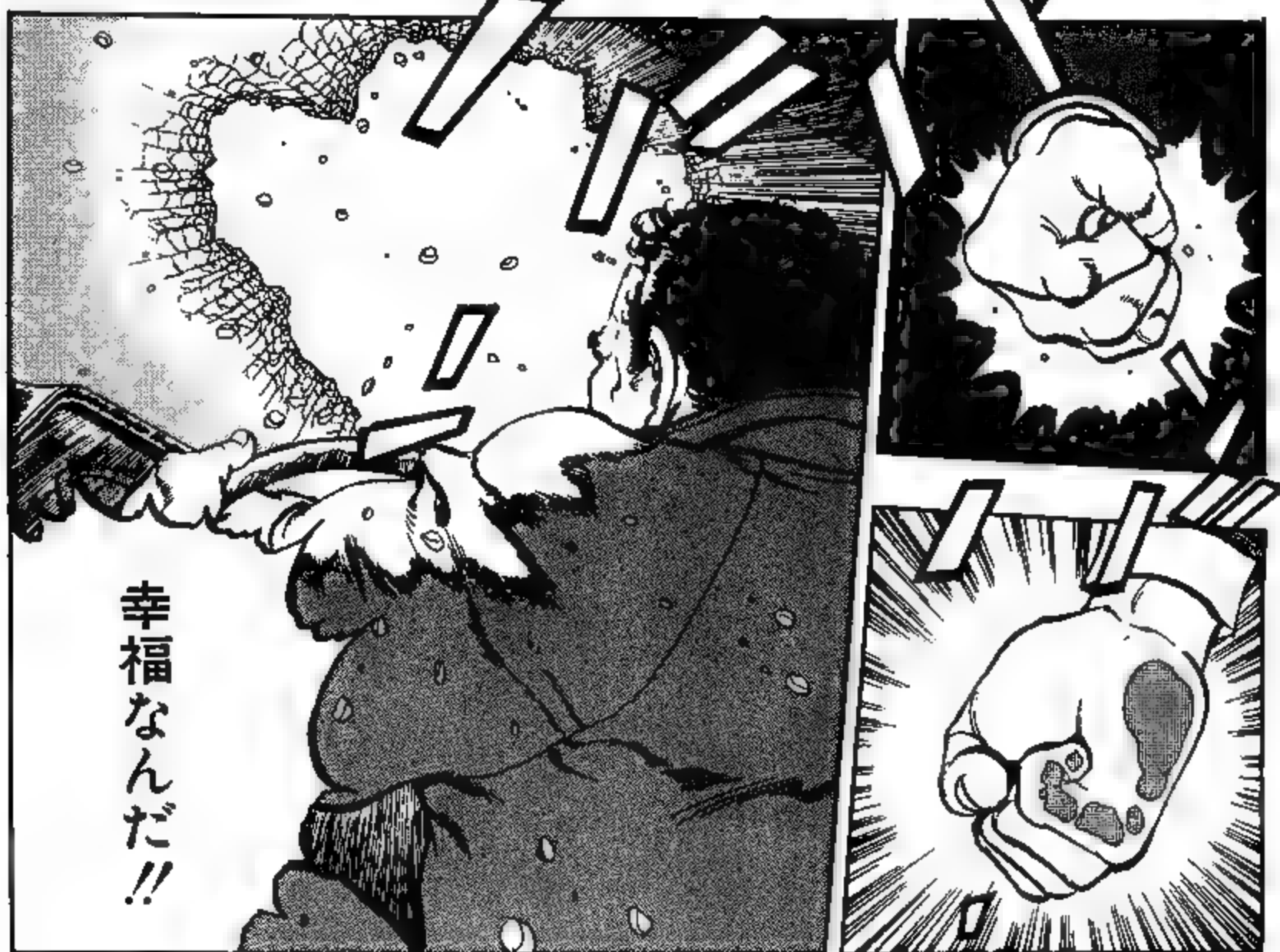
女と心中する
気だ!!



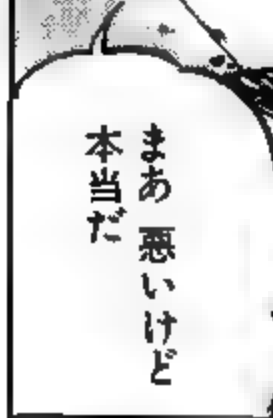


いけねえよアレツシャー
大西!あのアツパーに
シビれたのは
オレだけじゃ
ねえハズだ!!

誰だって
ボクサーほど
他人を感動させられ
ねえッ!!

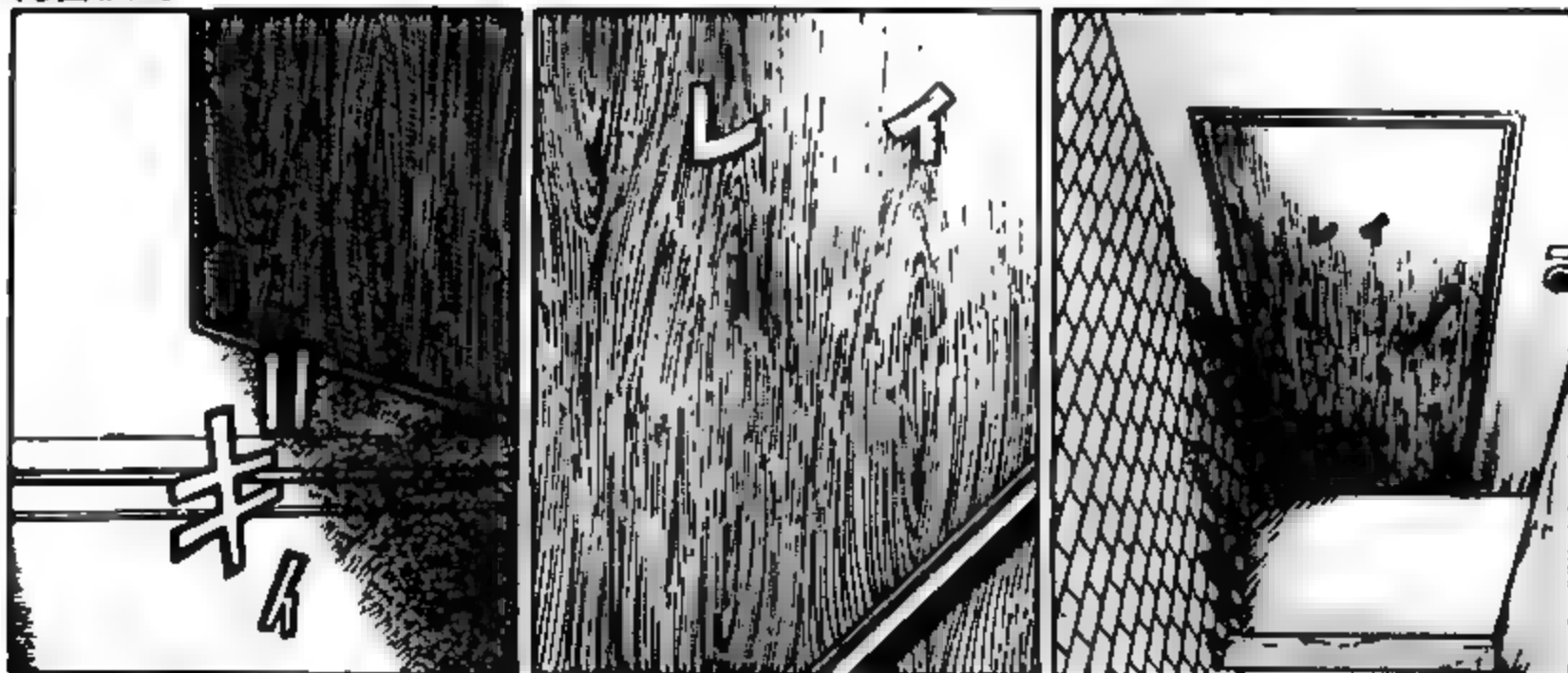












秘密酒場を持つ
べきだ

男は誰でも
一軒ぐらい
心底馴染みの飲屋
.....

色気あふれる あまり
きんていだい
質のいいお酒さんの
経営する時かな

FILE5

秘密酒場





一発で…ホレた



マズい……
オレの好みだ……



昔 オレは
カウンター式の
飲屋には入れな
かった



自意識の悪魔を
やっと追い払った時
オレは30歳を超えて
いた



あの無内容な
なれあいの会話の
やりとり
オレの自意識は
増えられなかったのだ



紹介するわね
今夜からこの店を
手伝ってもらう由美
ちゃん ヨロシクね

こちら
土岐さん
腕ききの
名探偵よ

どうも…

よろしく
お願いします……

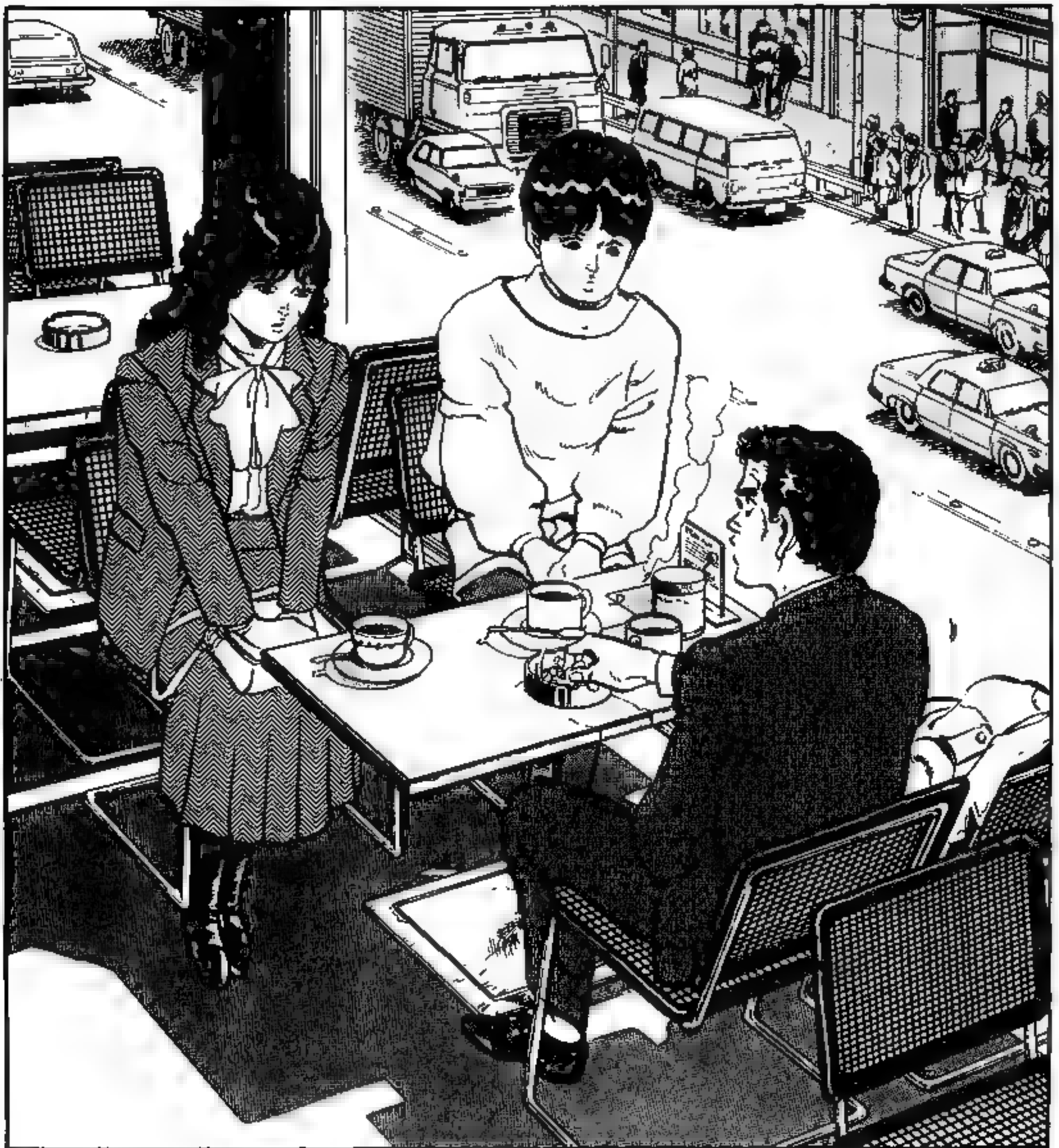
カキ

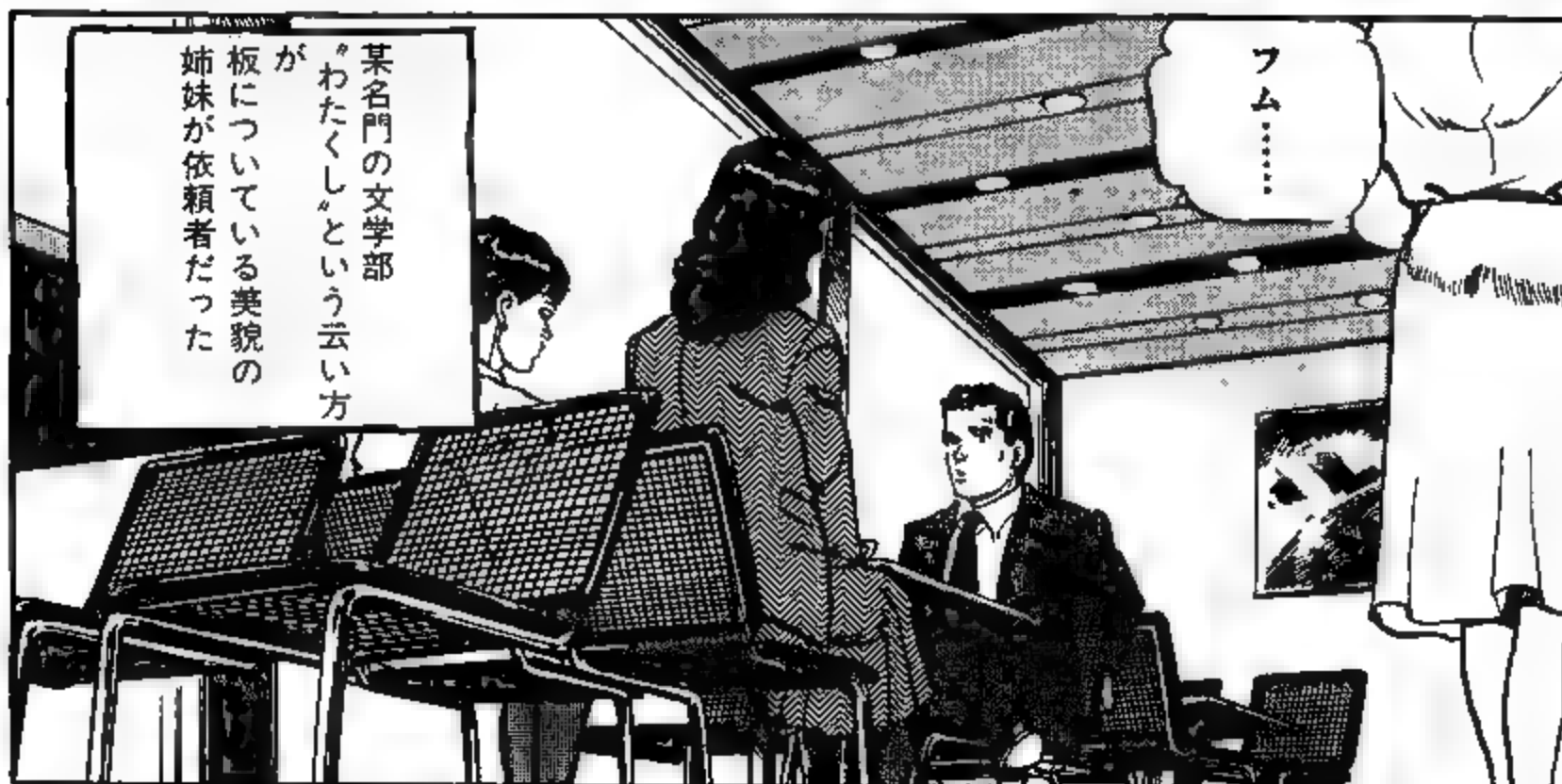
カキ

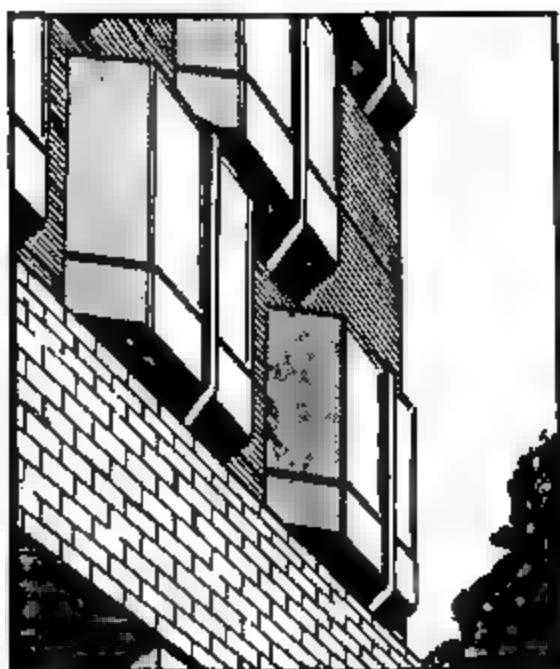
とうとうあの店も

オレの秘密酒場
じゃなくなった……



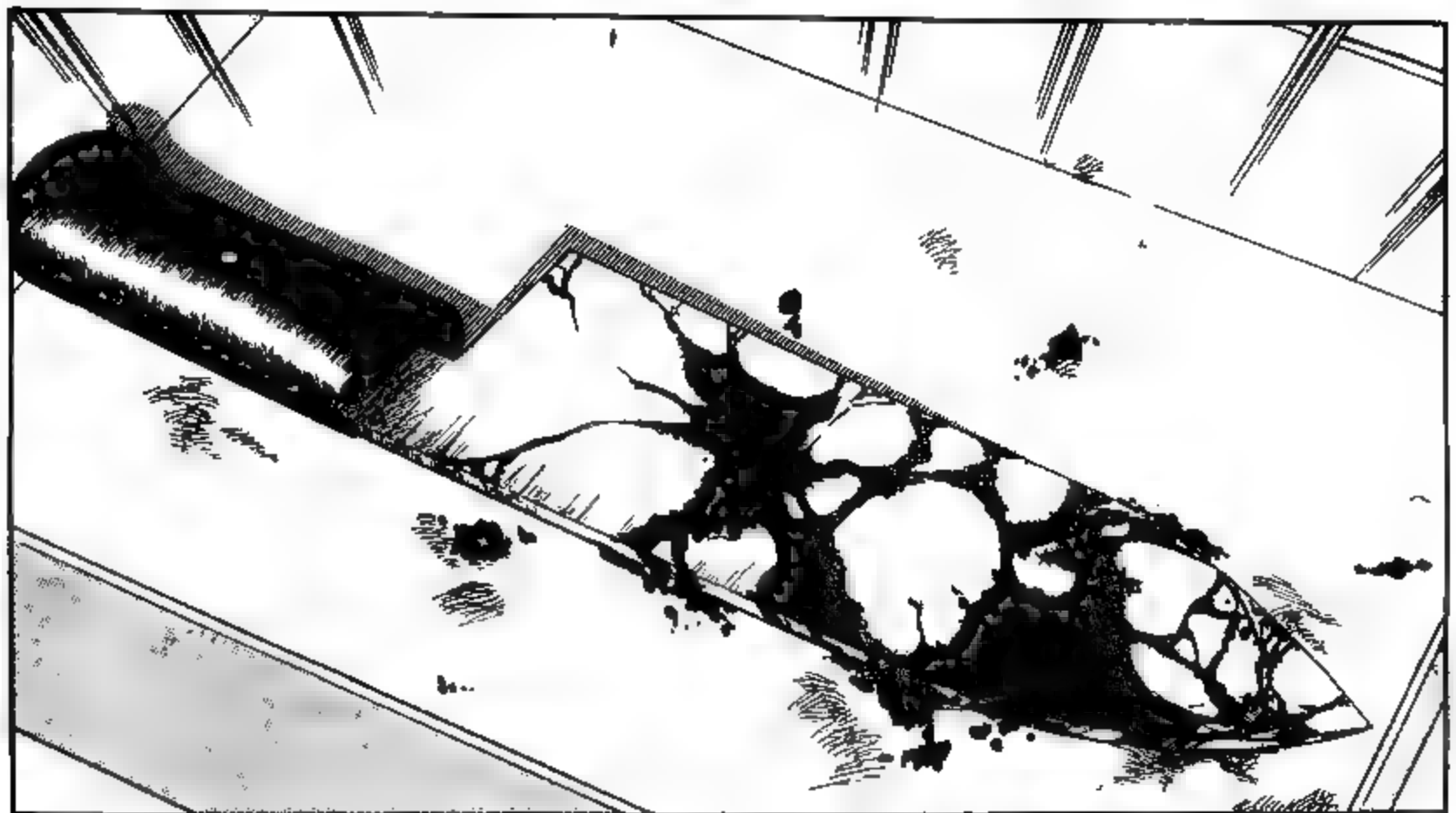


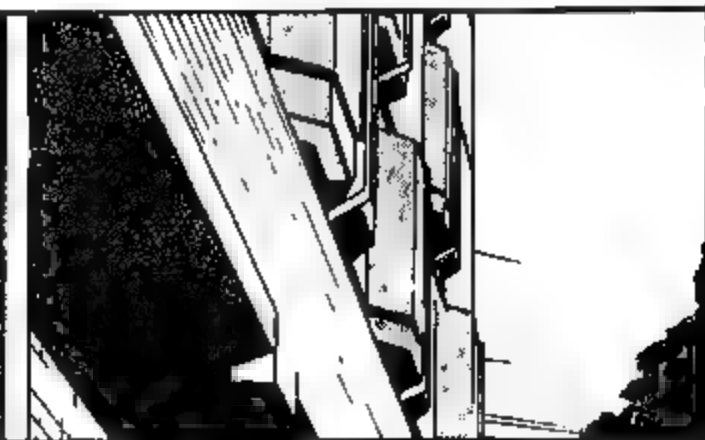


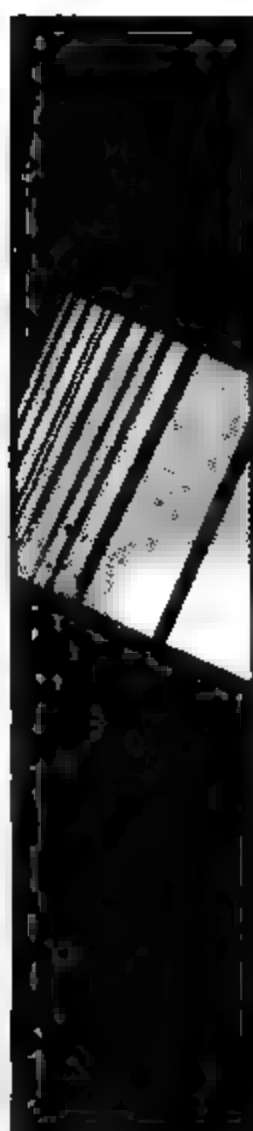






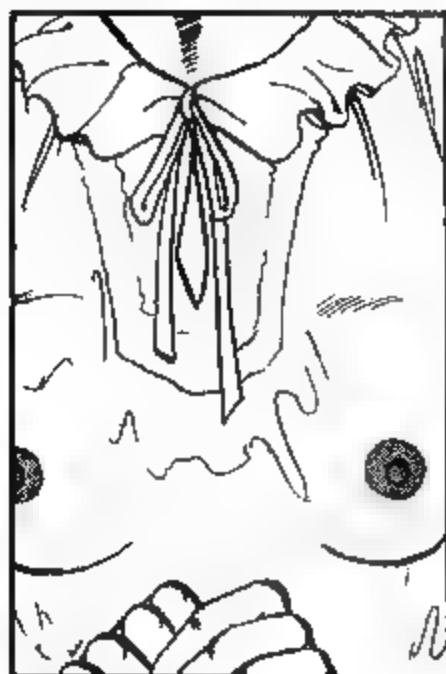




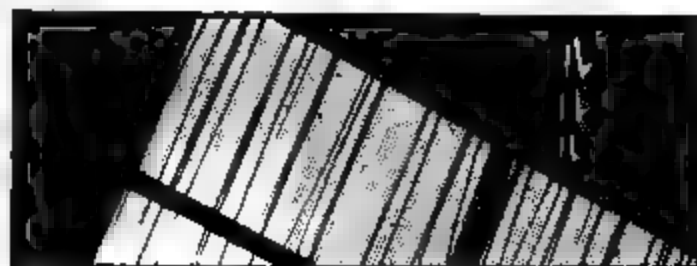








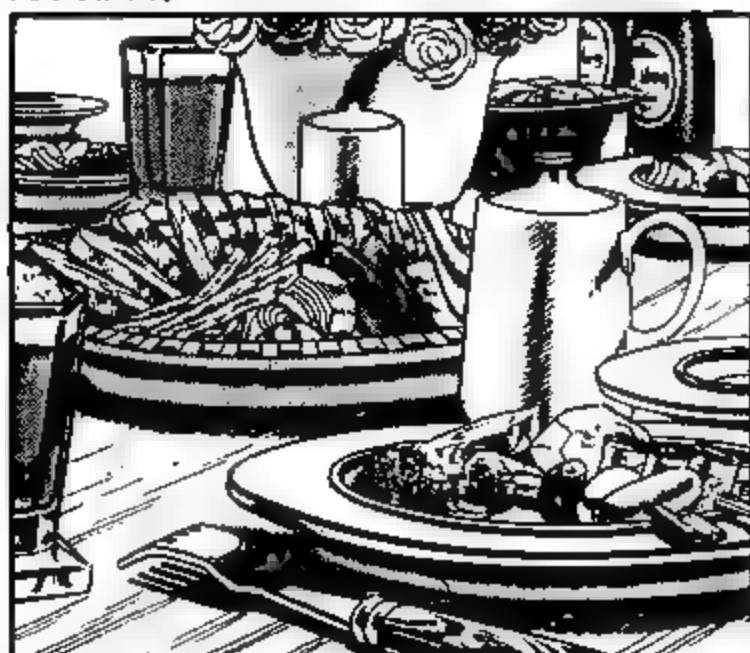
クソッ
どこの
どいつだ





あくゆくオジヨーさん
と結婚する男はやっぱし
国立大ー一流商社マン
って具合に病的なエリート
コースを突っ走んなきゃ
なんねーんだらうねえ
オレは失格……





オレは
美しい娘を持った
父親の自慢と喜悅が
わかるような気がした

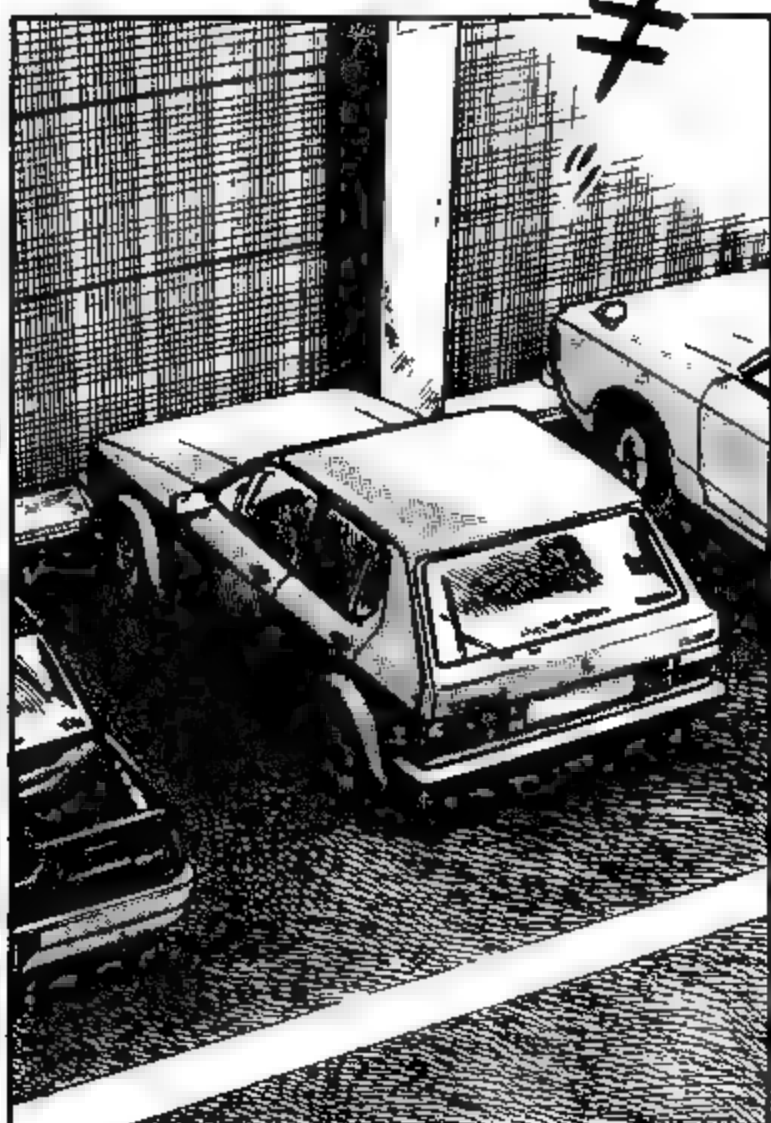
二週間が経過した



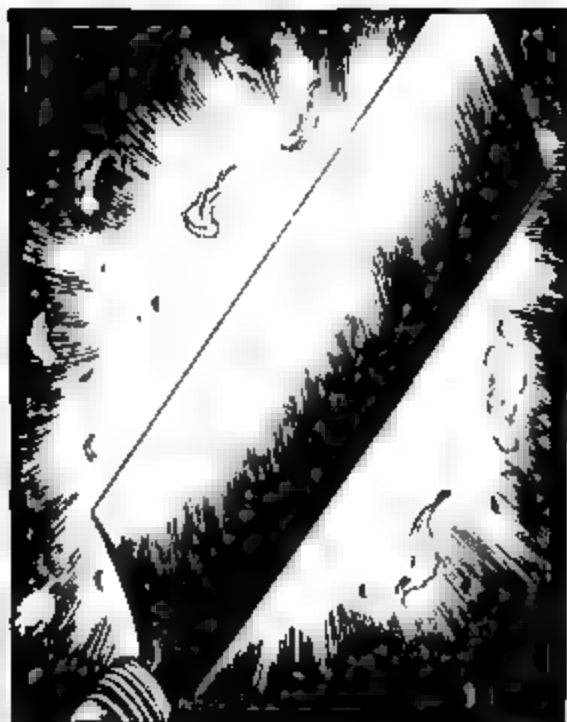
いったい
誰が二人を助けて
いるのだろう...



深夜の無言電話
以外にこれといった
出来事はない
したがって
手がかりも...







ウオーツ!!





……女子大生売春
!?

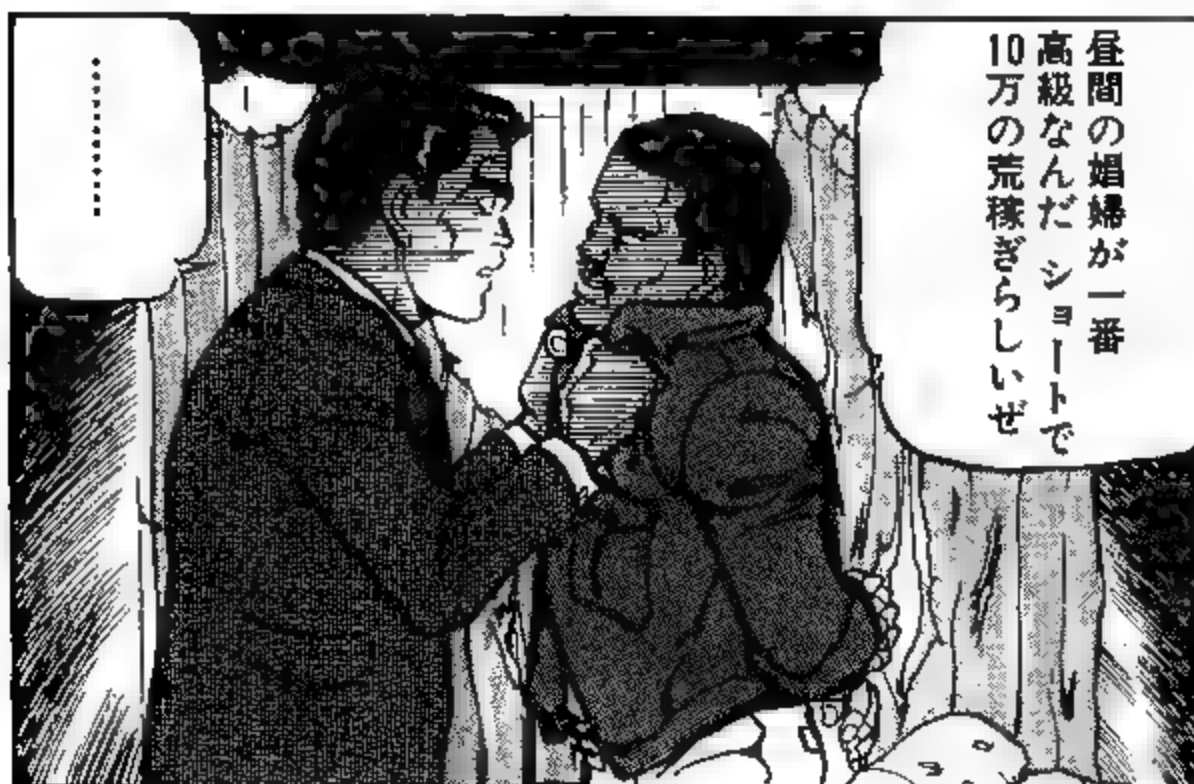


毎日
キツカリ夕方方にや
姉妹で帰ってくる
んだ



同じ大学の別の
売春グループが
この二人に上客を奪られ
た腹いせに
オレがイヤガラセを
頼まれた 別に危害を
くわえようとした
ワケじゃ……

バカヤロ!
デタラメほざくん
じゃねえ



昼間の娼婦が一番
高級なんだ ショートで
10万の荒稼ぎらしいぜ



あんたわかって
ないな

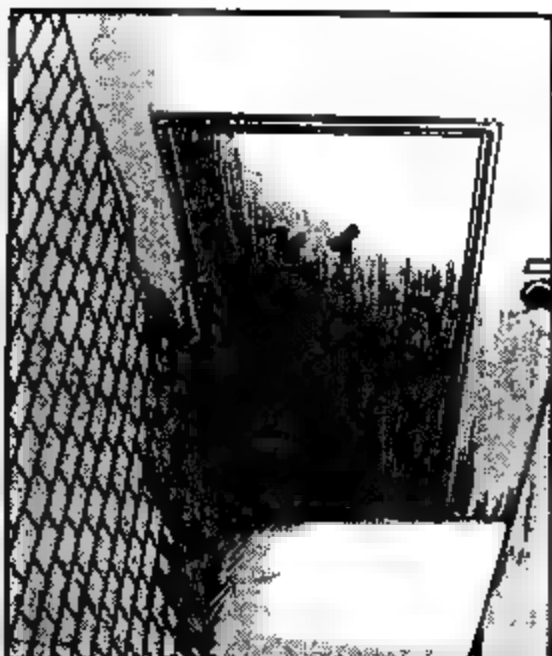


オレは あの大胆な
ネグリジェのキマリ具合
に やつと気付いた







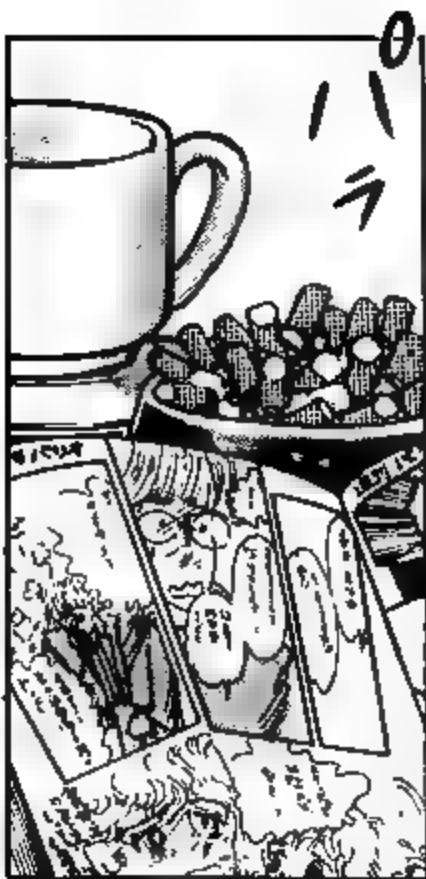






FILE6
遺伝子の色

















洋モノのポルノビデオを
観ながら男友達といちゃつ
いているのをみつけた時は



なまけねえが
涙が出てきた……



御心配ですなあ
……

ヤクザの娘が
まともに育つ
道理も
ねえが……

女房に死なれてからも
京子の根性がネジれ
ねえようにと
再婚話を断わったり
オレなりに努力してきた
つもりさ



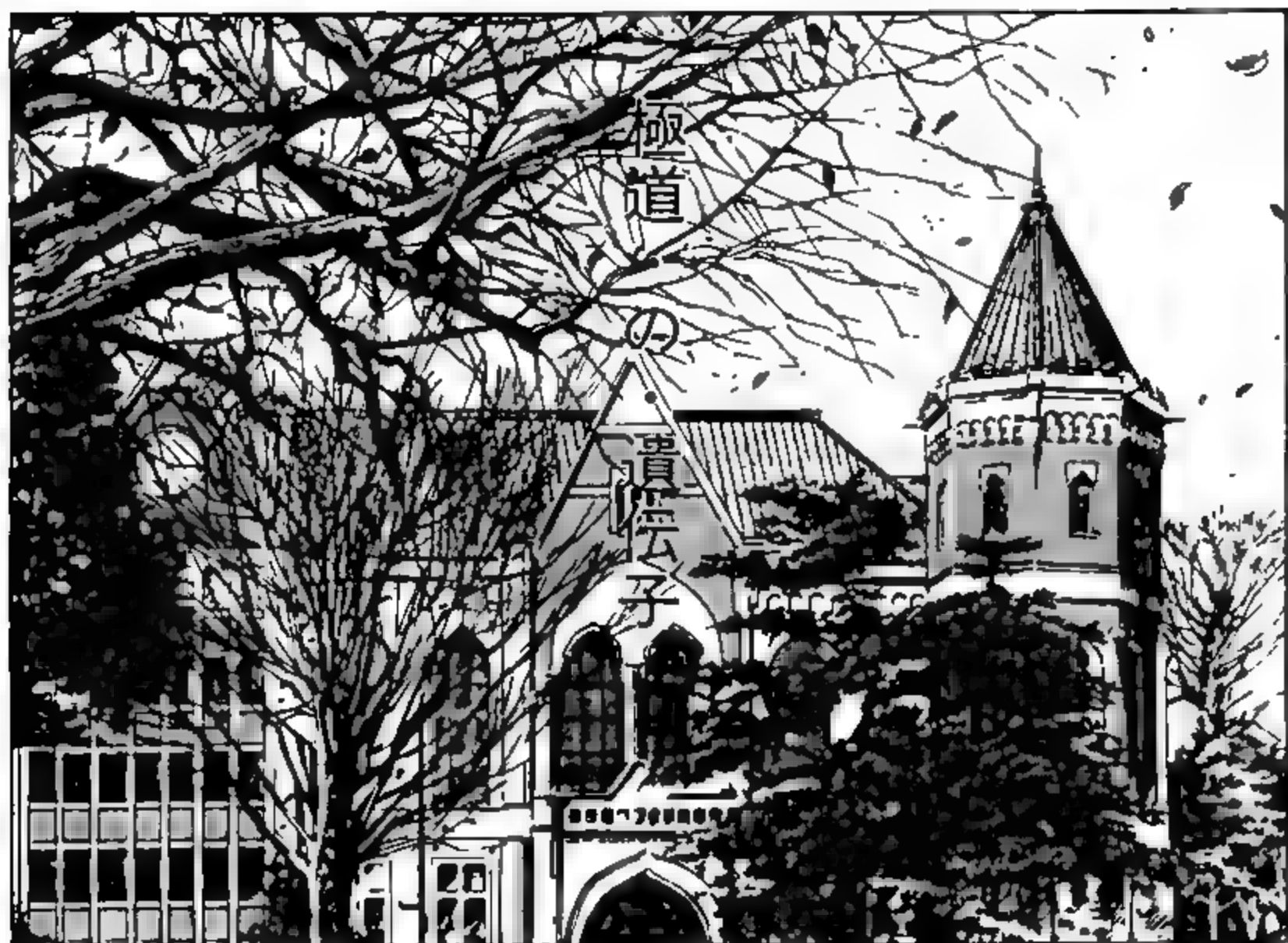
はは
はア……いちおう

探偵さん
あんた世の中の
ゴタゴタの
プロだろう？
いろんなものを
見てきたハズだ

とにかくオレの周囲
にや相談の出来るような
カタギさんがひとり
もいねえんだ



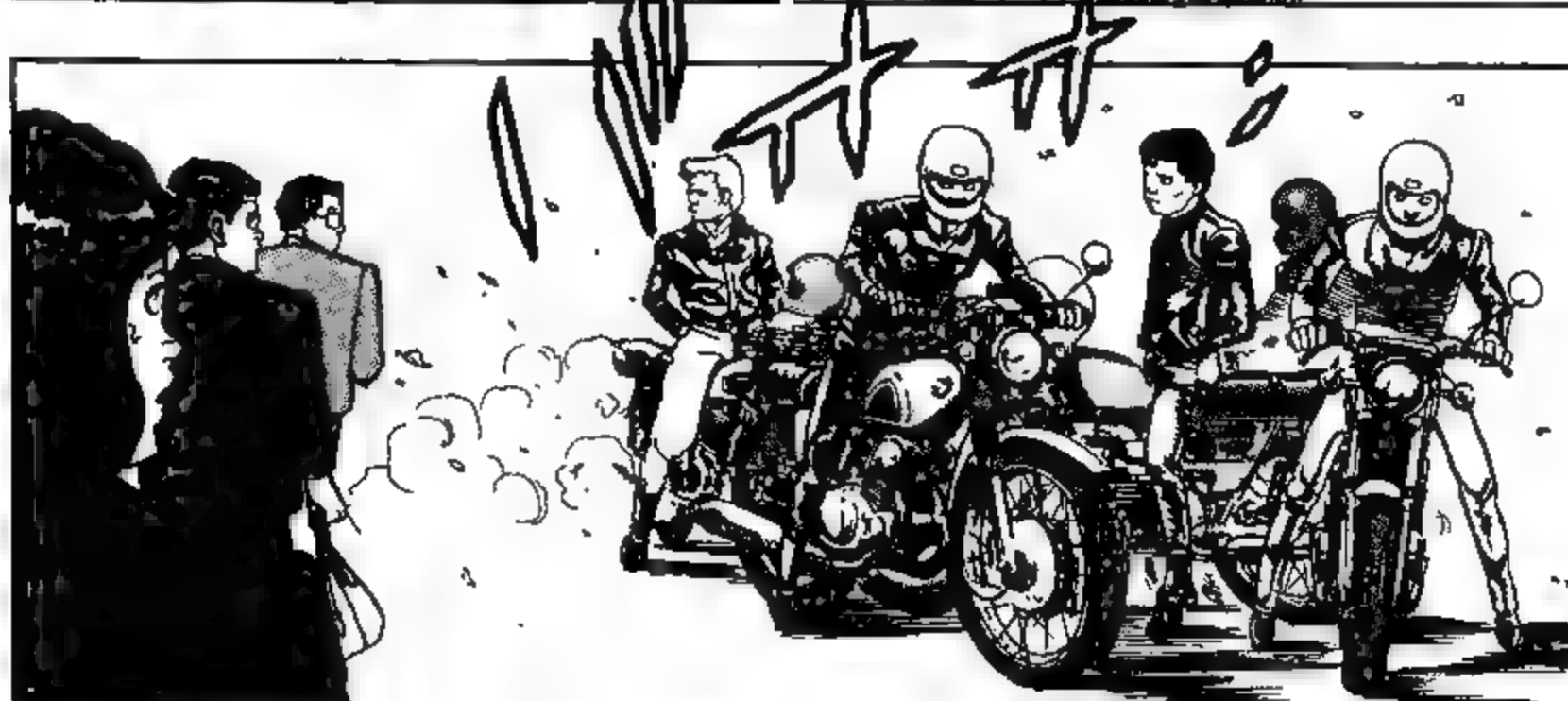




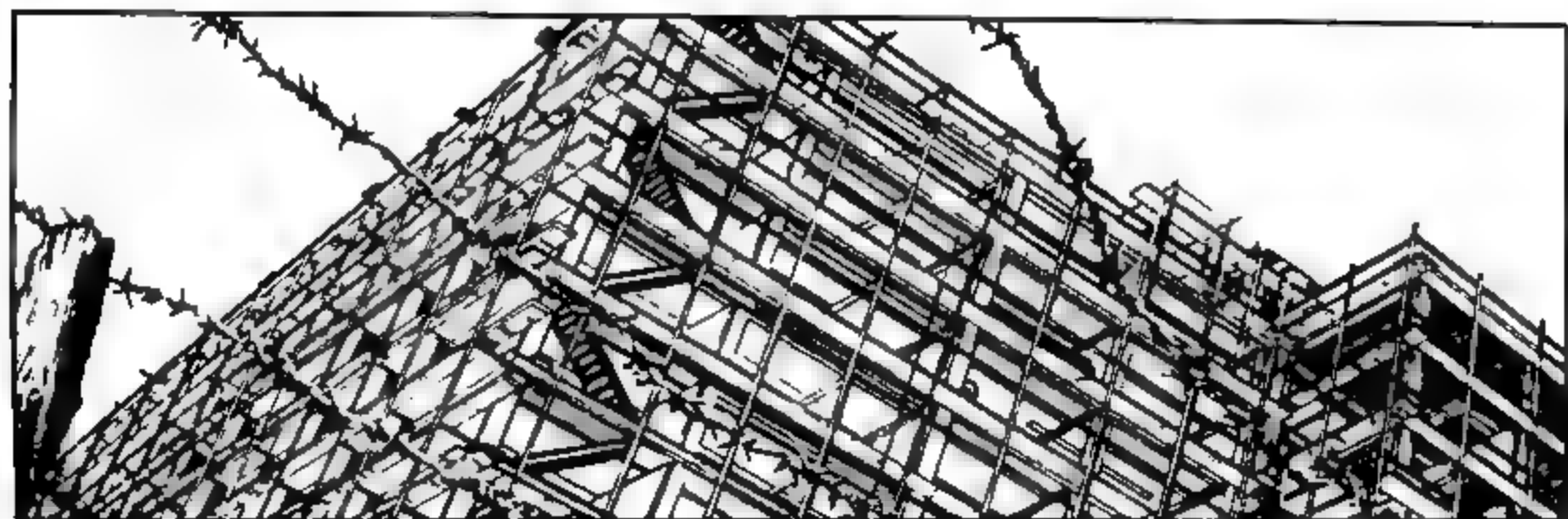
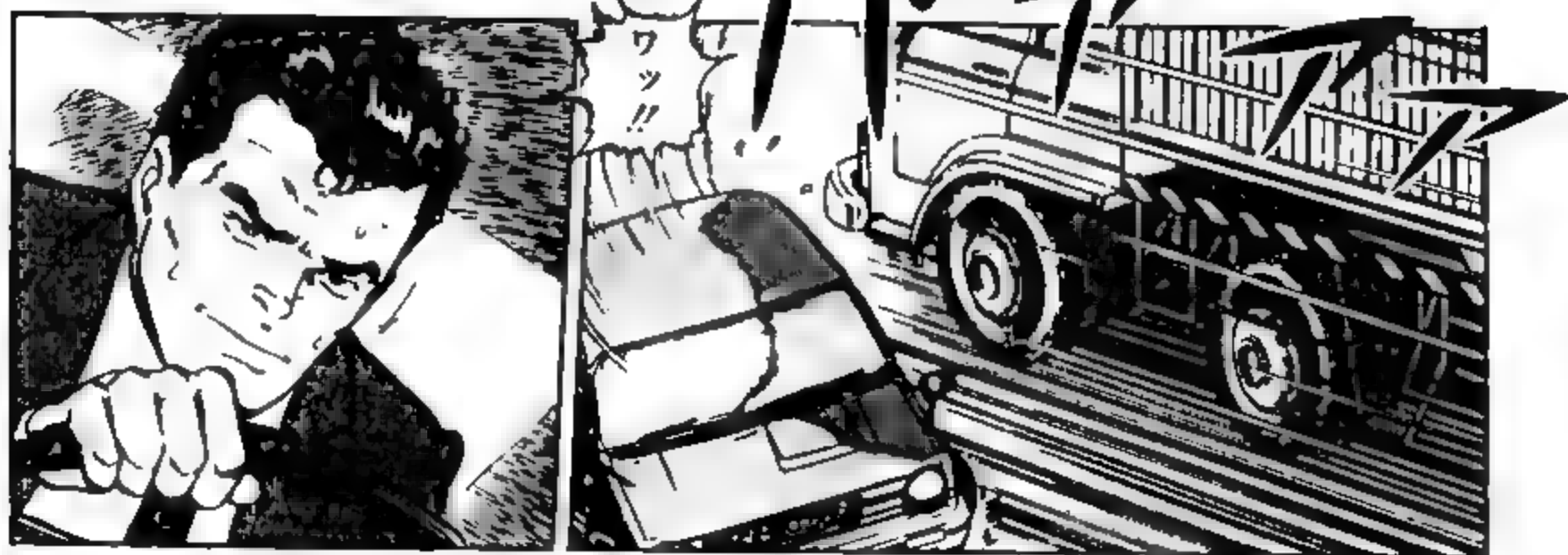
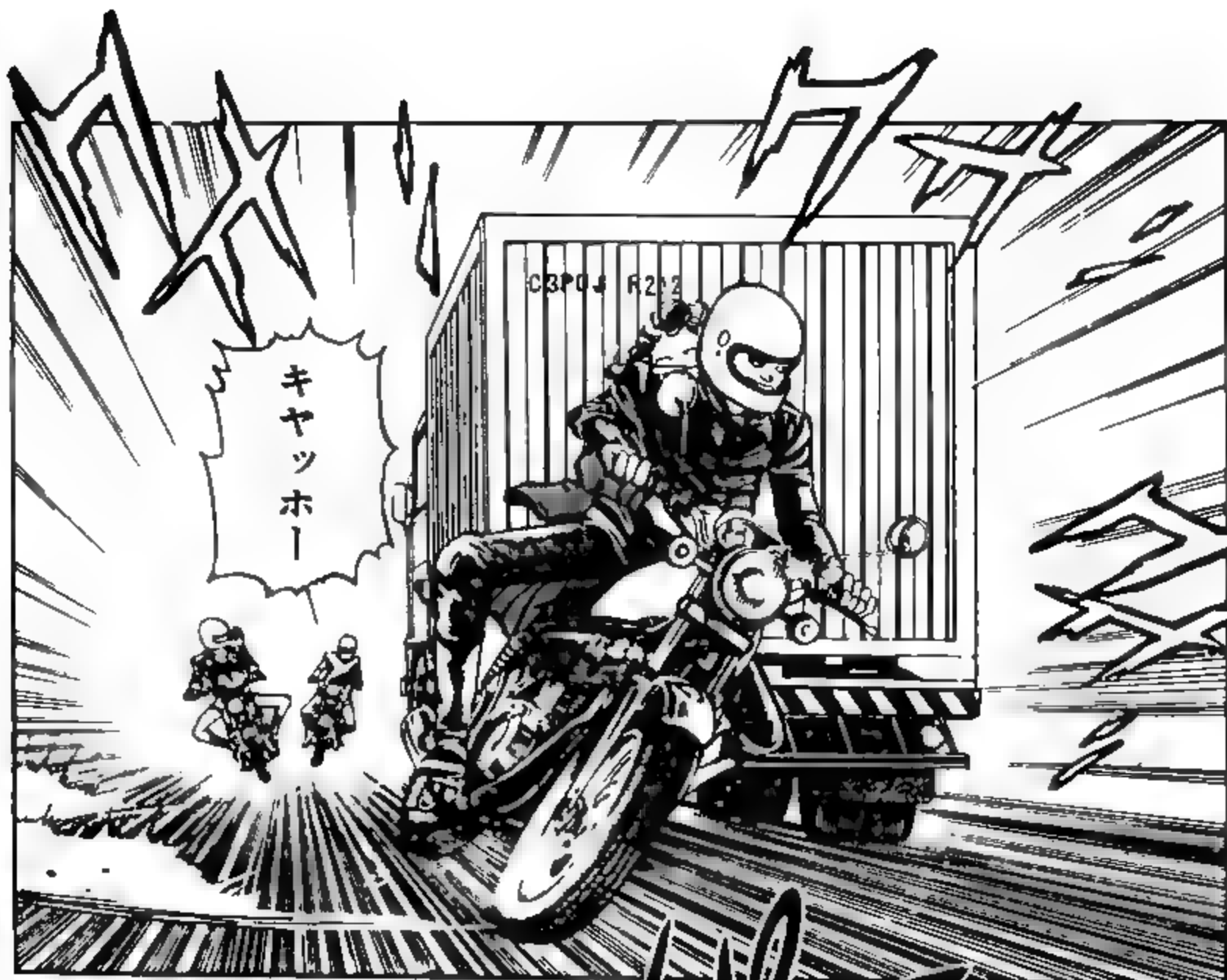
ハード&ルーズ
なオレの性格



断れなかつた……
物腰に真情を
感じた時
出来そうにも
ないことまで
相手の願いに
殉じてしまう

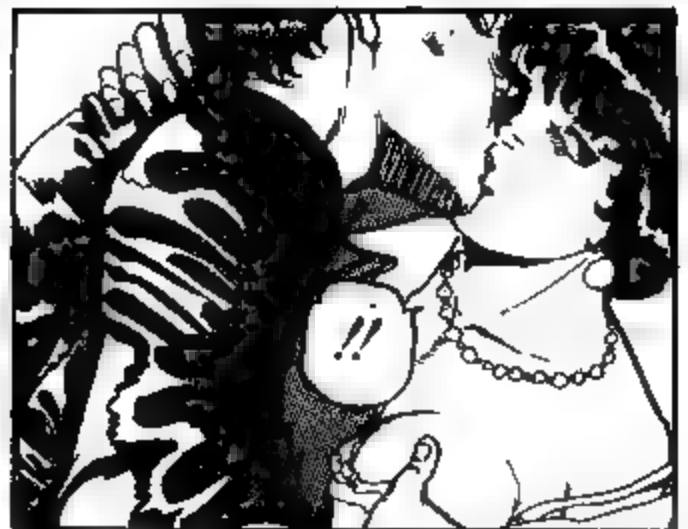


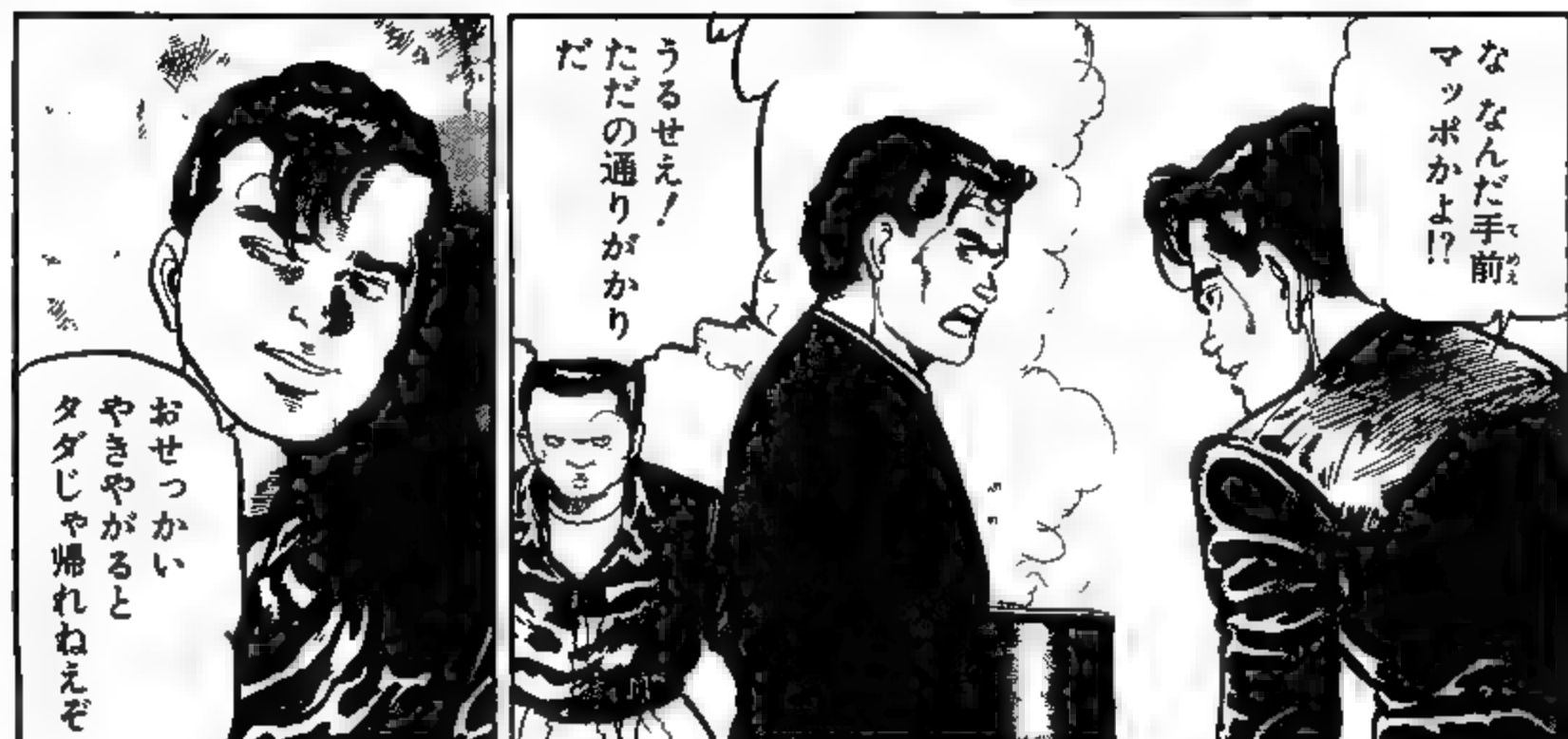




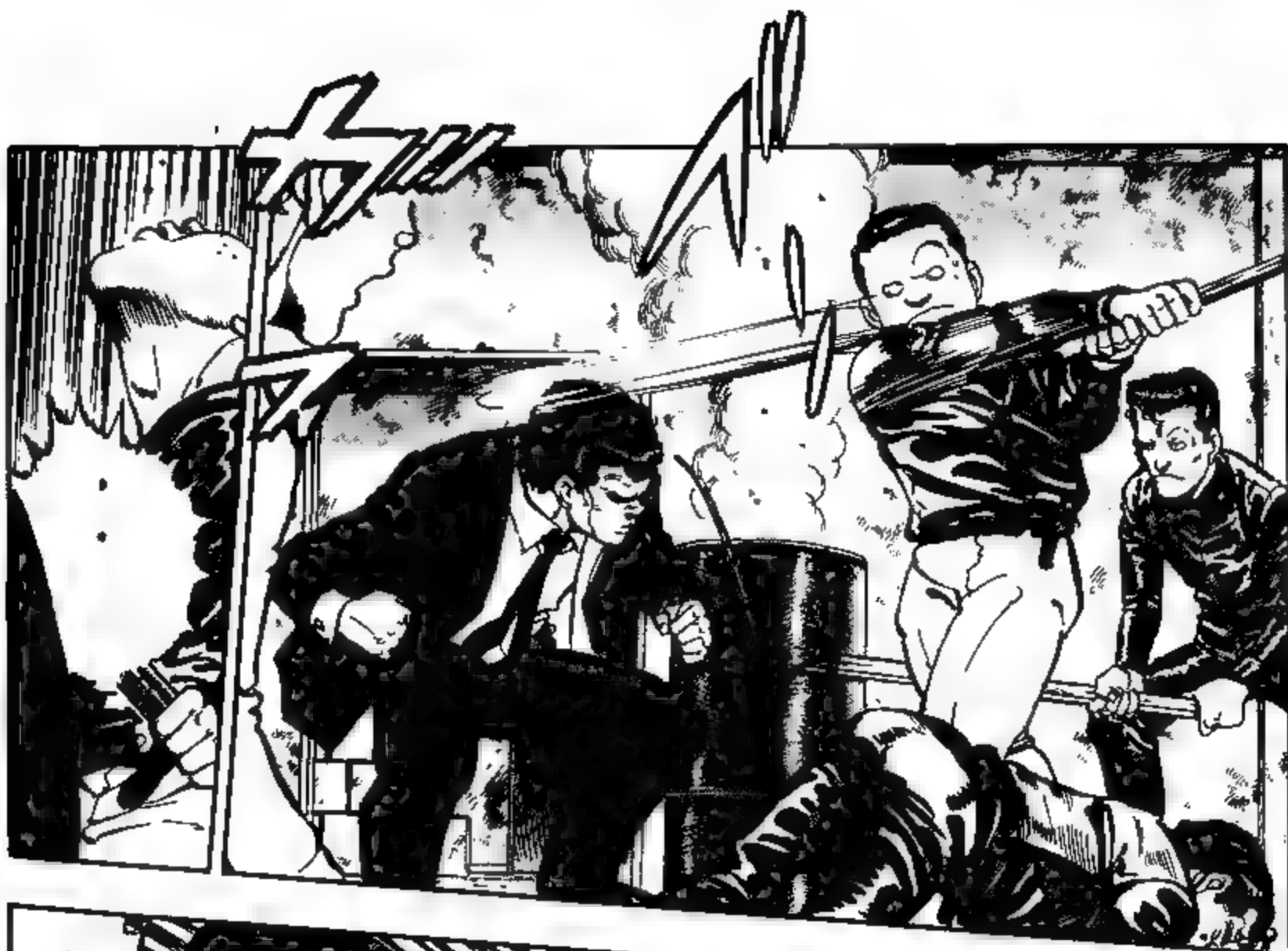


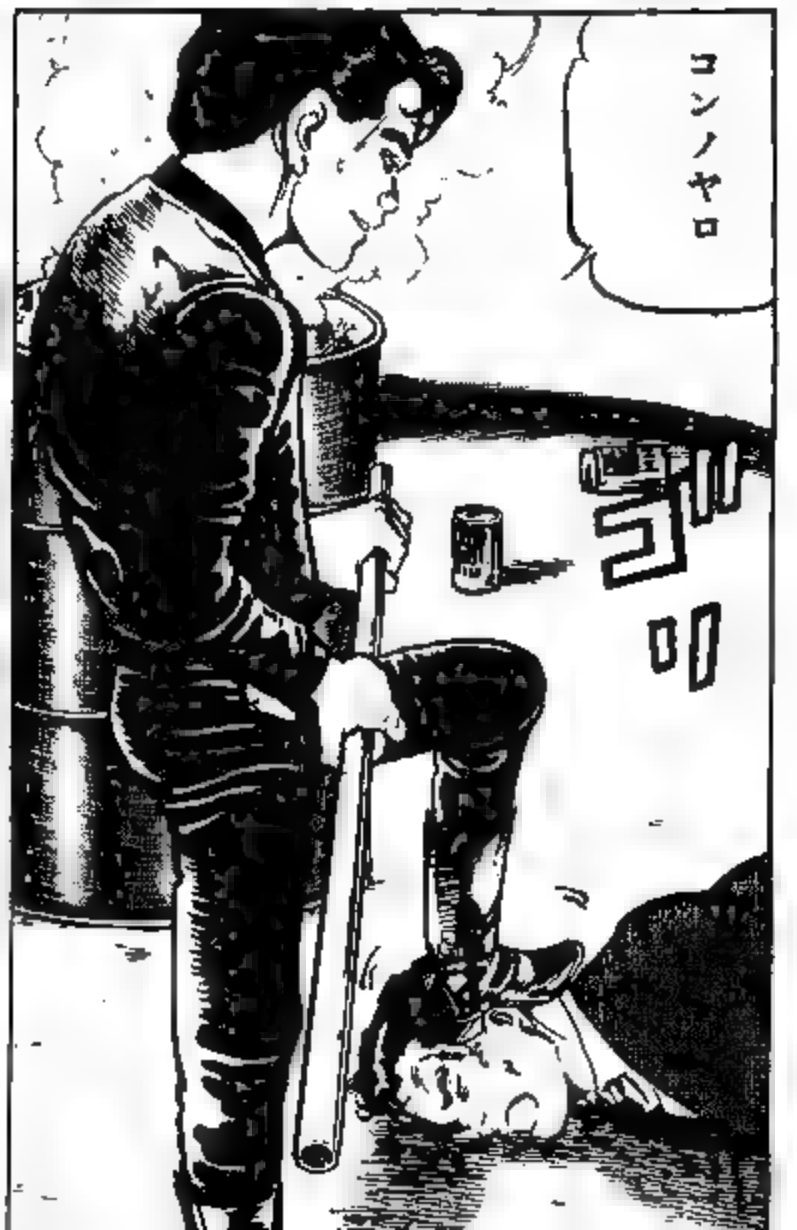
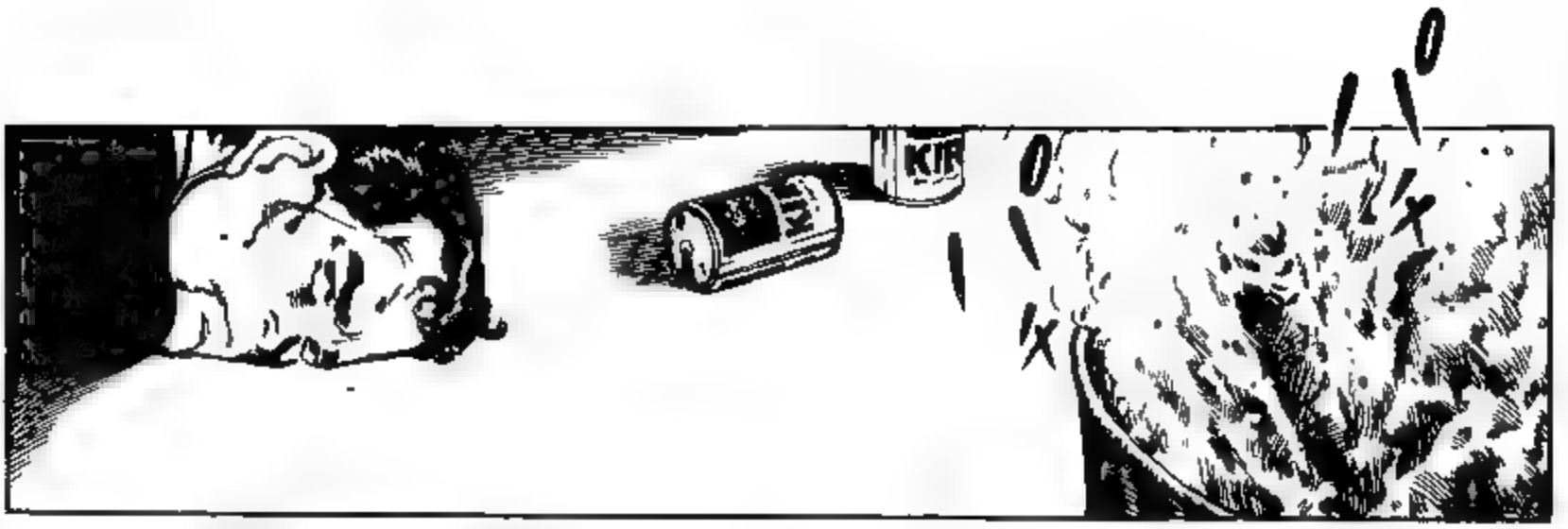








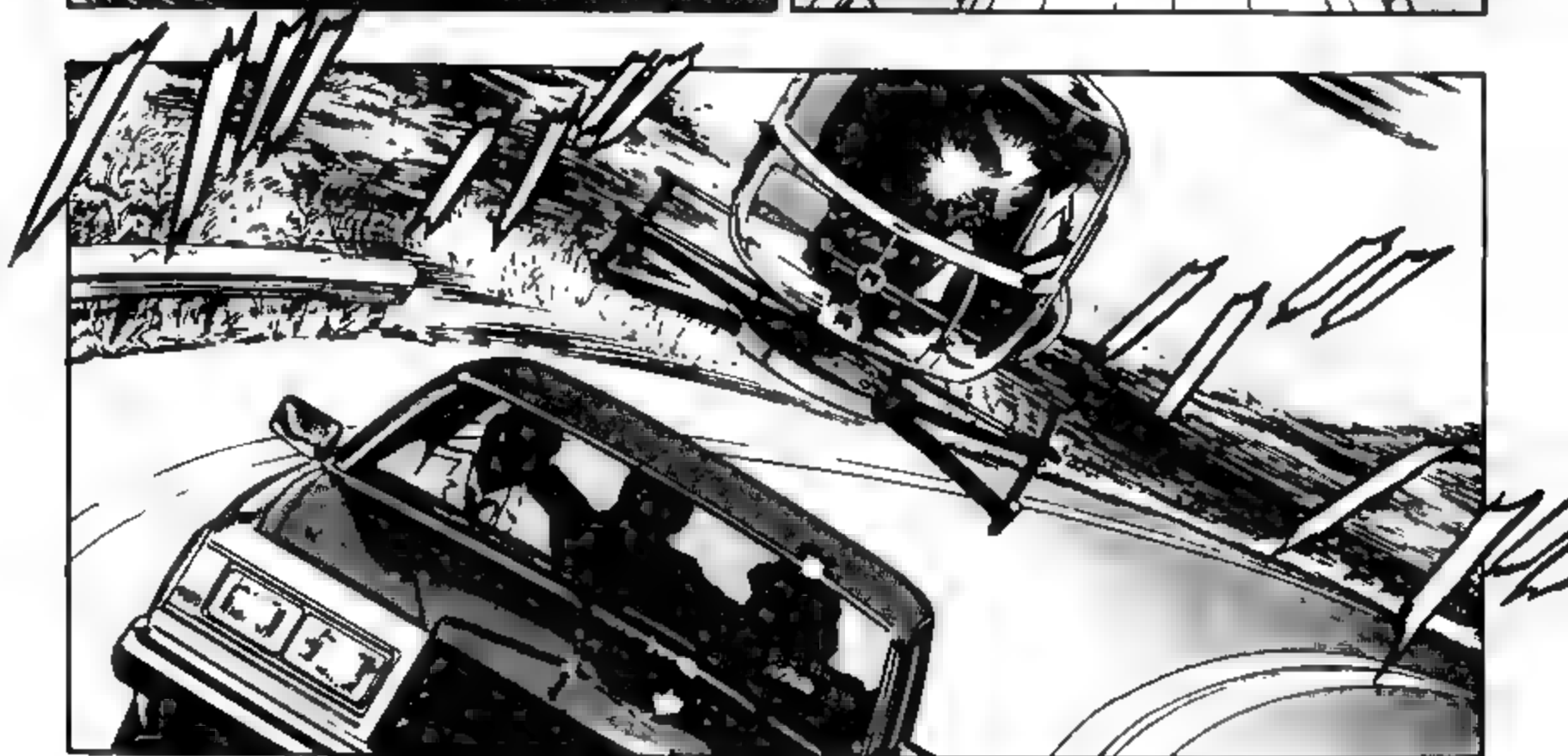










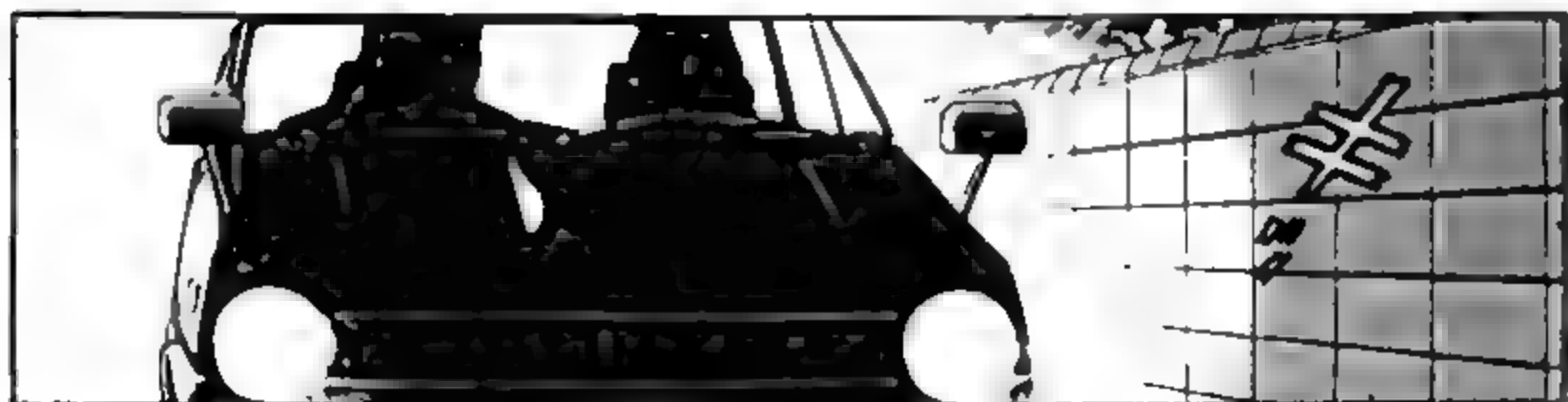


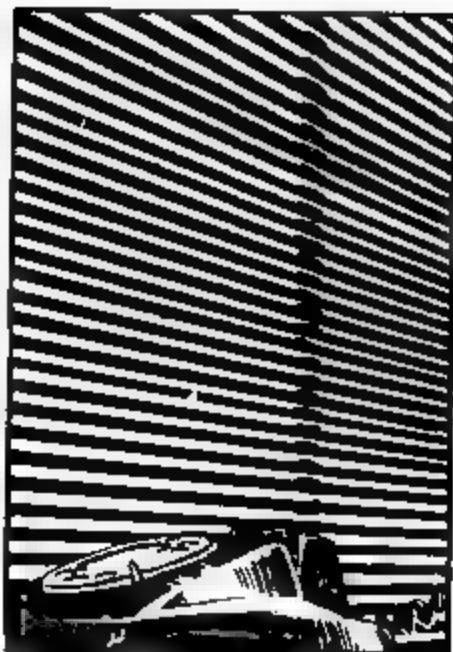
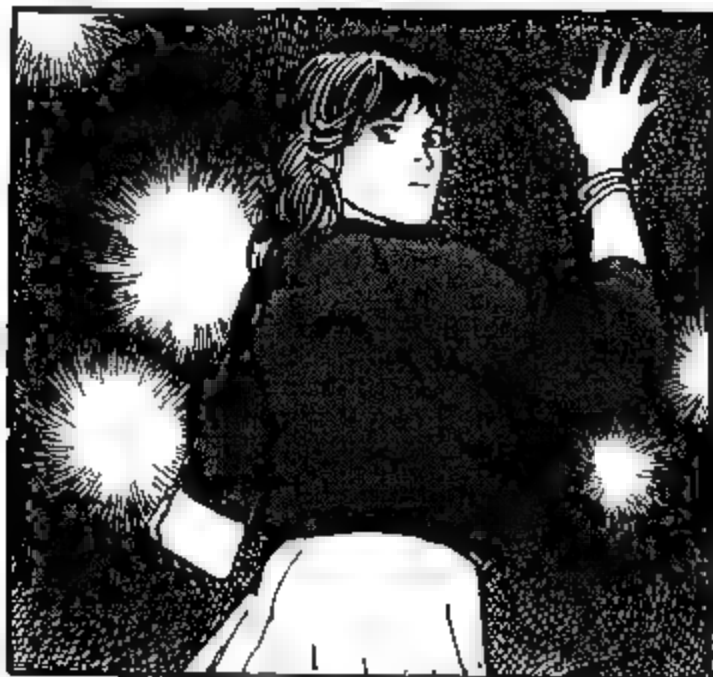






なぜかオレはそのシンプルな言葉に
息を飲んだ
強烈なカウターを喰らった気がした――

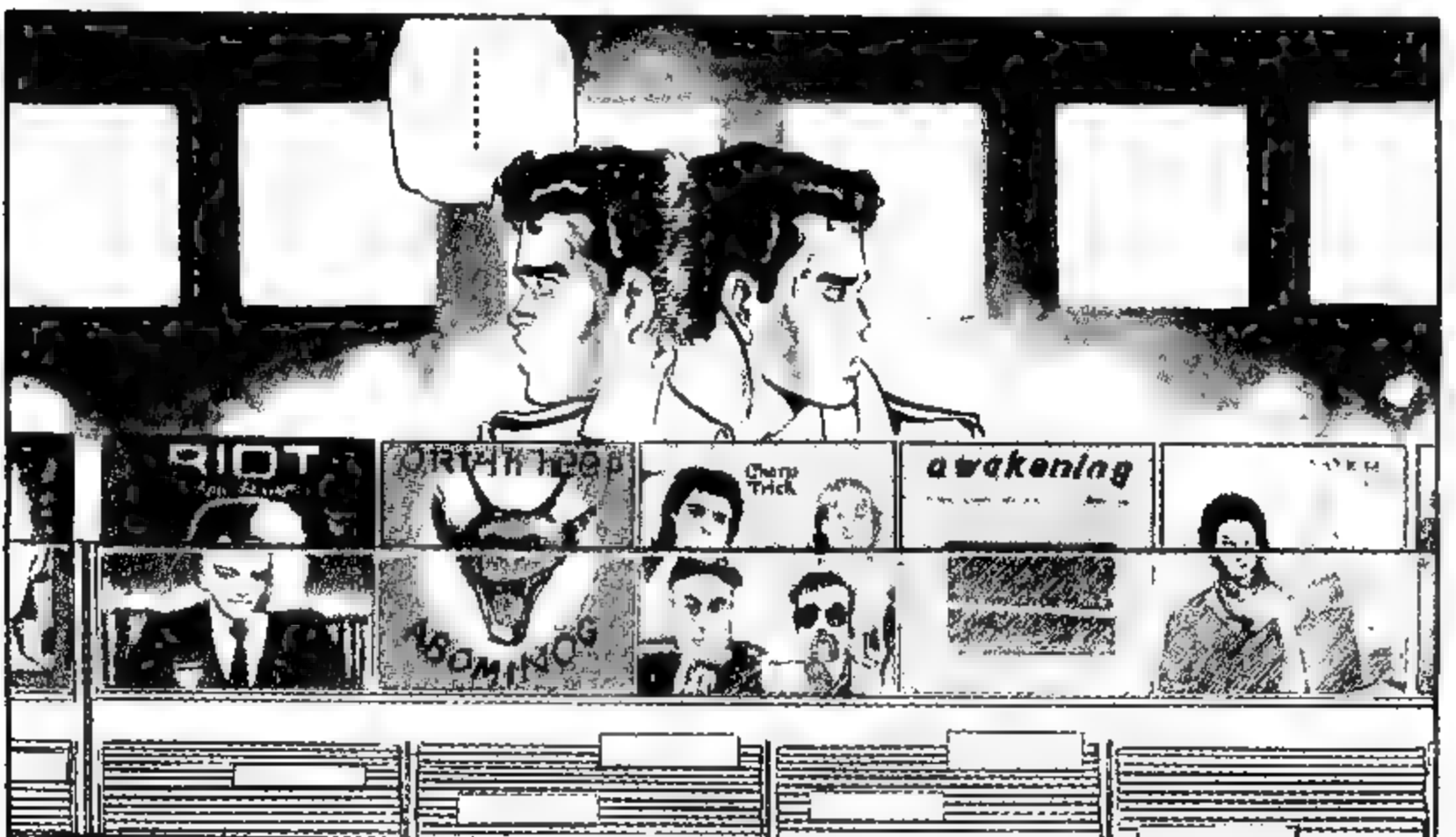
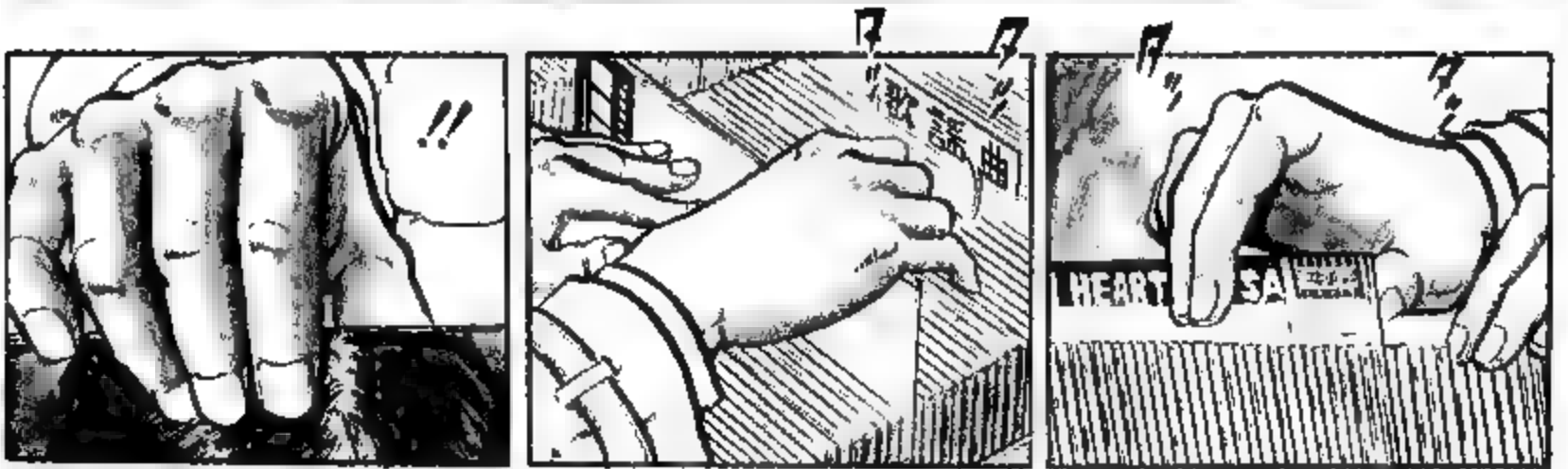






FILE7
夕焼け雲
レザエ・ヴァージョン





夕焼け雲《レゲエ・ヴァージョン》

















帰れない〜
帰りたけれど

帰れない〜
♪





馴れぬ日本語 幼ない声……
だがとるにたらぬスケベな
演歌を 美事に自分の色に
塗り変える その意志
自己実現の意志——



いいコでしょ
まだ18よ



観光ビザで
荒稼ぎのクチだけども
ショートで3万
オールナイトで5万
ムフフフ……



いや
オレは
音痴なの

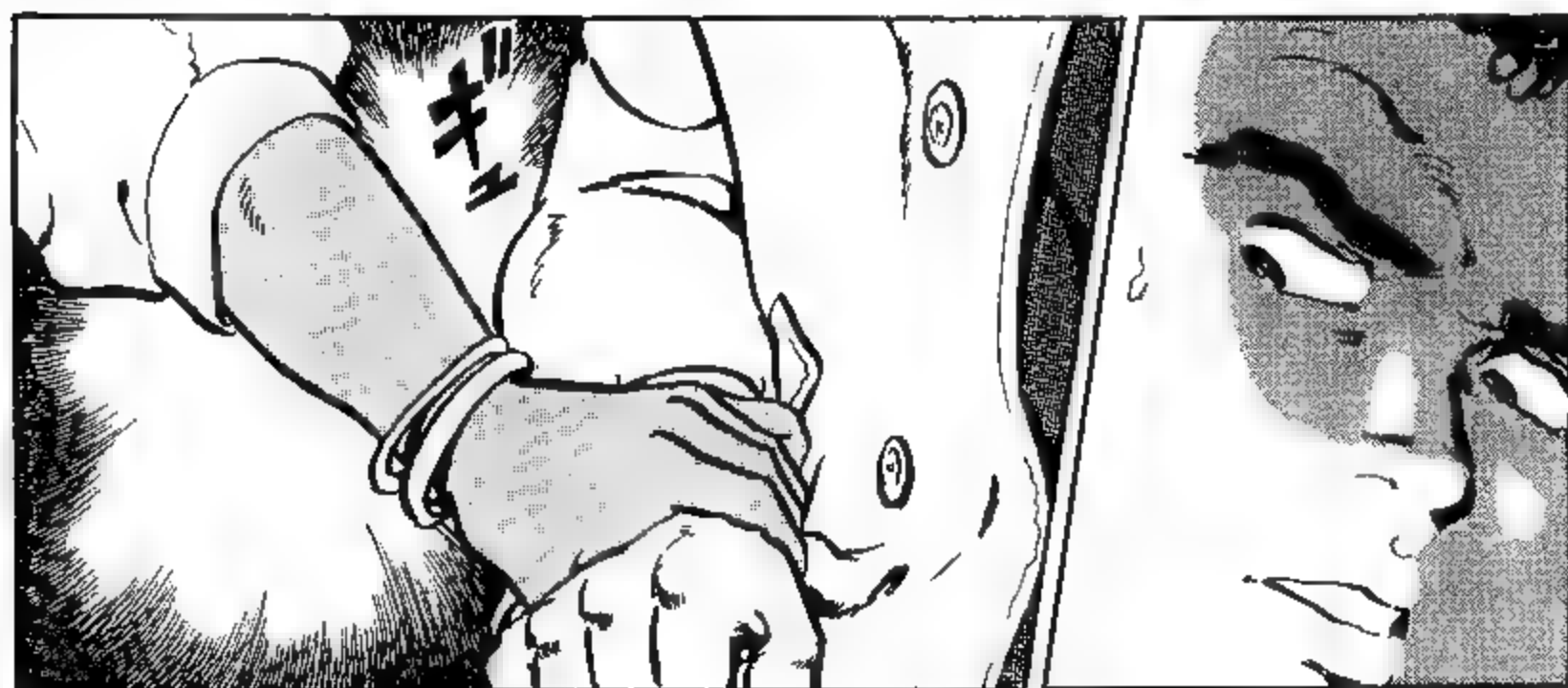


!!

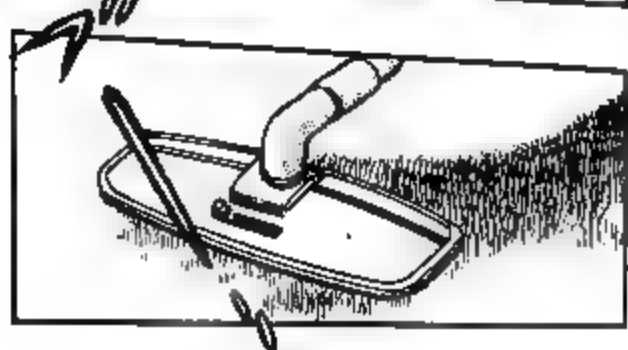


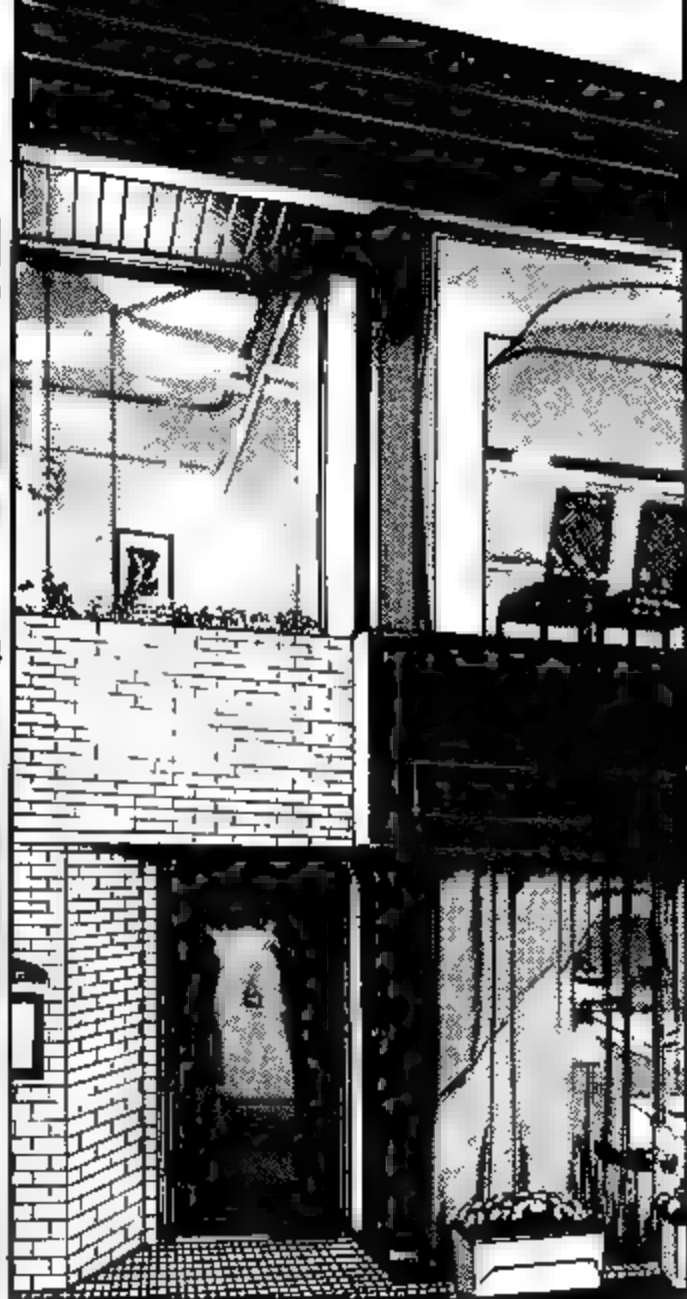
探偵さん
何か歌ってよ

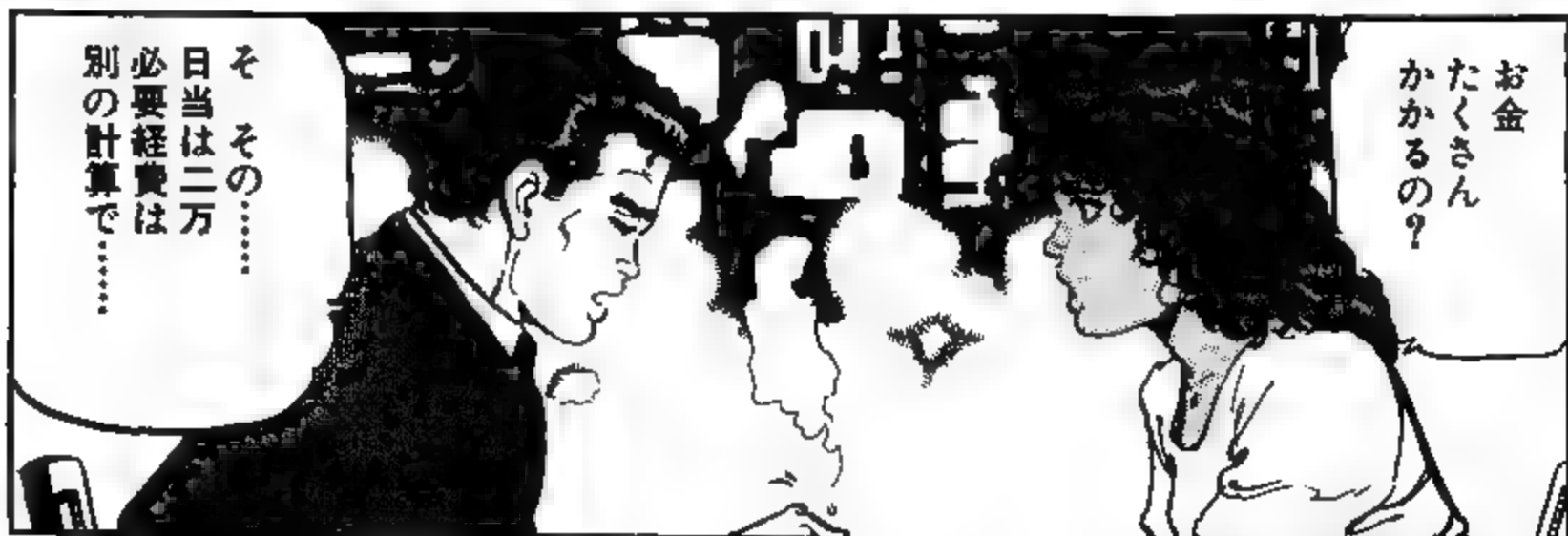
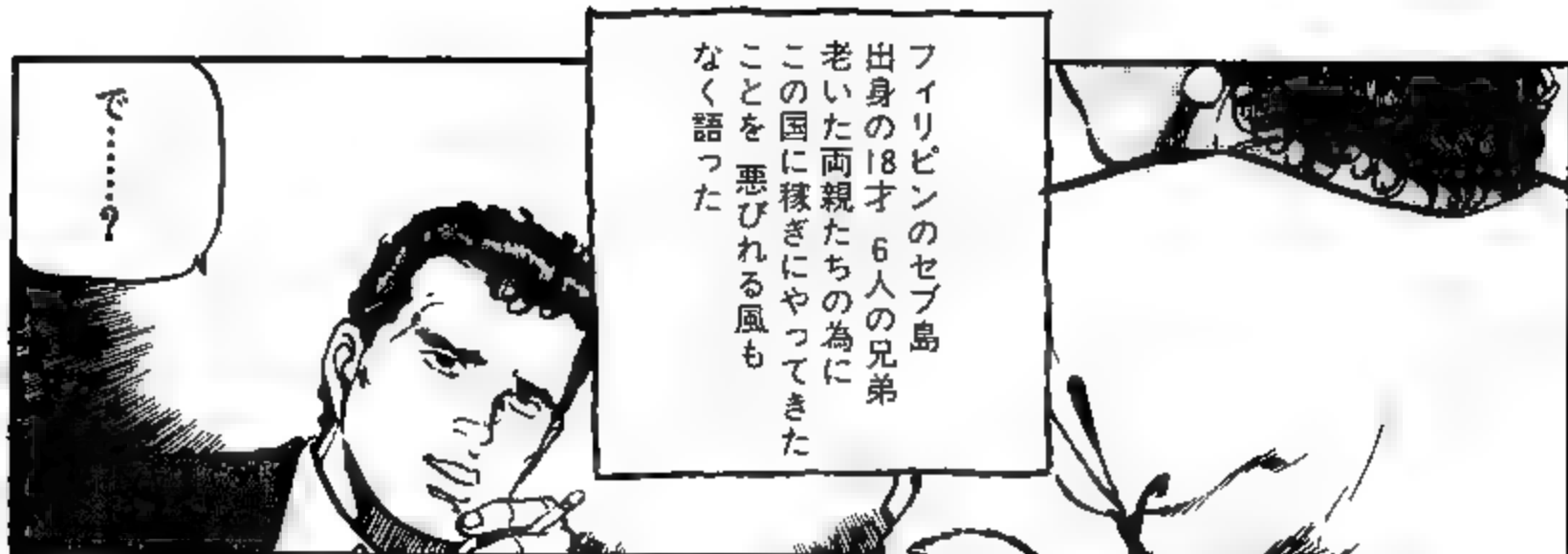
!!

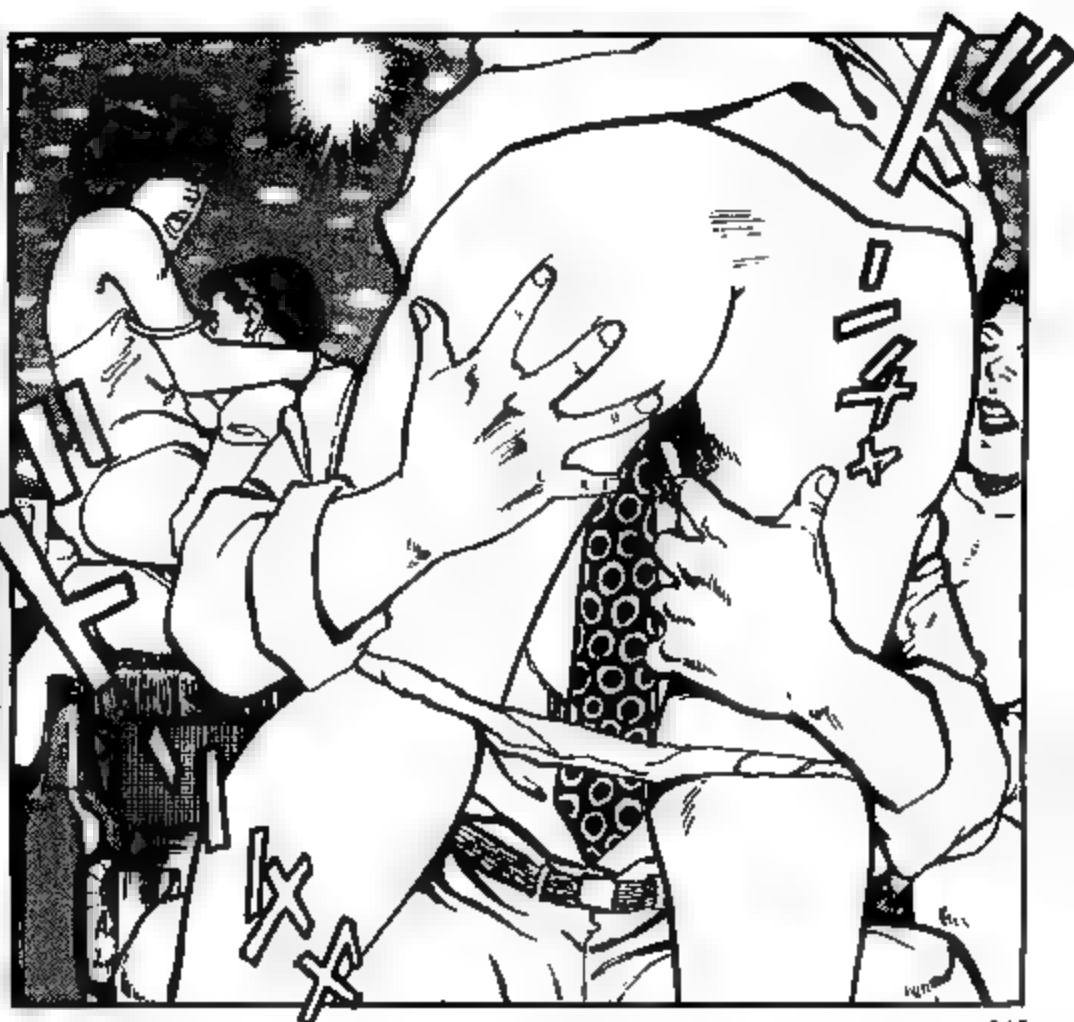


夕焼け雲《レゲエ・ヴァージョン》



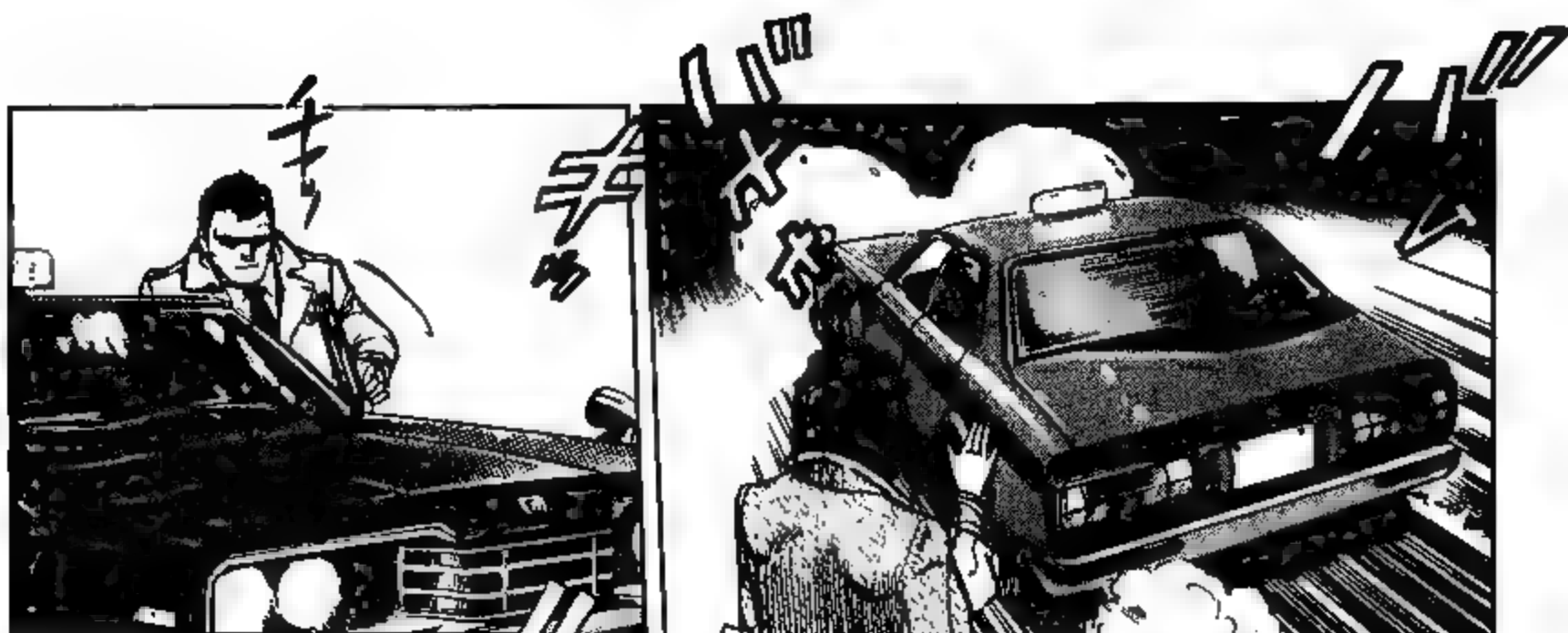






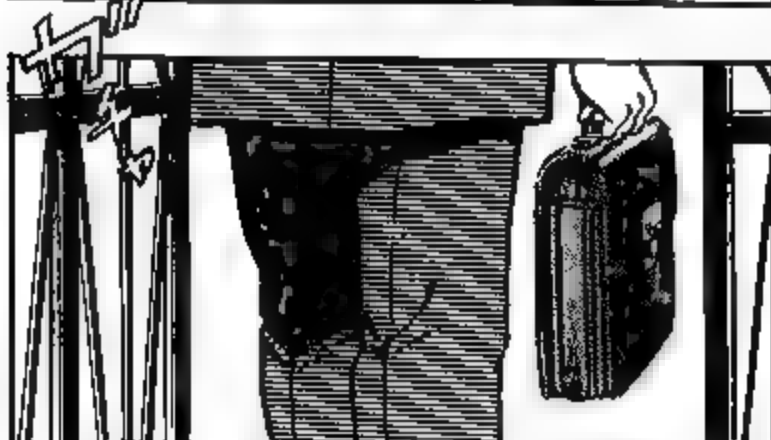
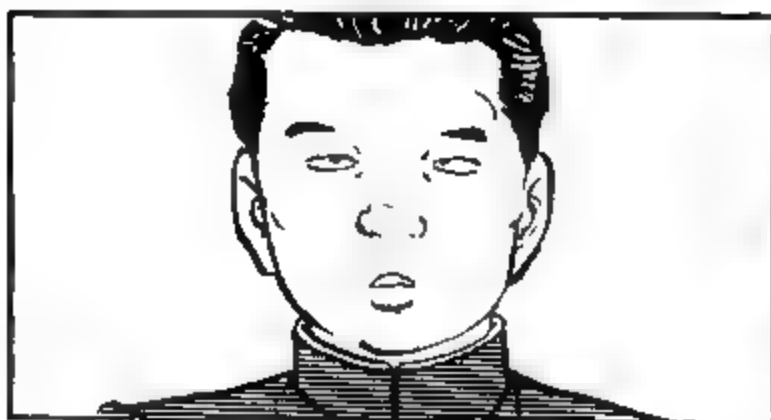
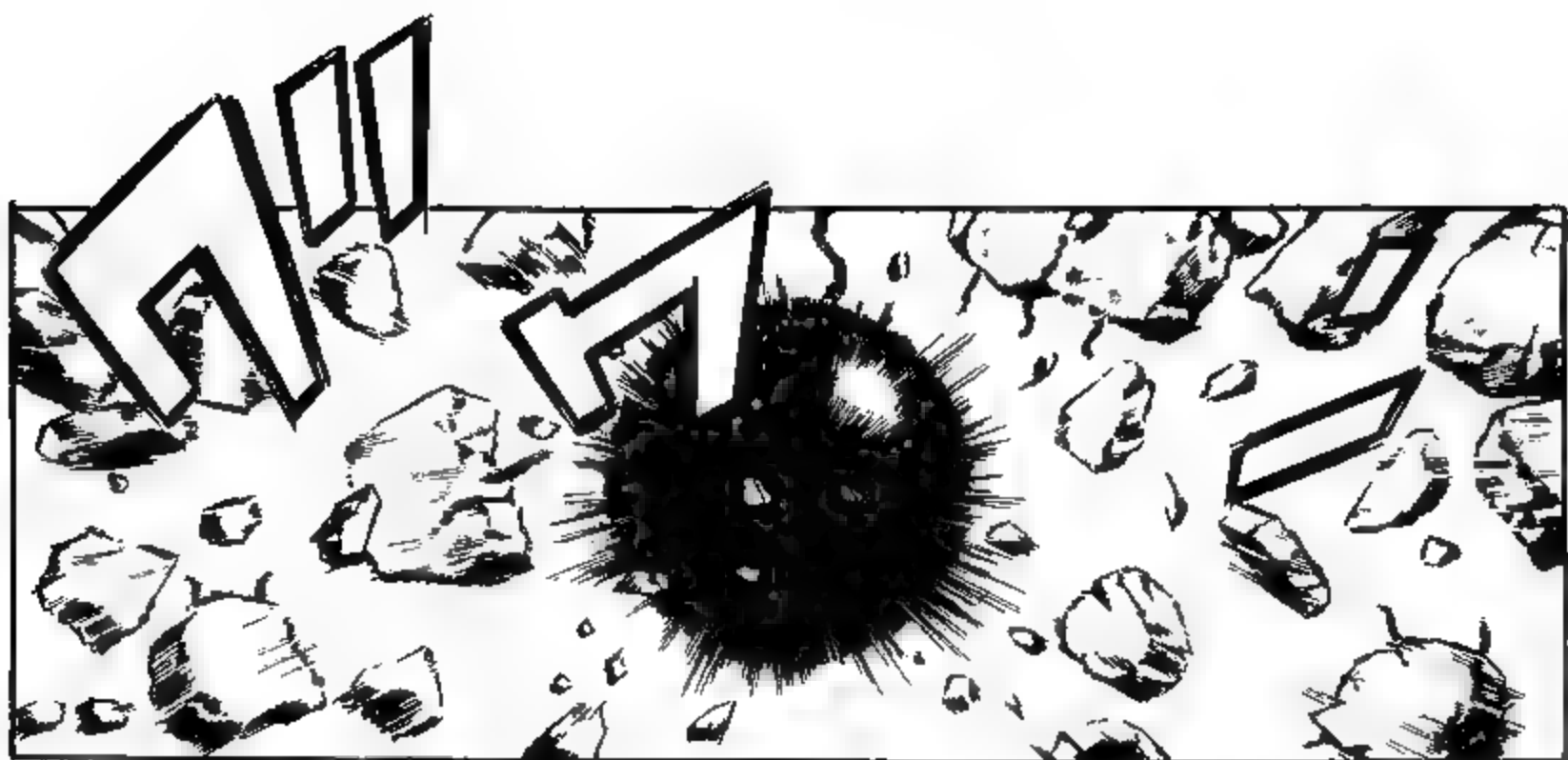


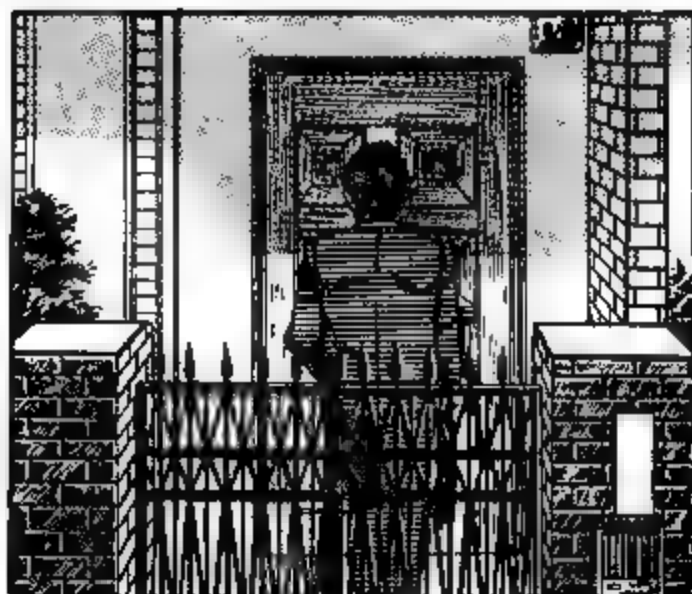
ままさか……あの
オッサンに……恋……!?





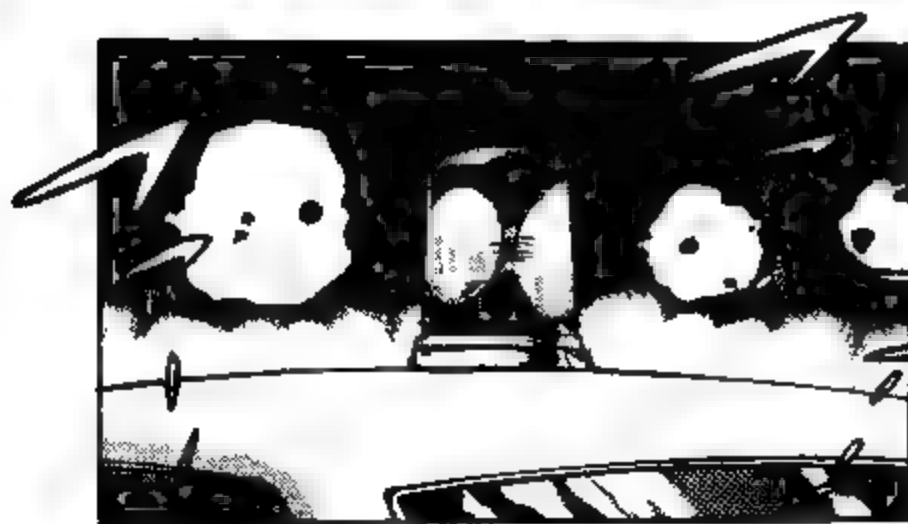
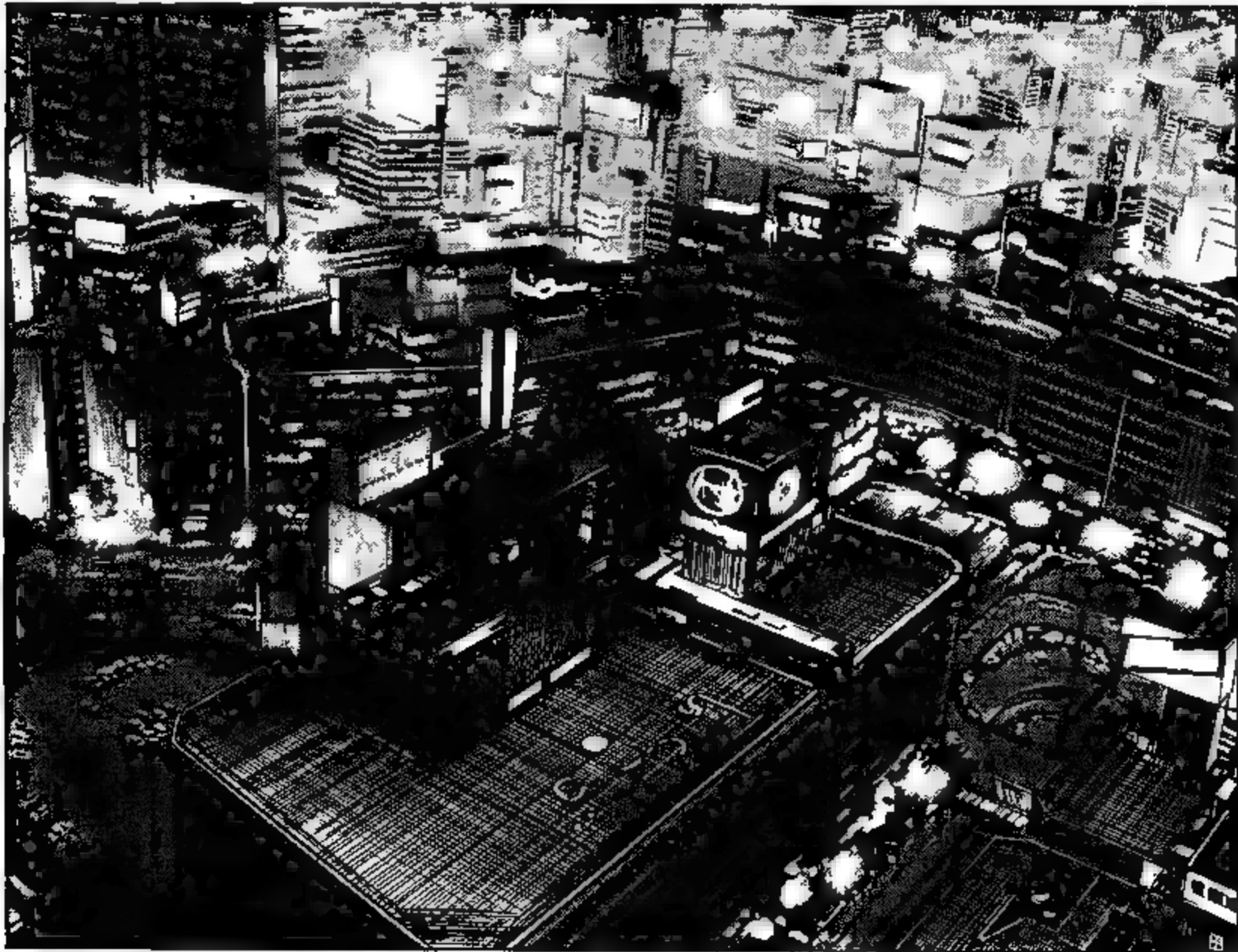
おい！そこんところ
おちかませ！！

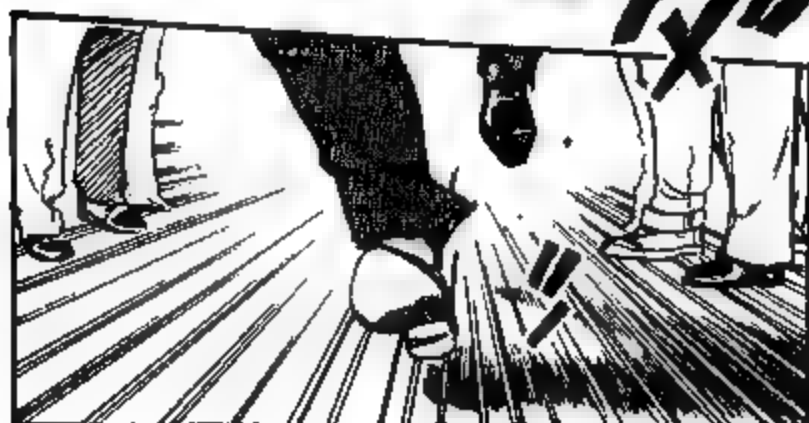






夕焼け雲《レゲエ・ヴァージョン》

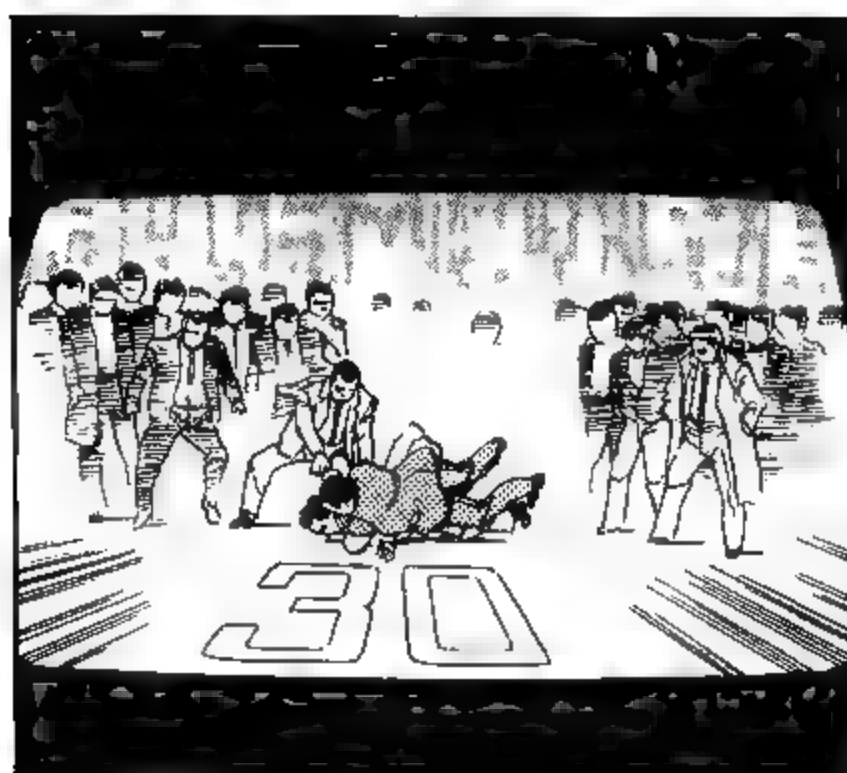












夕焼け雲《レゲエ・ヴァージョン》



待ってるぞ——ッ！

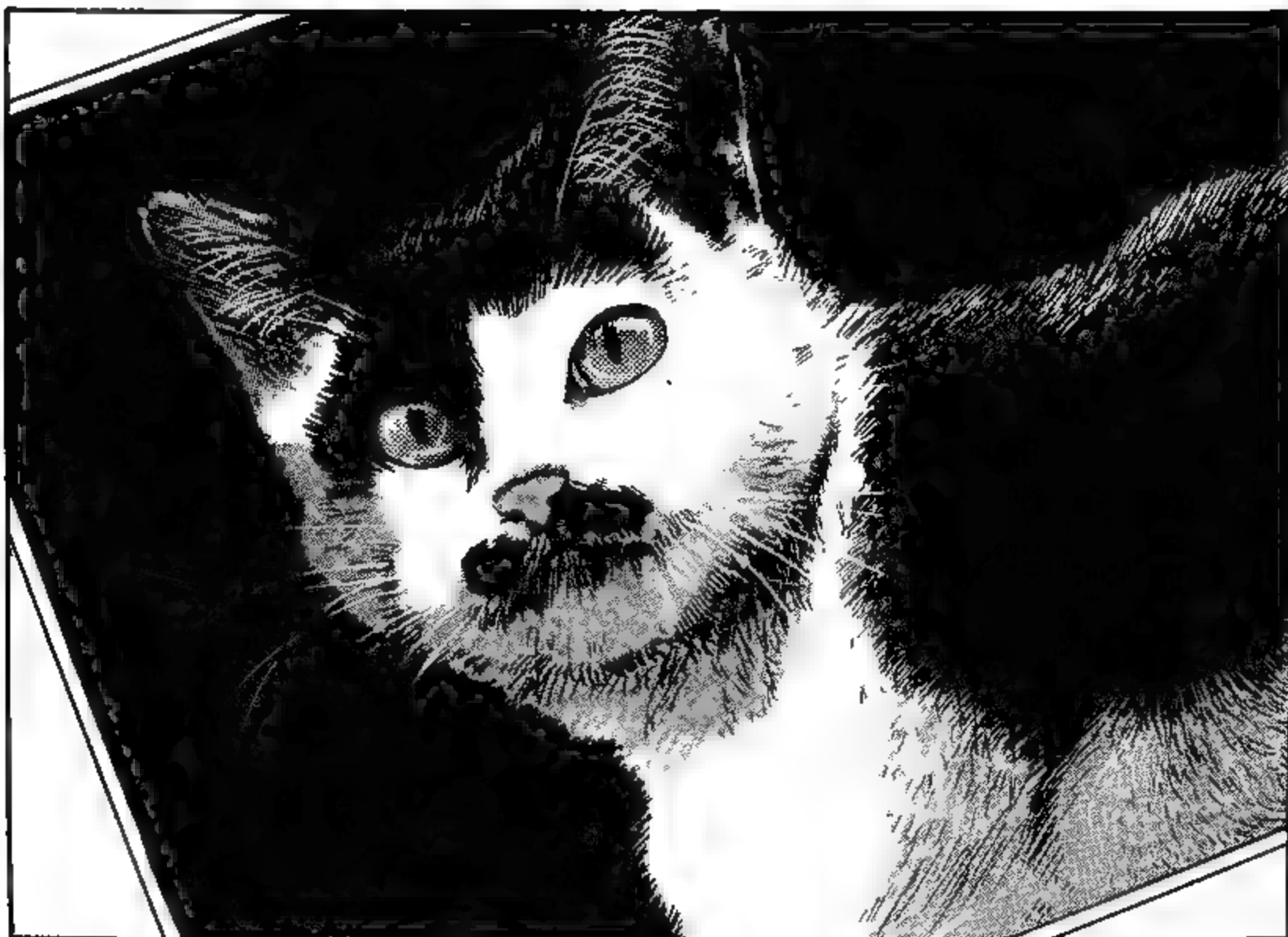


FILE8

河のあちら側



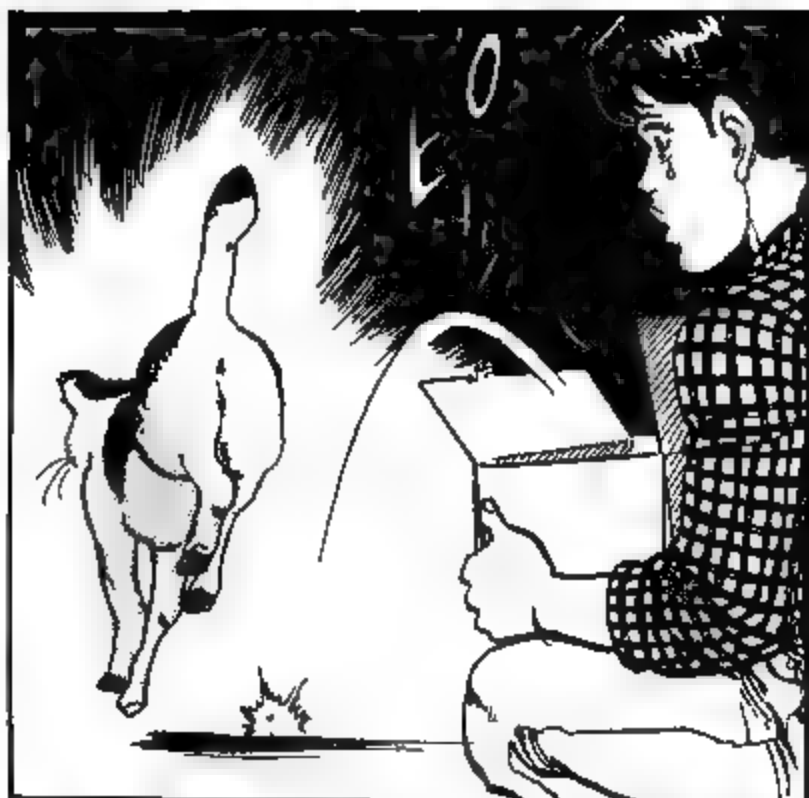




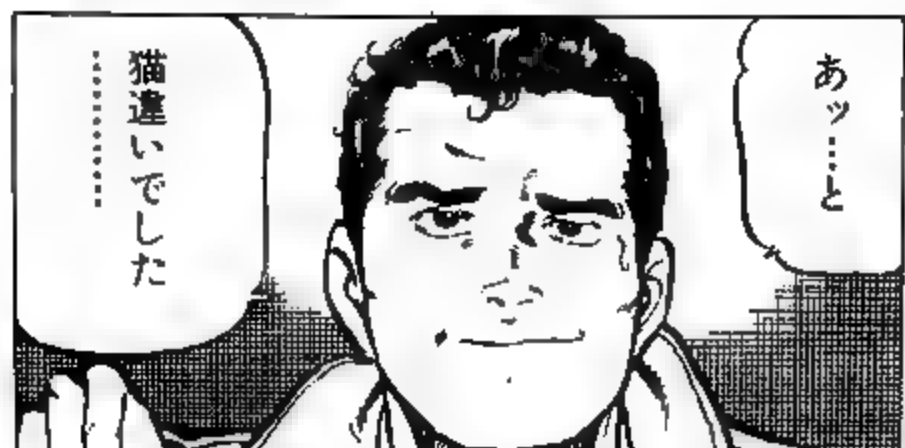


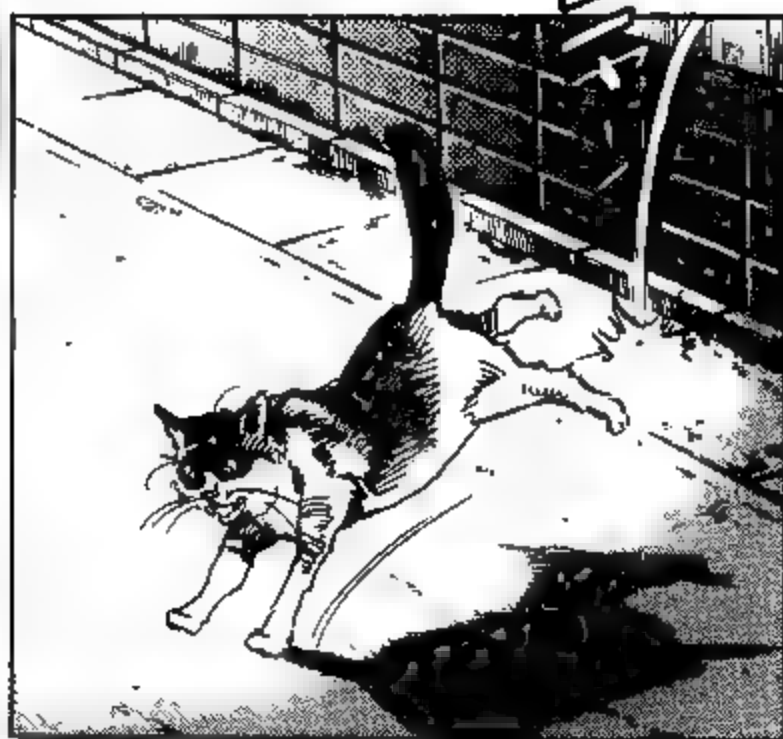
5年前……
売れないイラストレーターの
卵だったあの女飯田松代が
安アパートの四畳半で飼っていた
オス猫・ヘンリーを
この甲州街道の長い長い
歩道橋を渡って捨てに
行った……

ヘンリーの粗暴なる振るまいに
隣近所家主の苦情が殺到した
果ての立きの涙の決断だった
のだと……

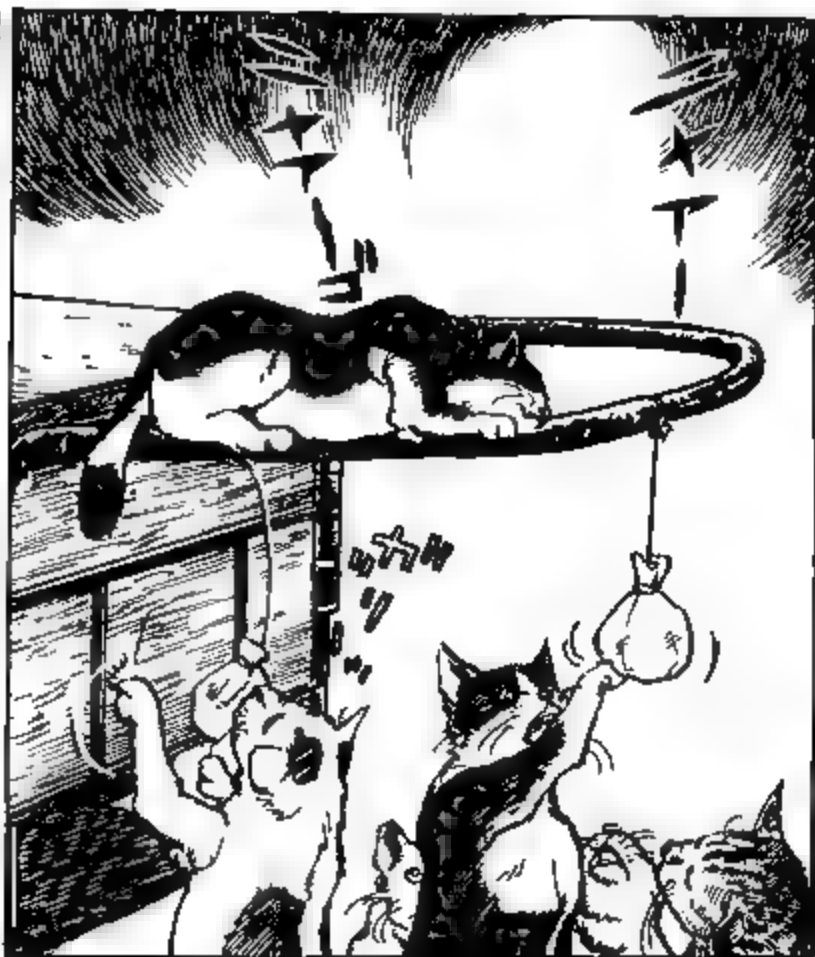
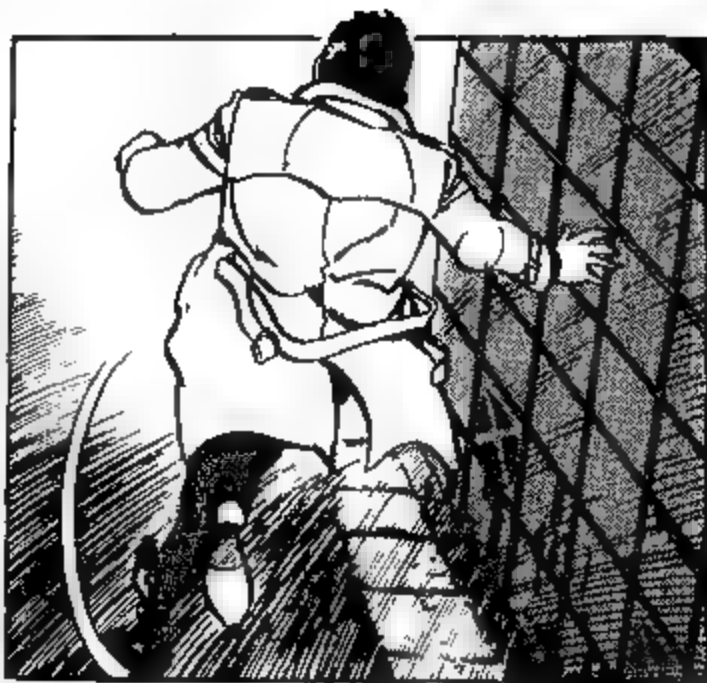




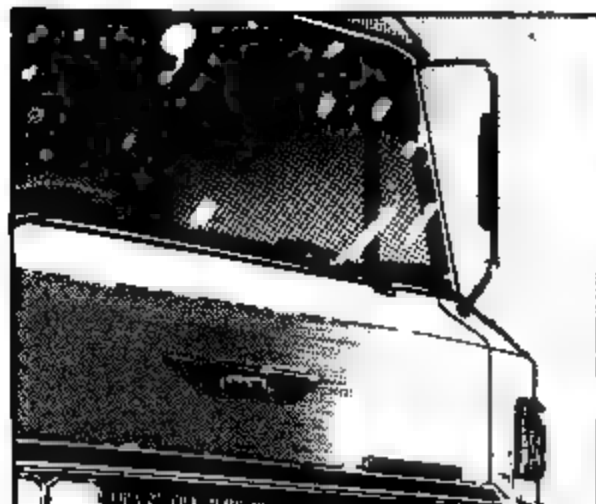
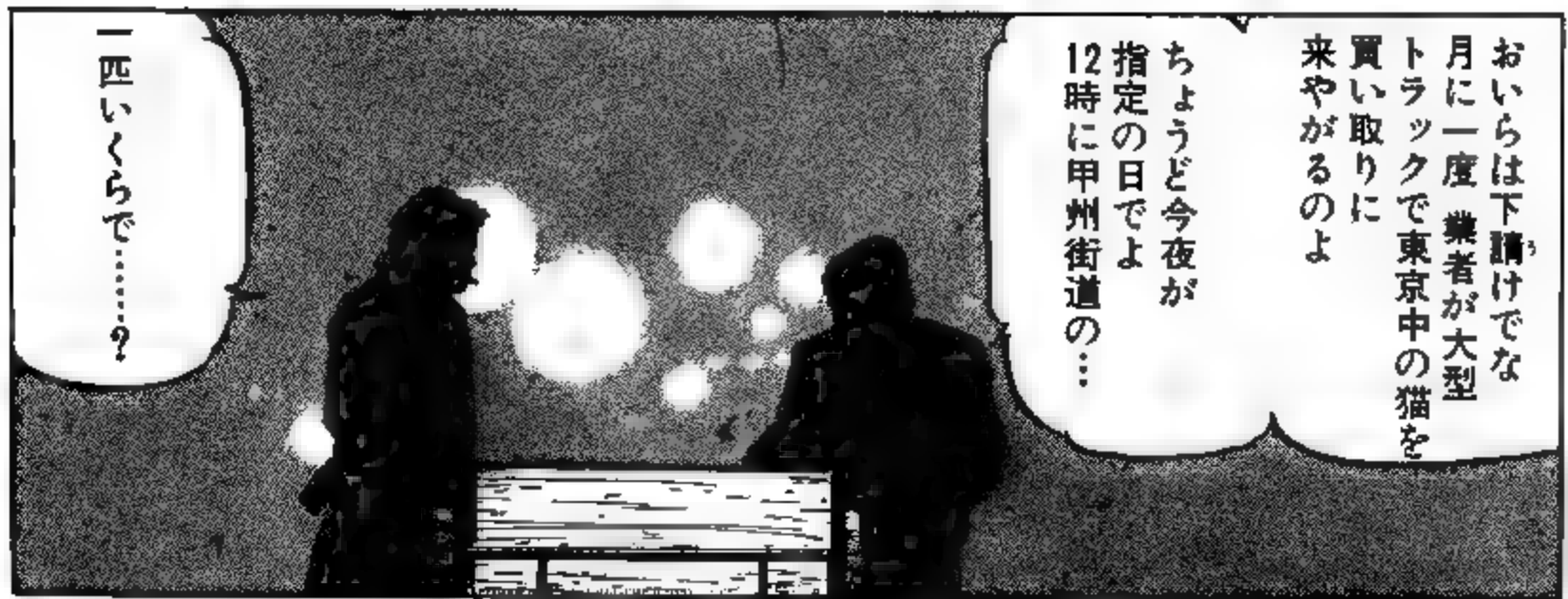














オレは奴の仕事を責める
ことは出来ない それは
人間をナメることに
つながるから



別に何の感情も湧いて
こなかった……あらゆる
商品……それがたとえ
印刷物であろうと衣類で
あろうと その最下端は
多分このような情景と
無縁ではないハズだ

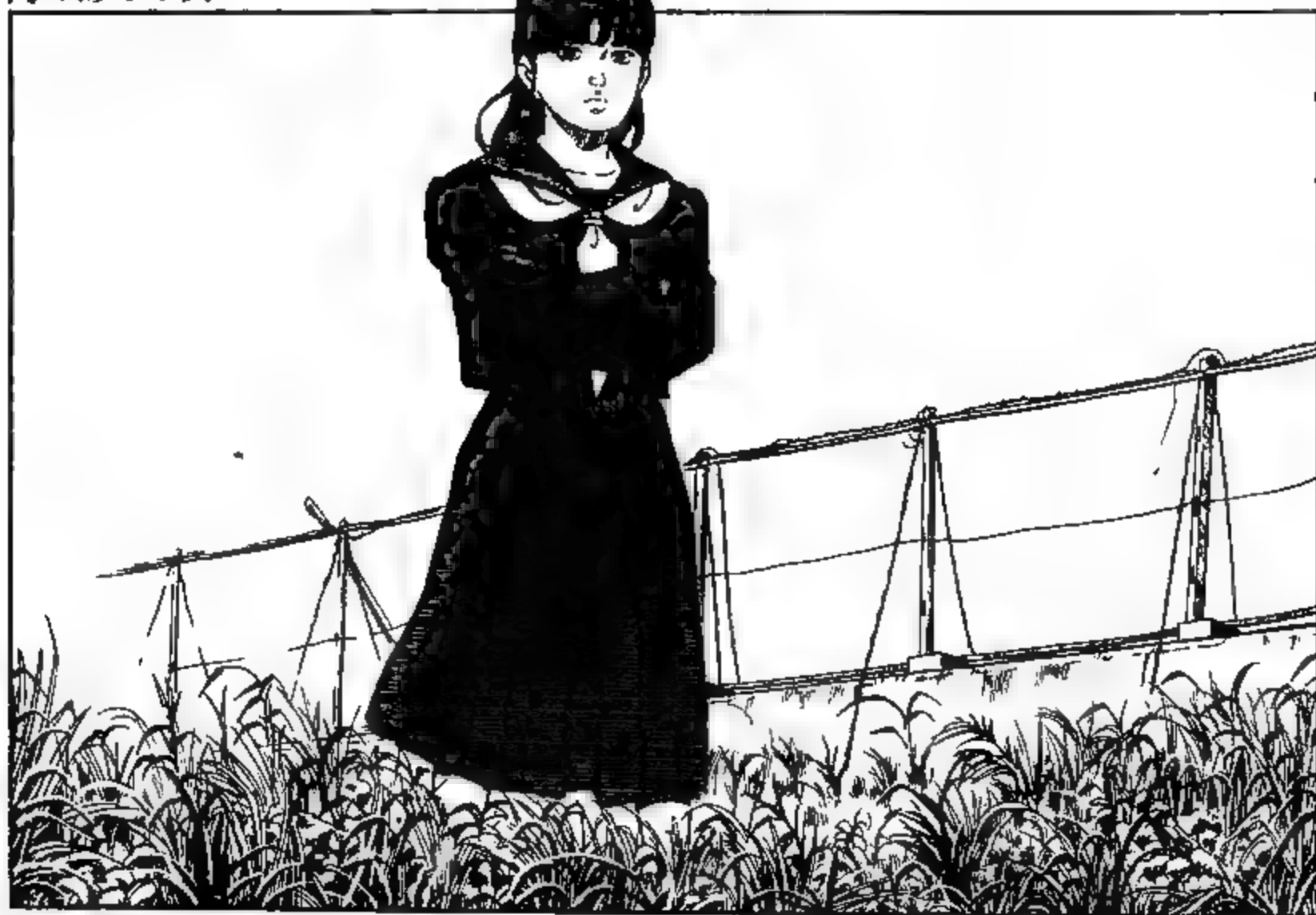


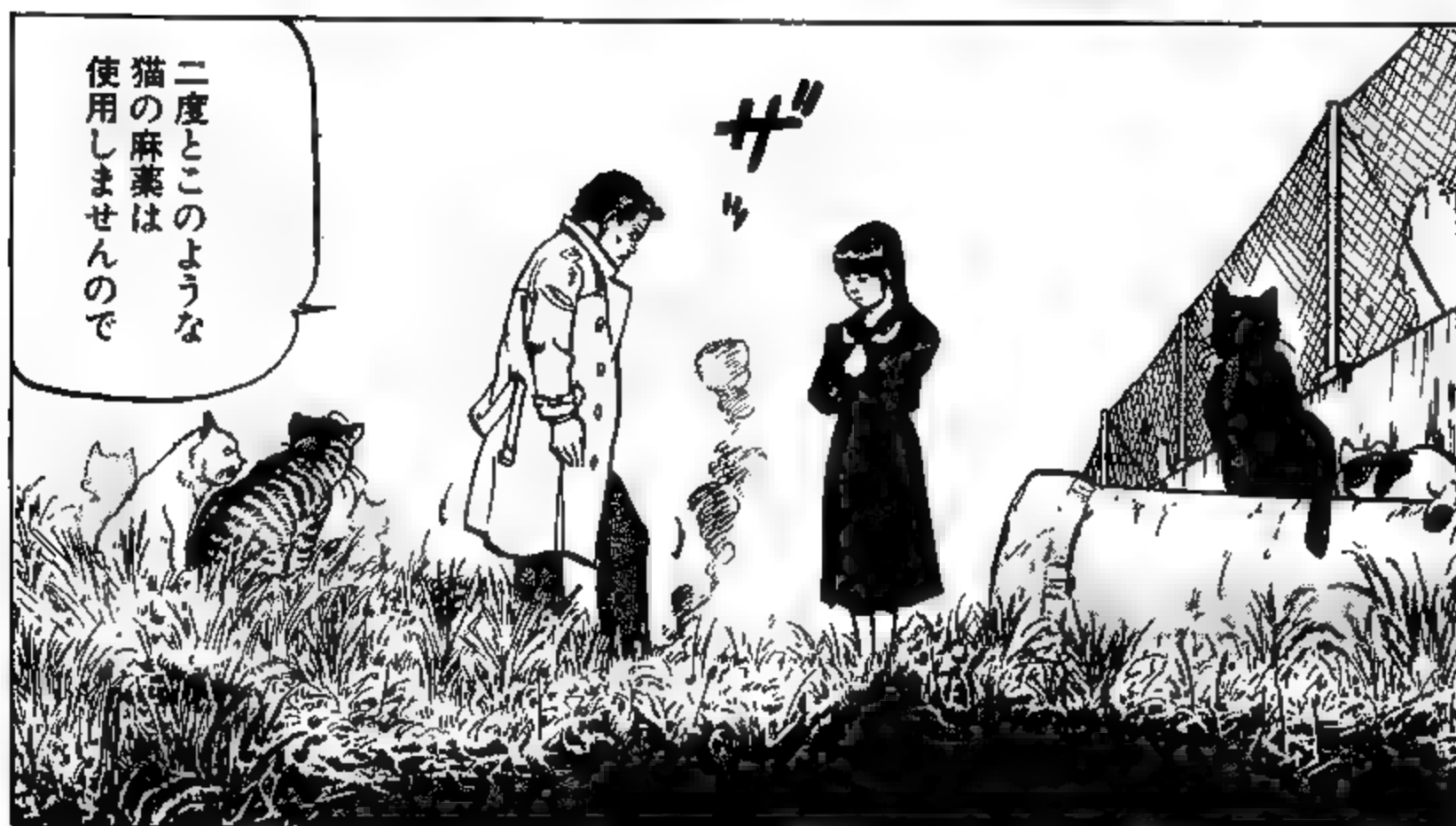
管理社会のカ・モ・ネ・ギ・良・民
たちには不可解であろう
ハード&ルーズな
オレの性格

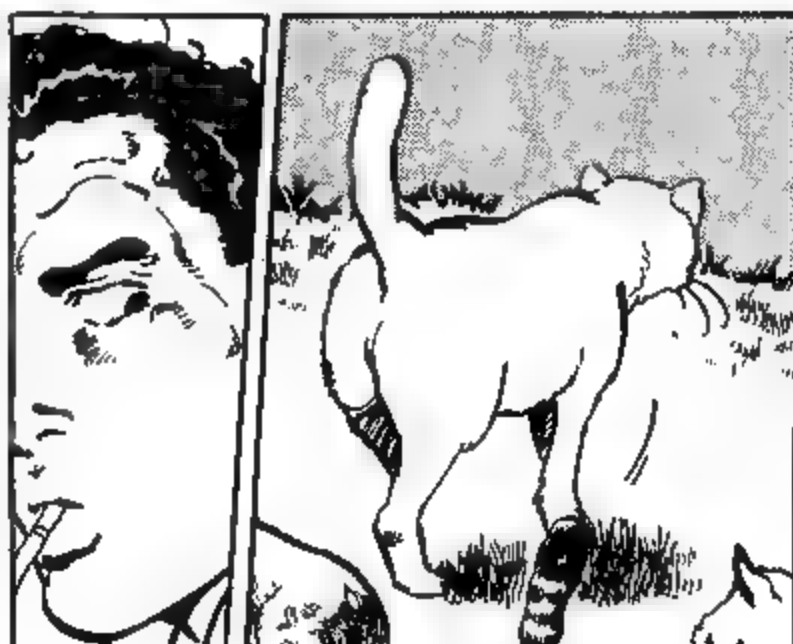


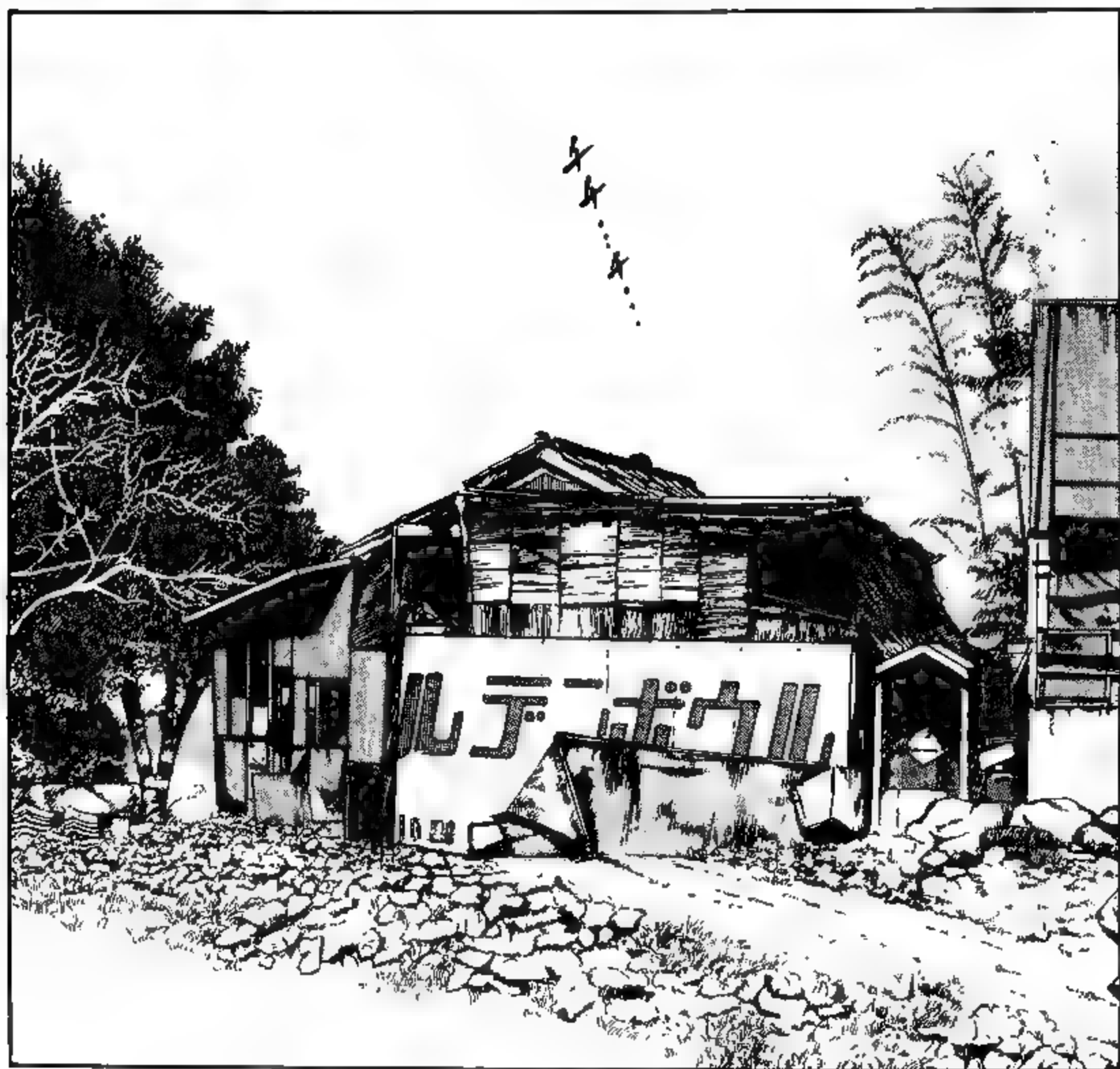


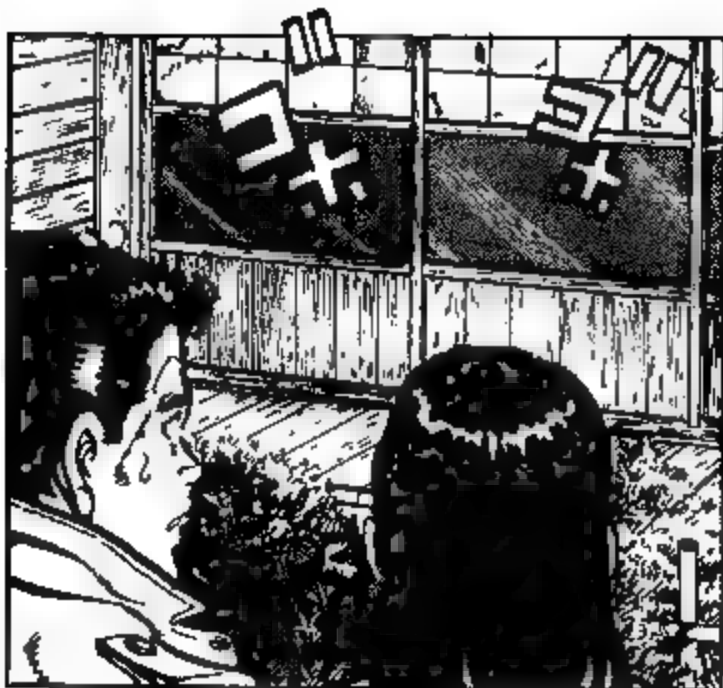






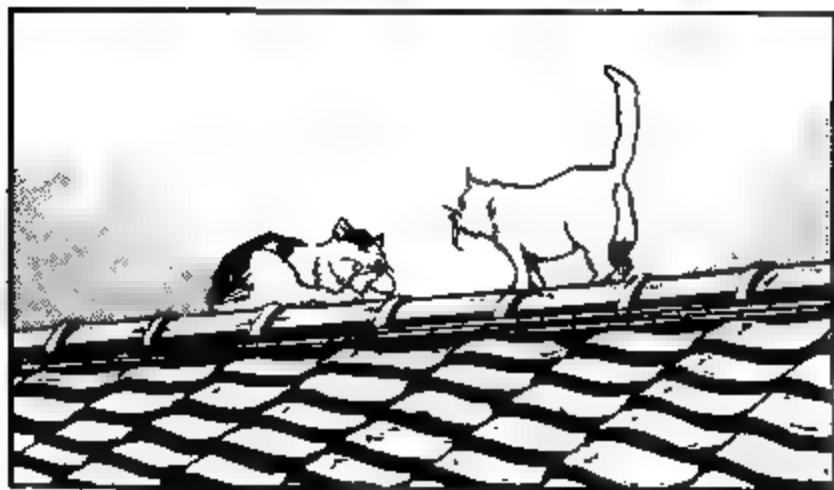






ヘンリー!!





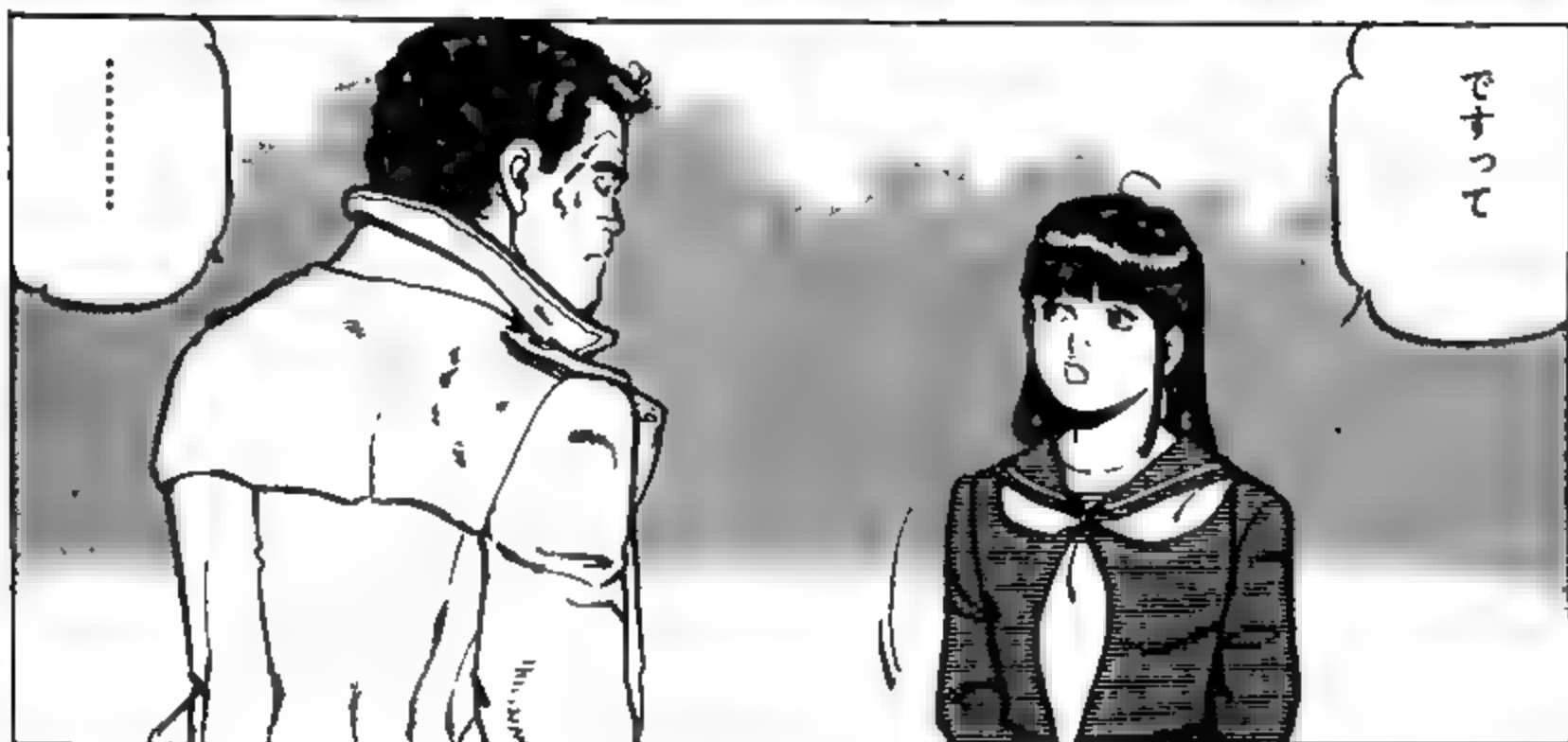
猫語を解する美少女……
オレはあの河…甲州
街道を超えて他界に
踏み入ってしまった
のか……





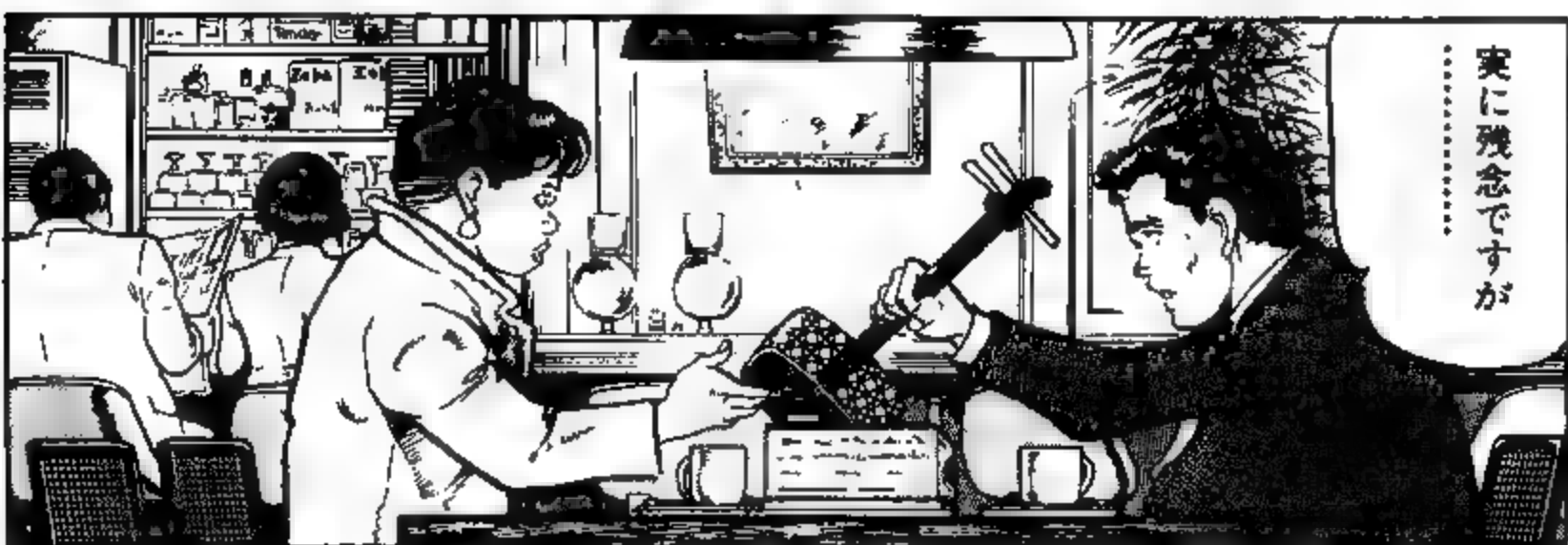
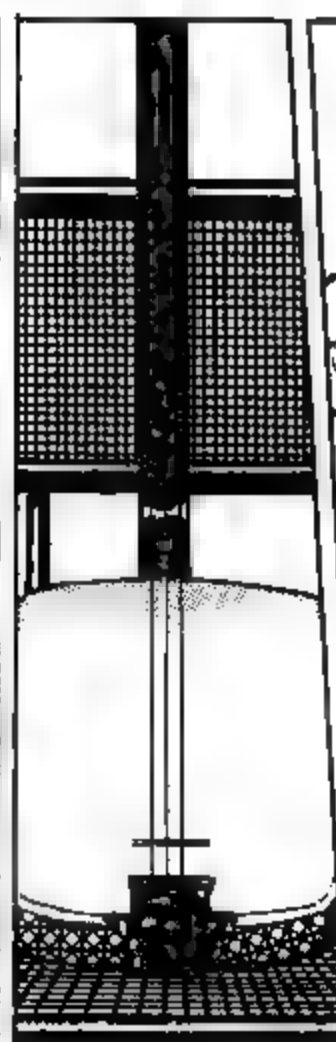
四期ほどこの町内で番長を
務めたけど
自分ももう齢だし
性欲もすっかり衰えてしまつて
この先そう長くはないだろう

あの爺さんといっしょに
くたばることができたら
本望である……

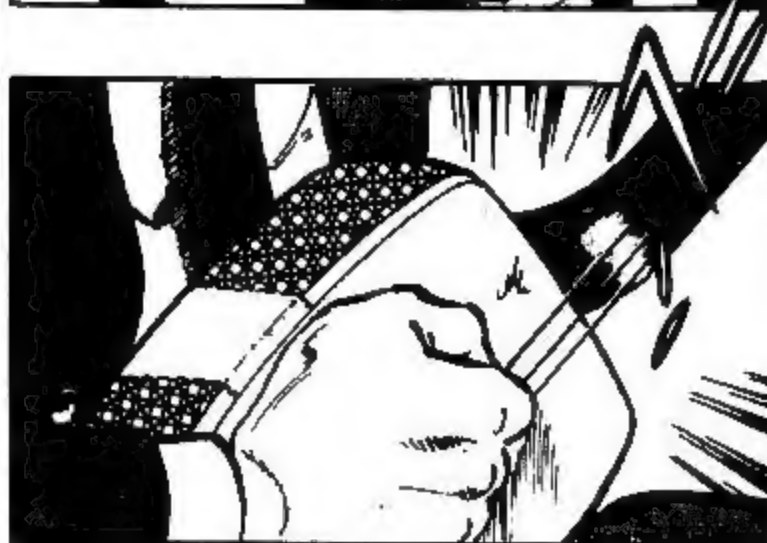














HARD&

ACTION COMICS

ハード&ルーズ①

1993年5月28日第1刷発行(検印廃止)

著者©.....狩撫麻礼✦かわぐちかいじ

発行者.....井上功夫

発行所.....株式会社双葉社

〒162 東京都新宿区東五軒町3-28

電話:03-5261-4818(営業)

03-5261-4851(編集)

振替:東京8-117299

装 幀.....関善之✦星野ゆきお(VOLARE inc.)

印刷所.....暁印刷株式会社

©FUTABASHA Printed in Japan.

ISBN4-575-81868-2 C0079

落丁・乱丁の場合は本社にてお取りかえいたします。
定価はカバーに表示してあります。

LOOSE